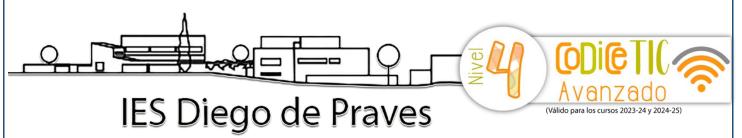
# PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE GEOGRAFÍA E HISTORIA DE 1º ESO



# Junta de Castilla y León

Consejería de Educación











A) INTRODUCCIÓN: CONCEPTUALIZACIÓN Y CARACTERÍSTICAS DE LA MATERIA	
CONTRIBUCIÓN DE LA MATERIA AL LOGRO DE LOS OBJETIVOS DE ETAPA	
CONTRIBUCIÓN DE LA MATERIA AL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS CLAVE	
Competencia en comunicación lingüística	
Competencia plurilingüe	
Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería	
Competencia digital	
Competencia personal, social y aprender a aprender	
Competencia ciudadana	
Competencia emprendedora	
Competencia en conciencia y expresión culturales	
B) DISEÑO DE LA EVALUACIÓN INICIAL	6
RELACIONES COMPETENCIALES.	7
Mapa de relaciones competenciales	10
Mapa de relaciones criteriales.	11
D) METODOLOGÍA DIDÁCTICA	12
MÉTODOS PEDAGÓGICOS (ESTILOS, ESTRATEGIAS Y TÉCNICAS DE ENSEÑANZA):	
Principios metodológicos propios del Centro	
Principios metodológicos propios del Departamento de Geografía e Historia	
Estilos de enseñanza	
Estrategias relevantes de aprendizaje	
La simulación global	
TIPOS DE AGRUPAMIENTOS	
Organización de tiempos y espacios  E) SECUENCIA DE UNIDADES TEMPORALES DE PROGRAMACIÓN	
F) CONCRECIÓN DE PROYECTOS SIGNIFICATIVOS	
G) MATERIALES Y RECURSOS DE DESARROLLO CURRICULAR.	
H) CONCRECIÓN DE PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS DEL CENTRO VINCULADOS CON EL DESARROLL	
CURRÍCULO DE LA MATERIA.	20
I) ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES	22
J) ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES DEL ALUMNADO	23
1) GENERALIDADES SOBRE LA ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES:	23
2) ESPECIFICIDADES SOBRE LA ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES:	
K) EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ALUMNADO Y VINCULACIÓN DE SUS ELEMENTOS	24
L) PROCEDIMIENTO PARA LA EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA	40
ANEXO I: CONTENIDOS DE GEOGRAFÍA E HISTORIA DE 1º DE ESO	41
A. Retos del mundo actual.	41
B. Sociedades y territorios.	41
C. COMPROMISO CÍVICO.	42
ANEXO II: CONTENIDOS TRANSVERSALES DE ESO	43
ANEXO III: PLANES ESPECÍFICOS DE REFUERZO Y APOYO	44







# PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE GEOGRAFÍA E HISTORIA DE 1º DE ESO

# a) Introducción: conceptualización y características de la materia.

La materia Geografía e Historia contribuye a la percepción y el análisis de una realidad cada vez más diversa y cambiante. La comprensión de su devenir a través del tiempo y el análisis del cambio como fruto de la acción humana implican concebir el aprendizaje del alumnado como una invitación al conocimiento de sí mismo y del mundo que le rodea, a la participación y al compromiso social. También permite interactuar en el entorno y comprender las relaciones que establecemos en la búsqueda del fin de la pobreza, la igualdad de género y la redistribución de las desigualdades. Se trata de una etapa educativa fundamental para asimilar la importancia de la sostenibilidad desde múltiples aspectos como la energía asequible y no contaminante, la emergencia climática, la producción y el consumo responsable, el saneamiento y la protección de la vida submarina. En definitiva, el cambio que se produce de la educación primaria a la Secundaria implica comprender, desde un punto de vista crítico y con perspectiva histórica, realidades cada vez más complejas.

La materia Geografía e Historia permite desarrollar en el alumnado las capacidades necesarias para alcanzar todos y cada uno de los objetivos de la etapa de educación secundaria obligatoria, contribuyendo en mayor grado a algunos de ellos, en los siguientes términos:

- La materia contribuye notablemente a implementar las capacidades que les permitan vivir en una sociedad plural y democrática, para lo cual es primordial el conocimiento de los derechos y deberes, la tolerancia y la solidaridad.
- Trabajar en equipo, educar en igualdad, rechazar toda forma de discriminación y erradicar la violencia sexista son propósitos fundamentales e ineludibles.
- El correcto encuadramiento y uso de las fuentes de información, la precisión científica en el manejo del lenguaje histórico, la capacidad para explicar la pluralidad de causas de los fenómenos y deducir las consecuencias constituyen un aporte esencial para conocer los aspectos básicos de la nuestra historia y valorar la inmensa riqueza de nuestro patrimonio artístico y cultural.
- La toma de decisiones, asumir responsabilidades, aceptar y conocer el respeto por el otro, los hábitos de vida saludables y el respeto al medio ambiente son una finalidad en sí mismas, que a su vez potencian el espíritu emprendedor del ser humano y la iniciativa personal.
- La Geografía e Historia posibilita la comprensión de diferentes tipos de textos desde un enfoque pluridisciplinar que contribuye a la adecuada ortografía, orden y claridad en las exposiciones, así como a la capacidad de síntesis y relación.

En definitiva, la consecución de unos objetivos que les permitan desarrollar unas capacidades encaminadas a poder valorar su entorno desde el punto de vista de la riqueza artística y material.

### Contribución de la materia al logro de los objetivos de etapa

La materia Geografía e Historia permite desarrollar en el alumnado las capacidades necesarias para alcanzar todos y cada uno de los objetivos de la etapa de educación secundaria obligatoria, contribuyendo en mayor grado a algunos de ellos, en los siguientes términos:

 La materia contribuye notablemente a implementar las capacidades que les permitan vivir en una sociedad plural y democrática, para lo cual es primordial el conocimiento de los derechos y deberes, la tolerancia y la solidaridad.







- Trabajar en equipo, educar en igualdad, rechazar toda forma de discriminación y erradicar la violencia sexista son propósitos fundamentales e ineludibles.
- El correcto encuadramiento y uso de las fuentes de información, la precisión científica en el manejo del lenguaje histórico, la capacidad para explicar la pluralidad de causas de los fenómenos y deducir las consecuencias constituyen un aporte esencial para conocer los aspectos básicos de la nuestra historia y valorar la inmensa riqueza de nuestro patrimonio artístico y cultural.
- La toma de decisiones, asumir responsabilidades, aceptar y conocer el respeto por el otro, los hábitos de vida saludables y el respeto al medio ambiente son una finalidad en sí mismas, que a su vez potencian el espíritu emprendedor del ser humano y la iniciativa personal.
- La Geografía e Historia posibilita la comprensión de diferentes tipos de textos desde un enfoque pluridisciplinar que contribuye a la adecuada ortografía, orden y claridad en las exposiciones, así como a la capacidad de síntesis y relación.

En definitiva, la consecución de unos objetivos que les permitan desarrollar unas capacidades encaminadas a poder valorar su entorno desde el punto de vista de la riqueza artística y material.

#### Contribución de la materia al desarrollo de las competencias clave

La materia Geografía e Historia contribuye a la adquisición de las distintas competencias clave que conforman el Perfil de salida en la siguiente medida:

#### Competencia en comunicación lingüística

Esta materia interviene en el desarrollo de la competencia lingüística a través del conocimiento y el uso correcto del vocabulario específico desde el manejo de distintos tipos de texto, para construir un discurso preciso y expresarlo de manera oral o escrita, y a través de la utilización de diferentes variantes del discurso, asociado a los contenidos, en especial, la descripción, la narración y la argumentación.

#### Competencia plurilingüe

La competencia plurilingüe integra dimensiones históricas e interculturales, analizadas en esta materia, y orientadas a conocer, valorar y respetar la diversidad cultural de la sociedad con el obietivo de fomentar la convivencia democrática.

#### Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería

Para la consecución de la competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería esta materia, utiliza herramientas que sirven para describir, interpretar y predecir distintos fenómenos en su contexto. Se desarrollará con el uso de nociones estadísticas básicas, escalas numéricas y gráficas, operaciones matemáticas sencillas, representaciones gráficas, selección de fuentes de información y contraste de datos, así como en el uso y desarrollo de razonamiento y pensamiento científico, y de proyectos con los que buscar soluciones creativas y fomentar el trabajo en grupo.

#### Competencia digital

La competencia digital es fundamental para que el alumnado comprenda los fenómenos geográficos, sociales y culturales y que sepa trabajar con la información procedente de muy diversas fuentes, tanto tradicionales, como audiovisuales, y digitales, y no todas con el mismo grado de fiabilidad y objetividad. Se busca que generen entornos de aprendizaje en los que no solo se compartan contenidos propios de la materia, sino que sean capaces de poner en práctica y ejercer sus fundamentos con un sentido cívico, crítico y reflexivo.







#### Competencia personal, social y aprender a aprender

La competencia personal, social y de aprender a aprender permite que el alumnado disponga de habilidades o de estrategias que le faciliten el aprendizaje a lo largo de su vida y que desarrolle su curiosidad por adquirir nuevos conocimientos, destrezas y actitudes que le permitan desenvolverse y crecer como persona. Esta materia debe fomentar el deseo de indagar en el pasado, en su entorno y analizar e interpretar fenómenos geográficos, históricos y culturales para desarrollar la capacidad de aprender a aprender de manera autónoma y permanente. Permite esta competencia, por tanto, desde el estudio de hechos propios de la materia Geografía e Historia, una aportación al crecimiento personal del alumnado en la mejora de la gestión de emociones o de la motivación por aprender. Pero también en el desarrollo comunitario en elementos como el aprendizaje en grupo o en las estrategias a aplicar en gestión de convivencia.

#### Competencia ciudadana

La competencia ciudadana es primordial para abordar la materia Geografía e Historia, ya que comprender la ardua y cambiante realidad social es uno de sus aspectos principales. El conocimiento de diferentes realidades sociales a lo largo del tiempo hace que sea ineludible su comparación con la realidad actual. Permite de esta forma una contribución a la formación del alumnado como ciudadanos con sentido crítico y participativo. No supone únicamente adquirir el conocimiento de procesos históricos como la integración europea o los principios de nuestro sistema constitucional, sino proyectar lo aprendido en forma de compromiso social, ético y sostenible, ayudando así a formar ciudadanos

#### Competencia emprendedora

Para lograr la competencia emprendedora es fundamental la participación activa del alumnado en los procesos de toma de decisiones que afecten a su aprendizaje. Se trata de potenciar su capacidad de transformar sus ideas en acciones, actuando con criterio y determinación, tomando decisiones y asumiendo los riesgos y consecuencias futuras de dichas decisiones.

#### Competencia en conciencia y expresión culturales

Mediante la competencia en conciencia y expresión culturales, el alumnado podrá conocer y comprender las obras artísticas y culturales más significativas en la historia de la humanidad. Objetivo fundamental es que, a través de la observación minuciosa de la obra artística, valore y se sensibilice hacia todo lo artístico y cultural, con incidencia clara en el patrimonio más cercano.







## b) Diseño de la evaluación inicial.

La evaluación inicial y diagnóstica permite conocer el punto de partida del alumnado en cuanto a conocimientos, expectativas, experiencias previas y competencias ya adquiridas; además, aporta información para diseñar la intervención a lo largo del proceso, ajustarlo a la zona de desarrollo individual del alumnado y contextualizarlo. Dicha evaluación es el paso inicial necesario para personalizar el entorno de aprendizaje para cada alumno o alumna.

A partir de las "directrices para el diseño y puesta en práctica de la evaluación inicial" establecidas en la propuesta curricular del Centro, se diseña la Evaluación Inicial en la materia de Geografía e Historia, con objeto de comprobar el grado de adquisición de las competencias específicas de la Geografía e Historia, a partir de la realización de pruebas que valoren diferentes criterios de evaluación del curso anterior al actual.

Criterios de evaluación	Instrumento de evaluación	Número de sesiones	Agente evaluador
3.3.	Prueba escrita	1	Heteroevaluación
4.1.	Portfolio		Coevaluación
5.1.	Portfolio	3	Coevaluación
6.1.	Portfolio	3	Coevaluación
9.1.	Portfolio		Coevaluación







# c) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.

- 1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.
  - Las destrezas y los procesos asociados a la búsqueda, selección y tratamiento de la información son instrumentos imprescindibles en toda situación de aprendizaje en el contexto de la sociedad del conocimiento. Entrenar y ejercitar esta competencia resulta esencial para la adquisición e incorporación de diferentes contenidos, lo que implica el desarrollo de estrategias complejas asociadas a la utilización de sistemas de búsqueda, bases de datos y plataformas de recursos en entornos digitales accesibles al alumnado, además de la utilización de otro tipo de documentos y fuentes geográficas e históricas. También permite valorar e interpretar las fuentes y el uso veraz, confiable y seguro de éstas. Incluye procesos básicos de lectura comprensiva, crítica de fuentes, manejo y organización y clasificación de datos, elaboración de recursos propios como bases de datos y tablas, así como estrategias adecuadas para conectar y organizar eficazmente la información compartida, tanto en entornos individuales como colectivos. Además de contribuir a la creación del diseño de esquemas para establecer relaciones y conexiones, a la redacción de textos de síntesis y al desarrollo de otros procesos y productos en distintos formatos que permitan el aprovechamiento y la utilización contextualizada de la información recabada para la generación y transferencia de conocimiento.
  - Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CPSAA4, CC1, CCEC4.
- 2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.
  - Lograr la creación de juicios propios, construidos gracias al contraste de distintas fuentes de información y la capacidad de distinguir opiniones infundadas, resultan imprescindibles en esta llamada sociedad de la información en la que estamos inmersos. Esta competencia busca por tanto el desarrollo de un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, así como su exposición argumentada a través de diálogos y debates sobre asuntos actuales o del pasado que puedan contribuir a nuestro enriquecimiento cultural y artístico.
  - Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL2, CCL5, STEM2, STEM4, CD1, CD2, CD3, CPSAA3, CC1, CC3, CE3, CCEC2, CCEC3.
- 3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.
  - El aprendizaje a través de proyectos de investigación y el conocimiento de las distintas fuentes de información posibilitan al alumnado conocer de primera mano los desafíos y problemas a los que se han enfrentado las distintas sociedades a lo largo del tiempo. A su vez, permite identificar mejor las dificultades a las que nos enfrentamos en la actualidad a la vez que facilita al alumnado la elaboración de propuestas originales y creativas que permitan presentar alternativas a los desafíos actuales.
  - Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL3, CCL5, STEM3, STEM4, STEM5, CD1, CD2, CD3, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.
- 4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de desequilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.







- Esta competencia permite al alumnado conocer a fondo el entorno en el que vive, identificando sus elementos, relaciones, su equilibrio y evolución. De esta forma, el alumnado puede tomar conciencia acerca de la emergencia climática en la que nos encontramos, así como la necesidad acuciante de adoptar conductas respetuosas con todos los seres vivos para poder asegurar un desarrollo sostenible. Con ello se consigue promover posturas activas y de participación con respecto a la mejora de nuestro entorno, desde el ámbito local al global.
- Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, STEM5, CD1, CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.
- 5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.
  - Esta competencia persigue conseguir que el alumnado comprenda el difícil camino hasta la construcción de los sistemas democráticos haciendo hincapié en la importancia de nuestra Constitución como garante de nuestra convivencia.
  - Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL5, CD1, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CCEC1.
- 6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.
  - Esta competencia se relaciona con el conocimiento y la valoración de los distintos movimientos que han ido surgiendo para la defensa de los derechos y libertades de colectivos que han sido discriminados a lo largo de la historia, tales como las mujeres, minorías étnicas y otros colectivos invisibilizados. Con ello, el alumnado será capaz de concebir que la comunidad es la suma de todos y cada uno de los que la formamos y que todos debemos convivir en igualdad de derechos, de oportunidades y de responsabilidades.
  - Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL5, CP3, CD2, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2.
- 7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.
  - Esta competencia específica cualifica al alumnado para identificar las bases que sostienen los sentimientos de pertenencia a lo largo de la historia, respetarlos y reconocer la importancia que tienen sus expresiones culturales y artísticas como parte del acervo común.
  - Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL4, CP3, STEM4, CD2, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC3.
- 8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.
  - Esta competencia se relaciona con la capacidad para identificar los diversos componentes que constituyen la personalidad y su devenir histórico. Ello implica el análisis y el conocimiento de los estilos de vida y hábitos de consumo, la corresponsabilidad en el ámbito familiar, el trabajo y las obligaciones laborales y finalmente la educación para el ocio y el uso adecuado del tiempo libre.
  - Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, STEM1, STEM4, STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3, CE2.







- 9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.
  - Esta competencia permite conocer y valorar la aportación de nuestro país a la civilización europea y mundial desde una perspectiva histórica en relación con valores relacionados con la paz, la cultura, la justicia o la solidaridad. A su vez esto supone asumir el compromiso de formar parte de alianzas, programas, organismos o misiones que contribuyan a la paz y a la seguridad colectiva, así como a la cooperación con otros países en situación de emergencia o pobreza.
  - Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, STEM3, CD3, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.







## Mapa de relaciones competenciales

			Con	peten nunica ngüíst	ición			npete uriling		Con Tec	Mat peter	npete emáti ncia e gía e l	ca y n Cie	ncia, ería	C	ompe	tencia	a Digit	al		npete cial y A <sub>l</sub>		orend				etenci adana			npete orende		C	oncid Expr	encia encia esión ırales	У	Vinculaciones Decreto
		CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM 1	STEM 2	STEM 3	STEM 4	STEM 5	CD 1	CD 2	CD 3	CD 4	CD 5	CPSAA 1	CPSAA 2	CPSAA 3	CPSAA 4	CPSAA 5	CC 1	CC 2	င ၁၁	CC 4	CE 1	CE 2	CE 3	CCEC 1	CCEC 2	CCEC 3	CCEC 4	Vincul
	CE1		✓	✓									✓		✓	✓							✓		✓										✓	8
	CE2	✓	✓			✓					✓		1		✓	✓	✓					✓			✓		✓				✓		✓	✓		14
Historia	CE3	✓	1	1								1	1	1	✓	4	✓					✓					1	4	✓			✓				14
Hist	CE4		1											1	✓						✓				✓	1	✓	✓	✓							9
Ф	CE5	✓				4									✓		✓					✓			✓	✓						✓				8
ieografía	CE6		1			✓			✓							✓						✓			✓	1	✓					✓	1			10
Geo	CE7				1				1				1			✓				1					✓	1	1					✓		✓		10
Ĭ	CE8		✓							1			1	1				✓			✓			1	✓	✓	✓			✓						11
	CE9		✓									1					✓								✓	✓	1	4	✓			✓				9
eto ulo	Vinculaciones por Descriptor:	20	7	2	1	3	0	0	2	1	1	2	5	3	5	5	4	1	0	1	2	4	1	1	8	6	7	3	3	1	1	5	2	2	1	
Decreto Currículo	Vinculaciones por Competencia:			16				2				12					15					9				2	24			5			1	0		93







## Mapa de relaciones criteriales.

	grafía e ria de 1º	Cor		petend sción L		stica		npetei uriling			npeten npeten Te		Cien		Ć	Compe	tencia	ı Digita	al		ompete ocial y A		rende				etencia adana	1		npeter rende		C	Concie	encia e encia y Cultur	,	Vinculaciones
	ESO	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	сРз	STEM 1	STEM 2	STEM 3	STEM 4	STEM 5	CD 1	CD 2	CD 3	CD 4	CD 5	CPSAA 1	CPSAA 2	CPSAA 3	CPSAA 4	CPSAA 5	CC 1	CC 2	cc 3	CC 4	CE 1	CE 2	CE 3	CCEC 1	CCEC 2	CCEC 3	CCEC 4	Vincula
CE 1	CrEv1.1														4	4									4											12
CL I	CrEv1.2		5	5									3		4										4											21
CE 2	CrEv2.1	5	5													4									4		4				5					27
	CrEv3.1	5										3			4	4																				16
CE 3	CrEv3.2			5												4						5					4	4	5							27
	CrEv3.3		5										3				4																			12
CE 4	CrEv4.1		5											3	4													4	5							21
	CrEv5.1	5													4		4								4							5				22
CE 5	CrEv5.2	5				5																			4	4										18
	CrEv6.1		5						1							4									4							5				19
CE 6	CrEv6.2					5																				4										9
	CrEv7.1																								4	4	4									12
CE 7	CrEv7.2				5				1											5							4					5		5		25
	CrEv8.1		5																					5	4	4				5						23
CE 8	CrEv8.2		5															4			5						4									18
CE 9	CrEv9.1		5																						4	4						5				18
	– Ds.	20	40	10	5	10	0	0	2	0	0	3	6	3	20	20	8	4	0	5	5	5	0	5	36	20	20	8	10	5	5	20	0	5	0	
	- C. Clv			85				2				12					52	•				20					4			20			2		Ť	







## d) Metodología didáctica.

#### Métodos pedagógicos (estilos, estrategias y técnicas de enseñanza):

#### Principios metodológicos propios del Centro

- Se procurará una enseñanza activa, vivencial y participativa del alumnado.
- Se partirá de los conocimientos previos del alumnado, así como de su nivel competencial, introduciendo progresivamente los diferentes contenidos y experiencias, procurando de esta manera un aprendizaje constructivista.
- Se atenderá a los diferentes ritmos de aprendizaje de los alumnos en función de sus necesidades educativas.
- Se propiciará en el alumnado la observación, el análisis, la interpretación, la investigación, la capacidad creativa, la comprensión, el sentido crítico, la resolución de problemas y la aplicación de los conocimientos adquiridos a diferentes contextos.
- Se utilizarán las TIC y los recursos multimedia como herramientas fundamentales en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

#### Principios metodológicos propios del Departamento de Geografía e Historia

- Se realizará una exposición clara y razonada de los contenidos conceptuales, con un lenguaje adaptado al alumnado y que, simultáneamente, contribuya a mejorar su expresión oral y escrita.
- Se trabajarán competencias específicas mediante contenidos que conduzcan a un aprendizaje comprensivo y significativo.
- Se desplegarán estrategias de enseñanza-aprendizaje que propicien un análisis causal de los hechos sociales, históricos y geográficos.
- Se fomentarán actitudes que propicien en el alumnado la asunción de los valores propios del sistema democrático será uno de los elementos que quíe nuestra práctica cotidiana.

#### Estilos de enseñanza

En cuanto a los estilos de enseñanza, se emplearán aquellos en los que el alumnado tenga un rol activo y participativo y que se reflejará en la toma decisiones referidas tanto a la organización de las actividades, como a su desarrollo, e incluso a la propia evaluación:

- Se comenzará cada situación de aprendizaje con una actividad de presentación de carácter motivador.
- Se implementará una metodología participativa que fomente el espíritu de cooperación, responsabilidad y trabajo en equipo.
- Se construirá el conocimiento particular de la realidad de forma inductiva-deductiva.
- Se utilizarán como herramientas de aprendizaje el comentario de textos, gráficas, mapas...
- Se visionarán documentales o películas en todo tipo de formato digital.
- Se utilizarán recursos multimedia en todo tipo de formato digital
- Se realizarán formularios (MS Forms) o encuestas.
- Se usará material bibliográfico digital disponible en los sitios web recomendados en la sección del Departamento del sitio web del IES Diego de Praves:
- <a href="http://iesdiegodepraves.centros.educa.jcyl.es/sitio/index.cgi?wid\_item=282&wid\_seccion=2">http://iesdiegodepraves.centros.educa.jcyl.es/sitio/index.cgi?wid\_item=282&wid\_seccion=2</a>







#### Estrategias relevantes de aprendizaje

En cuanto a las estrategias más relevantes para promover el aprendizaje del alumnado se utilizará el aprendizaje interactivo, el aprendizaje cooperativo y el autoaprendizaje. Las técnicas para implementar las estrategias serán motivadoras, activas, participativas y adecuadas al tipo de alumnado y contexto, al contenido a trabajar y a la distribución de espacios y tiempos. Estas técnicas serán de muy diversa índole, se utilizarán:

- La exposición oral
- La técnica del diálogo, debate o interacción,
- La representación de roles
- La resolución de problemas
- La investigación y el descubrimiento a través de actividades lúdicas
- La clase invertida
- La gamificación
- El aprendizaje basado en proyectos.

#### La simulación global

La simulación global es un proyecto colectivo de reconstrucción, lo más fiel de los elementos de la realidad pertinentes para el alumno. Ello permite que se pueda elaborar una parte del mundo, punto de partida para que los alumnos reconstruyan su propio microcosmos. Se alternará la búsqueda de ideas, la creatividad colectiva, los juegos de rol indicados anteriormente, la improvisación y las producciones escritas.

#### Fases de la simulación global serán las siguientes:

- Negociación entre el profesor y alumnos que implicará un compromiso entre ambos, de respeto de las reglas que se marquen.
- Organización de un microcosmos específico, diseñando el marco físico, precisando consignas (marco natural, localización de elementos, marco espacial); habitarlo estableciendo la correspondencia de los personajes con dicho marco (edad, sexo, nombre, etc.) y situarlo cronológicamente.
- Aportación de informaciones a partir de documentos auténticos o de matrices sobre los elementos del microcosmos.
- Favorecer la búsqueda de ideas a través del diálogo entre ellos (trabajo colectivo, en pequeños grupos o individual), para tomar decisiones a la hora de seleccionar las ideas que se obtengan.
- Realización de diferentes tipos de archivos que constituyan la memoria colectiva de la clase.
- La evaluación, que será continuada y compartida, se dirigirá tanto al gran grupo, al pequeño grupo, como al individuo.

#### Actividades de simulación global

La simulación global permite el desarrollo de actividades receptivas y productivas destinadas a:

- Seleccionar, sintetizar y elaborar estrategias personales.
- Transferir lo asimilado y practicado a situaciones nuevas.
- Hacer consciente al alumnado de los mecanismos de su propio aprendizaje.
- Extraer, seleccionar y reelaborar la información, estructurando y memorizando de forma comprensiva.







- Interaccionar significativamente para expresar sentimientos, opiniones, necesidades o deseos, reaccionando a las respuestas y opiniones del otro y adecuándose a las situaciones de comunicación.
- Tomar conciencia de los diferentes niveles de pertenencia a una cultura, de la subjetividad de las percepciones y del sistema de valores implícitos y explícitos.
- Evaluar el progreso individual, del grupo, del proceso y de las actividades realizadas.

Las actividades irán secuenciadas de manera que contribuyan al proceso de aprendizaje del alumnado.

#### Tipos de agrupamientos

En cuanto a los tipos de agrupamientos, serán variados dependiendo de las actividades y/o tareas que se vayan a desarrollar:

- Individuales: reforzarán el trabajo autónomo y la autorregulación del aprendizaje;
- En parejas o en pequeño grupo: fomentarán el trabajo cooperativo y colaborativo, además de actitudes de respeto hacia los demás;
- En gran grupo: fomentarán el respeto e interés por opiniones diferentes y el respeto del turno de palabra.

#### Organización de tiempos y espacios

En cuanto a la organización de tiempos y espacios, será flexible, dinámica y atenderá al tipo de actividad a desarrollar, al alumnado de ESO y a la estrategia que se quiera trabajar.

El entorno de aprendizaje favorecerá la confianza personal para que aumenten las garantías de adquisición de las competencias del alumnado. Además, los espacios serán diversos y enriquecedores y favorecerán el aprendizaje de la Geografía e Historia por parte del alumnado. En cuanto a los espacios serán tanto físicos como digitales:

- Los espacios físicos favorecerán la interacción, investigación, experimentación...
- Los espacios digitales se utilizarán para comunicarse, creación de productos tales como mapas, informes digitales..., búsqueda de información.

Por otra parte, los tiempos respetarán la diversidad del aula y los diferentes ritmos de aprendizaje y ajustarse a las diferentes actividades, tareas o situaciones de aprendizaje.







# e) Secuencia de unidades temporales de programación.

	Título	Fechas	Sesiones
	SA 1: El planeta Tierra	13/09/23 – 29/09/23	9
PRIMER	SA 2: El relieve de la tierra	02/10/23 – 20/10/23	9
TRIMESTRE	SA 3: El agua en la tierra	23/10/23 – 10/11/23	9
	SA 4: El tiempo atmosférico y el clima	13/11/23 – 30/11/23	9
	SA 5: El medio natural en la Tierra	01/12/23 – 22/12/23	9
SEGUNDO	SA 6: El medio natural en España	08/01/24 – 26/01/24	9
TRIMESTRE	SA 7: La Prehistoria: el Paleolítico	22/01/24 – 09/02/24	9
	SA 8: El Neolítico y la Edad de los Metales	14/02/24 – 01/03/24	9
	SA 9: Las Primeras Civilizaciones	04/03/24 – 22/03/24	10
TERCER	SA 10: La Civilización Clásica: Grecia	03/04/24 – 26/04/24	10
TRIMESTRE	SA 11: La civilización Clásica: Roma	29/04/24 – 24/05/24	10
	SA 12: Hispania Romana	27/05/24 – 21/06/24	10







# f) Concreción de proyectos significativos.

En la materia de Geografía e Historia se realizarán proyectos significativos y relevantes y la resolución colaborativa de problemas, que refuercen la autoestima, la autonomía, la reflexión y la responsabilidad del alumnado, junto al tiempo lectivo que durante el curso dedicarán a tal fin.

Dada la amplitud del concepto que la normativa autonómica confiere al constructo situación de aprendizaje, en sí mismo puede interpretarse que esta puede perfectamente constituirse como un proyecto significativo para el alumnado. No olvidemos que en el diseño de una situación de aprendizaje se deberán integrar las competencias clave. Asimismo, deberá ser relevante para el alumnado y requerirá de la resolución de problemas por su parte, pudiendo realizarse esta resolución de forma colaborativa y, en todo caso, dicha resolución le permitirá reforzar su autoestima, autonomía, reflexión y responsabilidad. Incluso, como es lógico pensar, las situaciones de aprendizaje pueden diseñarse de forma disciplinar o de forma interdisciplinar.

El aprendizaje basado en proyectos (ABP) se puede definir como un método didáctico en el que el docente guía a sus alumnos a lo largo de un conjunto de actividades orientadas hacia la consecución de un producto final con utilidad social. Es compatible con otras metodologías tradicionales, por lo tanto, su uso puntual no supone un cambio radical en la práctica docente, simplemente es un enriquecimiento complementario a todo los demás.

Aprendemos Geografía e Historia a través del Cine									
Contextualización	Proyecto común a todos los grupos de la ESO, perfectamente adaptable por igual a los contenidos de Geografía e Historia.								
Resumen	<ul> <li>El cine es una técnica de apoyo al conocimiento, de manera que hemos de tener en cuenta que el alumno ha de tener unos conocimientos previos sobre la película que va a ver si queremos que el medio utilizado se convierta en una técnica de aprendizaje. De este modo debemos realizar una evaluación inicial para conocer el grado de conocimientos que el alumnado sobre la temática histórica de la película. La citada evaluación inicial se realizaría mediante un formulario, durante una sesión de clase.</li> <li>Una vez evaluado el nivel de conocimientos previos que posee el alumno, el profesor deberá transmitir una serie de informaciones a los alumnos sobre el momento histórico en el que se desarrolla la película. Por tanto, el profesor deberá emplear al menos dos sesiones en realizar una explicación comentada en el aula, es decir, en gran grupo. Para ello puede basarse en los contenidos que presento bajo el epígrafe "El marco histórico de la película". La estrategia a utilizar, por parte del profesor, se basará en el aprendizaje significativo, tratando de enlazar los hechos históricos tratados, con elementos de la vida cotidiana actual, en un intento de acercar la Historia a las vivencias diarias de los alumnos.</li> <li>Una vez que el alumno ha recibido la información precisa por parte del profesor, ya es posible iniciar la proyección de la película. Para ello debemos tener en cuenta los requisitos de efectividad didáctica, referidos a la distancia, el ángulo de visionado, la lateralidad y la legibilidad. Es recomendable que la proyección no se desarrolle en más de tres sesiones lectivas para evitar (en la medida de los posible) la pérdida del hilo conductor de la película.</li> <li>Tras ver la película, el profesor debe remachar los conocimientos adquiridos. Las actividades estarán adaptadas en todo momento a las características del grupo sobre el que se va a actuar y es recomendable emplear para ello un mínimo de dos sesiones. Es importante señalar que ha de ser el profesor el que elija as actividades adecu</li></ul>								
Temporalización	De forma simultánea al desarrollo de cada situación de aprendizaje								







Título	Temporalizació n por trimestres	Tipo de aprendizaje
SA 1: Acercándonos a la Tierra: Una verdad incómoda	1º trimestre	Disciplinar
SA 2: El lenguaje de las montañas: 2012	1º trimestre	Disciplinar
SA 3: La fuente de la vida: El Gran Azul	1º trimestre	Disciplinar
SA 4: El aire en movimiento: El día de Mañana	1º trimestre	Disciplinar
SA 5: El frágil equilibrio de la naturaleza	2º trimestre	Disciplinar
SA 6: Parques Naturales de España: peligro de extinción.	2º trimestre	Disciplinar
SA 7: En busca del Fuego	2º trimestre	Disciplinar
SA 8: Alpha: 10000 a.C.	2º trimestre	Disciplinar
SA 9: EL Rey Escorpión	3º trimestre	Disciplinar
SA 10: 300 El origen de un Imperio	3º trimestre	Disciplinar
SA 11: Gladiator	3º trimestre	Disciplinar
SA 12: Irati	3º trimestre	Disciplinar







# g) Materiales y recursos de desarrollo curricular.

	Materiales	Recursos
Impresos	<ul> <li>Mapas mudos impresos en papel para su cumplimentación por el alumnado</li> <li>Portfolio impreso del alumno adaptado a cada situación de aprendizaje que será objeto de trabajo personal o en grupo por el alumnado.</li> </ul>	La prensa periódica en formato impreso relacionada con situaciones de aprendizaje en las que se aborden contenidos y competencias relacionados con «El Mundo Actual» y la Comprensión Lectora.
Digitales e informáticos	<ul> <li>Libro digital en formato *.pdf de Acrobat que incluye todos hiperenlaces necesarios, a los elementos multimedia que se precisen para optimizar el proceso de enseñanza aprendizaje.¹</li> <li>Portfolio digital del alumno adaptado a cada situación de aprendizaje que será objeto de trabajo personal o en grupo por el alumnado</li> <li>Textos en formato pdf de Acrobat</li> <li>Materiales de desarrollo curricular elaborados con aplicaciones de Microsoft 365</li> <li>Paneles digitales interactivos</li> <li>Materiales de desarrollo curricular disponibles en internet:</li> <li>Videos seleccionados de Youtube</li> <li>Imágenes indexadas en metabuscadores web.</li> <li>Podcast extraídos de sitios web de información general.</li> <li>Plataforma educativa: Aula Virtual de Moodle Educacyl</li> <li>Sección de Geografía e Historia del sitio web del Centro:</li> <li>http://iesdiegodepraves.centros.educa.jcyl.es/sit io/index.cgi?wid_item=282&amp;wid_seccion=2</li> </ul>	<ul> <li>La prensa periódica en formato digital.</li> <li>Textos en formato pdf de Acrobat</li> <li>Recursos desarrollados a partir de aplicaciones de Microsoft 365</li> <li>Paneles digitales interactivos</li> <li>Recursos informáticos disponibles en internet:</li> <li>Videos seleccionados de Youtube</li> <li>Imágenes indexadas en metabuscadores web.</li> <li>Podcast extraídos de sitios web de información general.</li> <li>Repositorio de recursos del sitio web del Centro:</li> <li>http://iesdiegodepraves.centros.educa.jcyl.es/sitio/index.cgi?wid_seccion=79</li> </ul>

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Los libros digitales de ESO son materiales de desarrollo curricular, perfectamente ajustados a la presente programación, elaborados por el profesorado especializado en las respectivas materias, y será proporcionado al alumnado a través de la Plataforma Educativa o Aula Virtual del Centro

C/. Escribano, 9 47011 Valladolid Tfno.: 983391433 Fax: 98339141 <a href="http://iesdiegodepraves.centros.educa.jcyl.es">http://iesdiegodepraves.centros.educa.jcyl.es</a> e-mail: <a href="mailto:47007070@educa.jcyl.es">47007070@educa.jcyl.es</a>







# Audiovisuales y multimedia

- Documentales de desarrollo de contenidos de Geografía e Historia en formato mpg, mp4 o avi
- Imágenes de apoyo al desarrollo de contenidos de Geografía e Historia en formato jpg o png
- Mapas temáticos de Geografía e Historia en formato jpg o png
- Textos de contenido geográfico e histórico en formato pdf
- Gráficos temáticos de Geografía e Historia en formato Excel, png, jpg y pdf.

- Imágenes relacionadas directamente con la Geografía e Historia en formato jpg o png
- Podcast relacionados con la Geografía e Historia en formato mp3 o flac
- Películas relacionadas con la Geografía e Historia en formato mp4 o avi.







# h) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.

Planes, programas y proyectos	Implicaciones de carácter general desde la materia	Temporalización
Plan de Lectura	Cómics colaborativos	Durante todo el curso
Plan TIC	<ul> <li>Sitio web del Centro</li> <li>Aula Virtual de Moodle Educacyl</li> <li>Elaboración de materiales digitales.</li> <li>Utilización de materiales curriculares digitales propuestos por el profesorado.</li> <li>Búsqueda, selección y análisis crítico de información en internet.</li> </ul>	Durante todo el curso
Plan de Convivencia	<ul> <li>Aplicación del RRI</li> <li>Día Internacional de la Democracia</li> <li>Día Internacional de la Paz</li> <li>Día Internacional para la Eliminación Total de las Armas Nucleares</li> <li>Día Internacional de la No Violencia</li> <li>Día Mundial de la Ciencia para la Paz y el Desarrollo</li> <li>Día Mundial en recuerdo de las víctimas de los accidentes de tráfico</li> <li>Día Internacional para la Tolerancia</li> <li>Día Internacional contra la Corrupción</li> <li>Día de los Derechos Humanos</li> <li>Día Internacional de la Solidaridad humana</li> <li>Día de la protección de datos y de la privacidad.</li> <li>Día Escolar de la No Violencia y la Paz</li> <li>Día Internacional de Internet Segura</li> <li>Día contra la Discriminación</li> <li>Día Internacional del Deporte para el Desarrollo y la Paz</li> <li>Día Mundial de la Libertad de Prensa</li> <li>Día Internacional de los Niños Víctimas Inocentes de Agresión</li> <li>Día Mundial del Medio Ambiente</li> <li>Día Internacional de la Lucha contra el</li> </ul>	En todas la SA durante los tres trimestres 15 de septiembre 21 de septiembre 26 de septiembre 2 de octubre 10 de noviembre 15 de noviembre 16 de noviembre 9 de diciembre 10 de diciembre 20 de diciembre 20 de diciembre 20 de diciembre 30 de enero 2º martes de febrero 1 de marzo 6 de abril 3 de mayo 15 de mayo 1 de junio 4 de junio 5 de junio
	Uso Indebido y el Tráfico Ilícito de Drogas  Estudio de la situación de la mujer a lo largo de las diferentes etapas de la Historia	En todas la SA durante los tres trimestres
Plan de Fomento de la	Día Internacional de la Niña	11 de octubre
Igualdad entre Hombres y Mujeres	<ul> <li>Día Internacional de las Mujeres Rurales</li> <li>Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer</li> </ul>	15 de octubre 25 de noviembre
	Día Internacional de Tolerancia Cero con la Mutilación Genital Femenina	6 de febrero
	Día Internacional de la Mujer	8 de marzo
Plan de Acción Tutorial	Tutoría de 1º de ESO B	Durante todo el curso







<ul> <li>Día Mundial de Concienciación sobre el Autismo</li> <li>Día Internacional del Pueblo Gitano</li> <li>8 de abril</li> </ul>	Plan de Atención a la Diversidad	Autismo  Día Internacional del Pueblo Gitano	
Día Mundial de Concienciación sobre el Autismo 2 de abril		<ul> <li>Día Mundial de Concienciación sobre el Autismo</li> </ul>	2 de abril
<ul> <li>Día Mundial de la Diversidad Cultural para el Diálogo y el Desarrollo</li> <li>Día Mundial contra el Trabajo Infantil</li> <li>Día Mundial de los Refugiados</li> <li>21 de mayo</li> <li>12 de junio</li> <li>20 de junio</li> </ul>		para el Diálogo y el Desarrollo  Día Mundial contra el Trabajo Infantil	12 de junio







# i) Actividades complementarias y extraescolares.

Actividades	Breve descripción	Temporalización
Asistencia a Proyecciones de SEMINCI Joven	Asistencia y visionado de películas y/o documentales de temática geográfica e histórica durante la SEMINCI	Octubre
<ul> <li>Participación en el programa de la FMC del ayuntamiento de Valladolid "Conoce tu ciudad"</li> </ul>	Participación en el programa municipal "Conoce tu Ciudad" en actividades de carácter geográfico e Histórico	1 <sup>er</sup> y 2 <sup>o</sup> trimestre
<ul> <li>Visita a cualquier exposición itinerante organizada por la "Fundación la Caixa"</li> </ul>	Visita a las exposiciones itinerantes de la fundación la Caixa cuya temática esté relacionada con la Geografía y la Historia	1 <sup>er</sup> y 2 <sup>o</sup> trimestre







# j) Atención a las diferencias individuales del alumnado.

# 1) Generalidades sobre la atención a las diferencias individuales:

Formas de representación	Formas de acción y expresión	Formas de implicación
<ul> <li>Textos alternativos</li> <li>Gráficos y visuales</li> <li>Tecnología educativa de aprendizaje personalizado</li> <li>Videos educativos</li> <li>Materiales manipulativos</li> <li>Lecturas adicionales</li> <li>Ilustraciones y fotografía</li> <li>Esquemas y resúmenes</li> <li>Adaptaciones de texto</li> <li>Lenguaje claro y sencillo en la presentación de la información</li> <li>Tiempos flexibles en tareas y exámenes</li> <li>Apoyo de pares</li> <li>Adaptaciones curriculares</li> </ul>	<ul> <li>Proyectos de aprendizaje flexibles</li> <li>Talleres y estaciones de aprendizaje</li> <li>Discusión en grupo</li> <li>Escritura y reflexión</li> <li>Presentaciones orales</li> <li>Dibujos y artes visuales</li> <li>Dramatización</li> <li>Debates y discusiones</li> <li>Creación multimedia</li> <li>Proyectos colaborativos</li> <li>Opciones de evaluación en formato diverso.</li> <li>Apoyo individualizado</li> <li>Feed Back constructivo</li> <li>Flexibilidad en los plazos de entrega de tareas y proyectos</li> <li>Evaluación formativa.</li> </ul>	<ul> <li>Encuesta de intereses</li> <li>Elección de temas</li> <li>Proyectos personalizados</li> <li>Actividades prácticas</li> <li>Aprendizaje basado en problemas.</li> <li>Clases magistrales interactivas</li> <li>Peer teaching</li> <li>Juegos y simulaciones</li> <li>Proyectos de servicio comunitario.</li> <li>Actividades de grupo diversificadas</li> <li>Aprendizaje autodirigido</li> <li>Evaluación auténtica</li> <li>Diálogo abierto</li> <li>Feedback individualizado</li> <li>Enfoque de fortalezas</li> </ul>

## 2) Especificidades sobre la atención a las diferencias individuales:

A)	Alumnado que ha promocionado de curso con evaluación negativa en materias del curso precedente	Plan de Recuperación
B)	Alumnado que se ha incorporado tardíamente al sistema educativo español, con carencias de conocimientos instrumentales	Plan Específico de Refuerzo y Apoyo
C)	Alumnado con dificultades de aprendizaje (Trastornos del desarrollo del lenguaje, déficit de atención o de aprendizaje, desconocimiento de la lengua de aprendizaje, vulnerabilidad socioeducativa)	Adaptación Curricular Significativa
D)	Alumnado con altas capacidades intelectuales	Plan de Enriquecimiento Curricular

## **Véase Anexo III**







# k) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos.

Criterios de evaluación	PCE	СМ	СТ	Indicadores de logro	PIL	Ins. Ev.	Ag. Ev.	SA
				1.1.1: Identifica fuentes de información relevantes y confiables sobre procesos y acontecimientos del presente y del pasado.	1	Guía de observación	Coevaluación	
1.1 Elaborar y presentar contenidos propios en			CT01	1.1.2: Demuestra habilidades efectivas de búsqueda en línea y en bibliotecas para recopilar información sobre temas específicos.	2	Portfolio	Coevaluación	1 2
forma de esquemas, tablas informativas y		A1	CT02 CT03	1.1.3: Selecciona y discriminar la información relevante de la información no relevante recopilada.	2	Portfolio	Coevaluación	3 4
otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda,		A5 A6	CT04 CT06	1.1.4: Organiza la información en esquemas o tablas informativas coherentes y comprensibles.	2	Portfolio	Coevaluación	5 6
selección y tratamiento de información relativas a	12	B1 B2	CT09 CT10	1.1.5: Utiliza formatos adecuados para la presentación de la información, como esquemas, tablas, gráficos u otros, de manera efectiva.	2	Prueba práctica	Heteroevaluación	7
procesos y acontecimientos relevantes del presente y		C1	CT13 CT14	1.1.6: Demuestra entendimiento claro y preciso de los procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado a través de la información presentada en los formatos seleccionados.	1	Guía de observación	Heteroevaluación	9 10
del pasado. (CD1, CD2, CC1).		1.1.7: Presenta sus contenidos de manera clara y organizada, facilitando la comprensión por parte de la audiencia.	3	Proyecto	Coevaluación	11 12		
				1.1.8: Incorpora adecuadamente fuentes y referencias para respaldar la información presentada.	2	Portfolio	Coevaluación	







Criterios de evaluación	PCE	СМ	СТ	Indicadores de logro	PIL	Ins. Ev.	Ag. Ev.	SA	
				1.2.1: Identifica y distingue entre fuentes primarias y secundarias relacionadas con la Prehistoria y la Edad Antigua.	2	Portfolio	Coevaluación		
				1.2.2: Localiza y accede a fuentes primarias y secundarias relevantes para un tema histórico específico de la Prehistoria o la Edad Antigua.	2	Portfolio	Coevaluación		
1.2 Contrastar y argumentar sobre temas		A5 A6	CT01 CT02	1.2.3: Analiza críticamente fuentes primarias, evaluando su autenticidad, fiabilidad y sesgos potenciales.	2	Portfolio	Coevaluación		
y acontecimientos de la Prehistoria y la Edad		B1 B2	CT03 CT04	1.2.4: Sintetiza información de múltiples fuentes para construir una comprensión integral de un tema histórico.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación	7	
Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y	21 B3 B4 B6	B3 B4 B6 CT05 CT06 CT07 CT08  1.2.5: Identifica y explicar las similitudes y diferencias entre diverging fuentes sobre un tema histórico.  1.2.6: Demuestra habilidades de argumentación efectiva al defen perspectiva o interpretación basada en las pruebas históricas obt	B3 B4 B6		1.2.5: Identifica y explicar las similitudes y diferencias entre diversas fuentes sobre un tema histórico.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación	8
secundarias como pruebas históricas.					1.2.6: Demuestra habilidades de argumentación efectiva al defender una perspectiva o interpretación basada en las pruebas históricas obtenidas.	1	Proyecto	Coevaluación	9
(CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CC1).			1.2.7: Contextualiza los acontecimientos y temas de la Prehistoria y la Edad Antigua en su contexto histórico más amplio.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación			
				1.2.8: Comunica sus argumentos de manera clara y organizada, utilizando un lenguaje adecuado y una estructura lógica.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación		
				1.2.9: Incorpora fuentes y referencias apropiadas en sus argumentaciones para respaldar sus afirmaciones históricas	2	Portfolio	Coevaluación		







Criterios de evaluación	PCE	СМ	СТ	Indicadores de logro	PIL	Ins. Ev.	Ag. Ev.	SA														
				2.1.1: Identifica problemas de actualidad relevantes y relacionados con la geografía y la historia.	2	Portfolio	Coevaluación															
				2.1.2: Localiza y accede a diversas fuentes de información, incluyendo textos, artículos, informes, mapas y datos geográficos relacionados con el problema de actualidad seleccionado.	2	Portfolio	Coevaluación															
			CT01	2.1.3: Demuestra habilidades de análisis crítico al evaluar la confiabilidad, la objetividad y la relevancia de las fuentes utilizadas en la argumentación.	2	Portfolio	Coevaluación															
2.1 Argumentar de forma crítica sobre problemas		A3 A5	CT02 CT03 CT04	2.1.4: Relaciona los problemas de actualidad con eventos, tendencias o contextos históricos relevantes, utilizando el conocimiento histórico como marco de referencia.	2	Portfolio	Coevaluación	1														
de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos,	21	A6 CT05   2.1.5   la co solute   2.1.6   CT07   CT08   CT07   CT08   CT10   CT14   CT15   CT14   CT15   CT15   CT15   CT15   CT16   CT15   CT16   CT17   CT16   CT17   CT17   CT18   CT17   CT18   CT17   CT18   CT17   CT18   CT17   CT18   CT1	CT05 CT06	2.1.5: Explica cómo la geografía y la ubicación geográfica pueden influir en la comprensión de los problemas de actualidad y en sus posibles soluciones.	2	Prueba escrita	Heteroevaluación	2														
contrastando y valorando fuentes diversas. (CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3,			CT08	2.1.6: Identifica y contrasta diferentes perspectivas y opiniones sobre el problema de actualidad, considerando múltiples fuentes y enfoques geográficos e históricos.	2	Portfolio	Coevaluación	4 5 6														
CE3).			C5	C5	C5	C5	C5	C5	C5	C5	C5	C5	C5	C5	C5			2.1.7: Formula argumentos sólidos basados en evidencia geográfica e histórica para respaldar su posición sobre el problema de actualidad.	2	Proyecto	Coevaluación	
							2.1.8: Comunica sus argumentos de manera clara y efectiva, utilizando un lenguaje apropiado y una estructura lógica.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación												
			2.1.9: Incorpora fuentes y referencias apropiadas en su argumentación para respaldar sus afirmaciones geográficas e históricas.	2	Portfolio	Coevaluación																
											2.1.10: Muestra una comprensión profunda y reflexiva de cómo los conocimientos geográficos e históricos pueden enriquecer el análisis y la discusión de problemas de actualidad.	1	Guía de observación	Coevaluación								







Criterios de evaluación	PCE	СМ	СТ	Indicadores de logro	PIL	Ins. Ev.	Ag. Ev.	SA							
				3.1.1 Identifica y define un problemas o fenómenos relevantes del mundo actual o histórico que requieren investigación.	3	Proyecto	Coevaluación								
				3.1.2: Utiliza métodos de investigación inductiva para recopilar datos y evidencia sobre el problema o fenómeno seleccionado.	3	Proyecto	Coevaluación								
3.1 Adquirir y construir			CT01 CT02	3.1.3: Analiza críticamente la información recopilada, identificando patrones, tendencias y relaciones relevantes.	3	Proyecto	Coevaluación	1							
conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de			CT03 CT04	3.1.4: Utiliza el conocimiento adquirido a través de la investigación para desarrollar un proyecto o respuesta que aborde el problema o fenómeno de manera efectiva.	3	Proyecto	Coevaluación	2 3 4							
procesos inductivos, la investigación y del		A5 A6 B1 C6	A6 B1	6 A6 B1	6 A6 B1	A6 B1			CT05 CT06	3.1.5: El estudiante puede comunicar sus hallazgos y comprensión de manera clara y persuasiva a través de su proyecto.	3	Proyecto	Coevaluación	5 6	
trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que refleien	16						1 CT08	3.1.6: Refleja una comprensión profunda y crítica del problema o fenómeno, incluyendo su contexto histórico y su relevancia en el mundo actual.	3	Proyecto	Coevaluación	7 8			
de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. (CCL1, STEM3, CD1, CD2).			CT10 CT11	3.1.7: Demuestra habilidades de síntesis al organizar la información	3	Proyecto	Coevaluación	9 10							
											CT14 CT15	3.1.8: Demuestra habilidades de trabajo en equipo y colaboración cuando sea aplicable en proyectos grupales.	3	Proyecto	Coevaluación
			0113	3.1.9: Incorpora evidencias y referencias adecuadas en su proyecto para respaldar sus afirmaciones y conclusiones.	3	Proyecto	Coevaluación								
				3.1.10: Muestra un enfoque reflexivo y crítico hacia el proceso de investigación y el proyecto final, identificando áreas de mejora y aprendizaje.	1	Guía de observación	Coevaluación								







Criterios de evaluación	PCE	СМ	СТ	Indicadores de logro	PIL	Ins. Ev.	Ag. Ev.	SA									
				3.2.1: Identifica y describe los principales problemas y desafíos históricos que la humanidad ha enfrentado en áreas como la política, la economía, el medio ambiente y la sociedad.	2	Portfolio	Coevaluación										
				3.2.2: Comprende cómo estos problemas y desafíos históricos han llevado a cambios significativos en la sociedad y en el mundo en general.	2	Portfolio	Coevaluación										
3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y			CT01	3.2.3: Analiza y explica las causas subyacentes de los problemas históricos, incluyendo factores políticos, económicos, sociales y culturales.	2	Portfolio	Coevaluación										
		A3 A4	CT02 CT03 CT04	3.2.4: Identifica y describe las consecuencias tanto a corto como a largo plazo de los problemas y desafíos históricos, incluyendo sus impactos en la sociedad y el medio ambiente.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación	1 2 3									
		A5 A6	CT05 CT06	3.2.5: Conoce los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) y es capaz de identificar cómo abordan los problemas y desafíos actuales relacionados con el desarrollo sostenible.	2	Portfolio	Coevaluación	3 4 5									
consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y	27	CT08 CT09 CT10 CT11 CT14 CT15 CT15 CT15 CT10 CT11 CT14 CT15 CT15 CT16 CT10 CT11 CT16 CT17 CT17 CT17 CT17 CT17 CT18 CT18 CT19 CT19 CT19 CT19 CT10 CT11 CT19 CT11 CT19 CT10 CT11 CT11 CT11 CT11 CT11 CT11 CT11	C1 C2 C3		correspondientes y explicar cómo la resolución de estos problemas	2	Portfolio	Coevaluación	6 7 8								
resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. (CCL3, CD2,				С3				C3	СЗ			CT11	3.2.7: Identifica y describe los problemas y desafíos actuales que deben abordarse en el contexto de los ODS, incluyendo cuestiones como la pobreza, el cambio climático, la desigualdad y la sostenibilidad ambiental.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación	9 10 11
CPSAA3, CC3, CC4, CE1).																_	actuales en línea con los ODS, considerando factores políticos,
			3.2.9: Comunica sus conocimientos y conclusiones de manera efectiva, utilizando un lenguaje apropiado y ejemplos concretos.	2	Portfolio	Coevaluación											
				3.2.10: Muestra un compromiso reflexivo y crítico hacia la importancia de abordar los problemas y desafíos actuales en el contexto de los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	1	Guía de observación	Coevaluación										







Criterios de evaluación	PCE	СМ	СТ	Indicadores de logro	PIL	Ins. Ev.	Ag. Ev.	SA		
				3.3.1: Selecciona y utiliza diferentes formas de representación gráfica, como gráficos, diagramas, mapas y otros elementos visuales, de manera apropiada para representar información geográfica.	2	Portfolio	Coevaluación			
			CT01	3.3.2: Crea mapas utilizando herramientas cartográficas, mostrando una comprensión clara de los principios de la cartografía, como la escala, la proyección y los símbolos cartográficos.	2	Portfolio	Coevaluación			
			CT02 CT03	3.3.3: Interpretar y analiza mapas existentes, identificando información geográfica clave y comprendiendo su significado.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación			
3.3 Representar adecuadamente información geográfica a		A1 A2	CT04 CT05	3.3.4: Utiliza tecnología geoespacial y sistemas de información geográfica (SIG) para representar información geográfica de manera precisa y efectiva.	2	Portfolio	Coevaluación	1		
través de diversas formas de representación	12	12 A6 CT07 B1 CT08 C1 CT09 C7 CT10 CT11 CT14 CT15	B1 C1	CT07 CT08 CT09 CT10	6 CT07	3.3.5: Diseña y crea gráficos y diagramas que muestren tendencias geográficas, datos demográficos y cambios en el tiempo.	2	Portfolio	Coevaluación	2 5
gráfica, cartográfica y visual. (CCL2, STEM4,					3.3.6: Utiliza etiquetas, leyendas y escalas adecuadas para asegurar que la información representada sea comprensible para la audiencia.	2	Portfolio	Coevaluación	6	
CD3).			CT11 CT14		3.3.7: Adapta la representación gráfica a diferentes contextos y propósitos, como presentaciones, informes o proyectos.	2	Portfolio	Coevaluación		
				3.3.8: Incorpora datos y evidencia relevante en sus representaciones geográficas para respaldar sus conclusiones y argumentos.	2	Portfolio	Coevaluación			
			3.3.9: Muestra creatividad en la elección de formas de representación visual que sean efectivas y atractivas para transmitir información geográfica.	2	Portfolio	Coevaluación				
				3.3.10: Presenta información geográfica de manera clara y organizada, facilitando la comprensión por parte de la audiencia.	2	Portfolio	Coevaluación			







Criterios de evaluación	PCE	СМ	СТ	Indicadores de logro	PIL	Ins. Ev.	Ag. Ev.	SA
				4.1.1: Identifica y describe los elementos clave que componen un paisaje, incluyendo elementos naturales y humanos.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación	
			0.704	4.1.2: Identifica y explica las interrelaciones y conexiones entre los diferentes elementos del paisaje, tanto en términos físicos como culturales.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación	
			CT01 CT02	4.1.3: Analiza cómo las actividades humanas han impactado en la configuración y evolución del paisaje a lo largo del tiempo.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación	
4.1 Interpretar el entorno desde una perspectiva		A1	CT03 CT04	4.1.4: Comprende cómo los procesos naturales, como el clima y la geología, influyen en la formación del paisaje.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación	
sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus	21	A6 CT07 características del paisaje.  B1 CT08 CT09 CT10 CT10 CT11 características del paisaje a lo largo del tiempo y comprender sus causas del paisaje y considerar cómo interactúan entre sí.	CT06	sistemas de información geográfica (SIG), para representar y analizar las	2	Portfolio	Coevaluación	2 3 4
principales elementos y las interrelaciones existentes. (CCL2,			CT09 CT10	4.1.6: Muestra habilidades de observación y análisis para identificar cambios en el paisaje a lo largo del tiempo y comprender sus causas.	2	Portfolio	Coevaluación	5 6
STEM5, CD1, CC4, CE1).				CT10	4.1.7: Reconoce las dimensiones sociales, culturales y ambientales de un paisaje y considerar cómo interactúan entre sí.	2	Portfolio	Coevaluación
			4.1.8: Utiliza la perspectiva sistémica para prever posibles impactos futuros en el paisaje y sus elementos.	2	Portfolio	Coevaluación		
			0113	4.1.9: Comunica sus hallazgos y conclusiones sobre el paisaje de manera clara y efectiva, utilizando ejemplos y evidencia.	2	Portfolio	Coevaluación	
				4.1.10: Muestra una actitud reflexiva y crítica hacia la importancia de comprender y preservar los paisajes en un contexto más amplio.	1	Guía de observación	Coevaluación	







Criterios de evaluación	PCE	СМ	СТ	Indicadores de logro	PIL	Ins. Ev.	Ag. Ev.	SA							
5.1 Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones				5.1.1: Identifica y describe los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común en sociedades humanas desde sus orígenes.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación								
				5.1.2: Interpreta y analiza cómo estos mecanismos han evolucionado y cambiado a lo largo de diferentes períodos históricos y civilizaciones.	2	Portfolio	Coevaluación								
			OTO4	5.1.3: Identifica y explica los principales modelos de organización social que han existido en distintas sociedades a lo largo de la historia, como la organización de clanes, tribus, ciudades-estado y imperios.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación								
		A5 A6	CT01 CT02 CT03	5.1.4: Identifica y explica los principales modelos de organización política, incluyendo sistemas monárquicos, democráticos, autocráticos y otros, que se han gestado en diversas civilizaciones.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación								
	22	B1 B4 B5 B6	CT04 CT05 CT06	5.1.5: Describe los modelos económicos clave que han regido la producción y distribución de recursos en diferentes sociedades históricas, como el comercio, la agricultura, la economía de subsistencia y la economía de mercado.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación	5 6 7							
que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos		5.1.6: Comprende la influencia de factores religiosos en la organización social y política, y puede identificar y explicar los principales sistemas religiosos que han desempeñado un papel importante en la historia.  CT10 CT11 CT11 CT14 CT15 CT15 CT15 CT15 CT16 CT11 CT16 CT11 CT17 CT18 CT11 CT18 CT11 CT19 CT11 CT19 CT11 CT19 CT11 CT19 CT11 CT19 CT10 CT11 CT11 CT11 CT11 CT11 CT11 CT11	C2 C3 C4 C5	C2 C3 C4 C5	CT08	social y política, y puede identificar y explicar los principales sistemas	2	Portfolio	Coevaluación	8 9 10					
de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado. (CCL1, CD1,					5 CT11 6 CT14	CT11 CT14	afectado la convivencia y la vida en común de las sociedades, incluyendo aspectos como la justicia, la igualdad, la distribución de poder y la	3	Proyecto	Coevaluación	11				
CD3, CC1, CCEC1)												C115	comprensión actual de la convivencia y la organización social en el mundo	2	Portfolio
			3	Proyecto	Coevaluación										
				entender los mecanismos y modelos históricos en el estudio de la	1	Guía de observación	Coevaluación								







Criterios de evaluación	PCE	СМ	СТ	Indicadores de logro	PIL	Ins. Ev.	Ag. Ev.	SA														
				5.2.1: Identifica y describe las experiencias históricas más destacables en las que se establecieron sistemas políticos que promovían los derechos y libertades individuales y colectivas.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación															
5.2 Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más				5.2.2: Explica cómo estos sistemas políticos históricos permitieron el ejercicio de derechos y libertades, incluyendo aspectos como la participación política, la igualdad ante la ley y la libertad de expresión.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación															
destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las			CT01 CT02	5.2.3: Relaciona estas experiencias históricas con las posteriores conquistas democráticas y el desarrollo de las libertades en la época contemporánea.	2	Portfolio	Coevaluación															
que se lograron establecer sistemas políticos que favorecieron		СТ	C	CT03 CT04 CT05	5.2.4: Conoce las características específicas de estas experiencias históricas, como la democracia ateniense, la Magna Carta, la Revolución Gloriosa o la Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación														
el ejercicio de derechos y libertades de los	18	18	18	18	18	18		CT06 CT07	5.2.5: Identifica y explica cómo estas experiencias históricas influyeron en la evolución de la política y la sociedad a lo largo del tiempo.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación	10 11									
individuos y de la colectividad,		C		CT08 CT09	5.2.6: Comprende la importancia de estas experiencias históricas como referentes históricos de las libertades y derechos actuales.	2	Portfolio	Coevaluación	12													
considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas																		CT10 CT11 CT14 CT15	CT11	5.2.7: Analiza críticamente los desafíos y obstáculos que se presentaron en estas experiencias históricas para la promoción de los derechos y libertades.	3	Proyecto
democráticas y referentes históricos de las libertades actuales. (CCL1, CCL5, CC1, CC2).	CT15  5.2.8: Relaciona estas experiencias históricas con ejemplos contemporáneos de luchas por los derechos civiles y políticos en todo el mundo.  5.2.9: Demuestra la capacidad de comunicar sus conocimientos de																		contemporáneos de luchas por los derechos civiles y políticos en todo el	3	Proyecto	Coevaluación
		5.2.9: Demuestra la capacidad de comunicar sus conocimientos de manera clara y efectiva, utilizando ejemplos y evidencia histórica.	3	Proyecto	Coevaluación																	
				5.2.10: Muestra una actitud reflexiva y crítica hacia la importancia de entender y valorar estas experiencias históricas como antecedentes de las libertades y derechos actuales.	1	Guía de observación	Coevaluación															







Criterios de evaluación	PCE	СМ	СТ	Indicadores de logro	PIL	Ins. Ev.	Ag. Ev.	SA							
				6.1.1: Identifica y ubicar geográficamente el lugar de origen de al menos cinco civilizaciones antiguas importantes, como la civilización egipcia, mesopotámica, griega, romana y china.	2	Portfolio	Coevaluación								
6.1 Situar el nacimiento y desarrollo de distintas			CT01 CT02	6.1.2: Describe las características esenciales de cada una de estas civilizaciones, incluyendo aspectos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las definieron.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación								
civilizaciones y situarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos,		A5 A6 B1	CT03 CT04 CT05	6.1.3: Compara y contrasta las similitudes y diferencias entre estas civilizaciones en términos de su desarrollo temporal y geográfico, sus sistemas políticos, religiones y logros culturales.	2	Portfolio	Coevaluación								
culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando	19	C2 C3 C4	19 B6 C2 C3	19 B6	19 B6	19 B6	B6	19 B6	В6	CT06 CT07	6.1.4: Identifica y explicar cómo estas civilizaciones interactuaron entre sí a lo largo del tiempo y cómo contribuyeron a la formación de una realidad multicultural a nivel global.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación	9 10
la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando				CT08 CT09 CT10	6.1.5: Reconoce las aportaciones más destacadas de estas civilizaciones a la cultura universal, como sus contribuciones a la filosofía, la ciencia, la arquitectura, las artes y la tecnología.	2	Portfolio	Coevaluación	11						
sus aportaciones más relevantes a la cultura universal. (CCL2, CP3,				C6 CT				CT11 CT14	6.1.6: Demuestra una comprensión sólida de la relación entre el contexto histórico y cultural de cada civilización y sus logros más significativos.	2	Portfolio	Coevaluación			
CD2, CC1, CCEC1).	CT15 6.1.7: Analiza y reflexion el intercambio cultural en	6.1.7: Analiza y reflexiona sobre la importancia de la diversidad cultural y el intercambio cultural en la historia de la humanidad, destacando cómo ha enriquecido la cultura universal.	1	Guía de observación	Coevaluación										
			6.1.8: Presenta información de manera coherente y organizada, utilizando fuentes confiables y citando adecuadamente las fuentes utilizadas.	2	Portfolio	Coevaluación									







Criterios de evaluación	PCE	СМ	СТ	Indicadores de logro	PIL	Ins. Ev.	Ag. Ev.	SA										
				6.1.1: Identifica y describe al menos tres ejemplos de desigualdades sociales que existieron en épocas pasadas, como la esclavitud, la discriminación de género, la marginación de grupos étnicos, etc.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación											
				6.1.2: Explica los mecanismos de dominación y control que se aplicaron para mantener estas desigualdades, como leyes segregacionistas, normas culturales discriminatorias, sistemas de castas, etc.	para mantener estas desigualdades, como leyes segregacionistas, normas	7	Prueba escrita	Heteroevaluación										
6.2 Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los		A5 A6	CT01 CT02 CT03	6.1.3: Identifica y nombra grupos específicos que fueron sometidos y silenciados en la historia, destacando la presencia de mujeres y otros colectivos discriminados, como personas de color, comunidades indígenas, personas con discapacidad, etc.	2	Portfolio	Coevaluación											
mecanismos de dominación y control que se han aplicado,		9 B4 CT05 B5 CT06 CT07 C2 CT08 C3 CT09 C4 CT10 C5 CT11 C6 CT14 C6 CT14 C6 CT14 C7 CT15 C7 CT18 C7 CT18 C7 CT19 C7 CT10	CT05	6.1.4: Analiza cómo estas desigualdades y sistemas de dominación afectaron la vida y las oportunidades de los grupos marginados, y cómo esto se refleja en la historia y la cultura.	2	Portfolio	Coevaluación	8										
identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados,	9		B6 C2 C3 C4 C5	B6 C2	CT07 CT08	6.1.5: Reconoce los logros y resistencias de los grupos sometidos y silenciados a lo largo de la historia, destacando figuras históricas clave que lucharon por la igualdad y los derechos humanos.	1	Guía de observación	Coevaluación	10 11								
destacando la presencia de mujeres y de personajes				CT10	6.1.6: Reflexiona sobre el impacto de estas desigualdades en la sociedad actual y su relación con los desafíos y luchas por la justicia social en la actualidad.	1	Guía de observación	Coevaluación	12									
pertenecientes a otros colectivos discriminados. (CCL5, CC2).														6 CT14	6.1.7: Demuestra empatía y comprensión hacia las experiencias de los grupos discriminados y mostrar una actitud de respeto hacia la diversidad y la inclusión en la sociedad.	1	Guía de observación	Coevaluación
			6.1.8: Utiliza fuentes históricas confiables y diversas, como documentos, testimonios, arte y literatura, para respaldar el análisis de las desigualdades sociales y la historia de los grupos marginados.	2	Portfolio	Coevaluación												
				6.1.9: Comunica de manera efectiva los hallazgos y el conocimiento adquirido sobre las desigualdades sociales y los grupos sometidos y silenciados, tanto de forma oral como escrita.	2	Portfolio	Coevaluación											







Criterios de evaluación	PCE	СМ	СТ	Indicadores de logro	PIL	Ins. Ev.	Ag. Ev.	SA
7.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y aportaciones de cada una de ellas a la cultura humana y universal. (CC1, CC2, CC3).	12	A5 A6 B1 B4 B5 B6 C2 C3 C4 C5	CT03 CT04 CT05 CT06 CT07 CT08 CT09 CT10 CT11	7.1.1: Identifica y nombra al menos tres culturas o civilizaciones antiguas y destaca sus principales características, como la civilización egipcia, la mesopotámica, la griega, la romana, la china, entre otras.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación	9 10 11 12
				7.1.2: Relaciona estas culturas y civilizaciones con las identidades colectivas que se han desarrollado a lo largo de la historia, considerando aspectos como la religión, la lengua, la geografía y las costumbres.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación	
				7.1.3.: Reflexiona sobre cómo estas identidades colectivas han evolucionado y se han transformado hasta la actualidad, y cómo han influido en la construcción de las identidades culturales contemporáneas.	2	Portfolio	Coevaluación	
				7.1.4: Analiza y discute los múltiples significados que adoptan estas identidades colectivas en diferentes contextos culturales y regionales, reconociendo su riqueza y diversidad.	2	Portfolio	Coevaluación	
				7.1.4: Identifica las aportaciones más relevantes de cada una de estas culturas y civilizaciones a la cultura humana y universal, como avances en la ciencia, la filosofía, las artes, la arquitectura, la tecnología, etc.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación	
				7.1.4: Compara y contrasta las influencias y legados de estas culturas en diferentes partes del mundo, resaltando las interacciones culturales y el enriquecimiento mutuo.	2	Portfolio	Coevaluación	
		C6		7.1.4: Argumenta y comunica de manera efectiva las relaciones entre las culturas y las identidades colectivas, utilizando ejemplos concretos y evidencia histórica.	2	Portfolio	Coevaluación	
				7.1.4: Demuestra una comprensión profunda de cómo la historia antigua continúa influyendo en la cultura y la identidad contemporáneas.	2	Portfolio	Coevaluación	
				7.1.4: Muestra una actitud de respeto y aprecio hacia la diversidad cultural y la riqueza de las diferentes identidades colectivas que existen en el mundo.	1	Guía de observación	Coevaluación	







Criterios de evaluación	PCE	СМ	СТ	Indicadores de logro	PIL	Ins. Ev.	Ag. Ev.	SA
7.2 Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos. (CCL4, CP3, CPSAA1, CC3, CCEC1, CCEC3).	25	A5 A6 B1 B3 B4 B5 B6 C2 C3 C4 C5	CT01 CT02 CT03 CT04 CT05 CT06 CT07 CT08 CT09 CT10 CT11 CT14	7.2.1: Identifica ejemplos significativos de patrimonio artístico, histórico y cultural a nivel local, regional, nacional, europeo y universal.	2	Portfolio	Coevaluación	7 8 9 10 11 12
				7.2.2: Expresa una valoración positiva del patrimonio y reconocen su importancia como fundamento de la identidad colectiva y cultural.	2	Portfolio	Coevaluación	
				7.2.3: Comprende que el patrimonio puede ser diverso y plural, abarcando diferentes culturas, períodos históricos y expresiones artísticas.	2	Portfolio	Coevaluación	
				7.2.4. Relaciona el patrimonio con la construcción de la identidad colectiva en su comunidad local, región, país, Europa y el mundo.	2	Portfolio	Coevaluación	
				7.2.5: Identifica las amenazas y riesgos que enfrenta el patrimonio, como el deterioro, la degradación, la pérdida y el tráfico ilegal de bienes culturales.	3	Proyecto	Coevaluación	
				7.2.6: Comprende su papel en la protección y conservación del patrimonio, así como en la promoción de su valor cultural y social.	3	Proyecto	Coevaluación	
				7.2.7: Describe su participación en actividades o proyectos relacionados con la conservación y preservación del patrimonio.	3	Proyecto	Coevaluación	
				7.2.8.: Explica cómo el patrimonio puede ser un recurso para el disfrute recreativo y cultural, así como para el enriquecimiento del conocimiento histórico y cultural.	3	Proyecto	Coevaluación	
				7.2.9: Comprende cómo la protección y promoción del patrimonio puede contribuir al desarrollo económico, turismo cultural y al fortalecimiento de la identidad de una comunidad.	3	Proyecto	Coevaluación	







Criterios de evaluación	PCE	СМ	СТ	Indicadores de logro	PIL	Ins. Ev.	Ag. Ev.	SA
				8.1.1: Describe y explica las etapas clave del ciclo vital humano, como la infancia, la adolescencia, la adultez y la vejez.	2	Portfolio	Coevaluación	
8.1 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características,		A5	CT01	8.1.2: Analizar cómo las características, necesidades y obligaciones asociadas a cada etapa del ciclo vital han cambiado en diferentes momentos históricos, considerando factores culturales, sociales y económicos.	3	Proyecto	Coevaluación	
necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así		A6 B1	CT02 CT03 CT04	8.1.3: Identificar y comprende las raíces de la distribución de las responsabilidades de trabajo doméstico por motivos de género y cómo esto ha evolucionado a lo largo de la historia.	3	Proyecto	Coevaluación	
como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo	23	B3 B4 B5	CT05 CT06 CT07	8.1.4: Describe las responsabilidades y compromisos propios de cada etapa del ciclo vital en el ámbito familiar, escolar y comunitario, y reflexionar sobre su evolución a lo largo del tiempo.	3	Proyecto	Coevaluación	8 9
las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito	23	B6 C2 C3	CT08 CT09	8.1.5: Valora la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales y entender cómo estas relaciones contribuyen a la cohesión social y al enriquecimiento personal.	3	Proyecto	Coevaluación	10 11 12
familiar, en el entorno escolar y comunitario y valorando la riqueza que		C4 C5	CT10 CT11 CT14	8.1.6: Demuestra capacidad para asumir responsabilidades y compromisos propios de su edad en el ámbito familiar, escolar y comunitario, y pueden describir ejemplos concretos de su participación.	1	Guía de observación	Coevaluación	12
aportan las relaciones intergeneracionales. (CCL2, CPSAA5, CC1,		C6	CT15	8.1.7: Reflexiona sobre los desafíos actuales relacionados con el ciclo vital, como la conciliación entre la vida laboral y la vida familiar, el envejecimiento de la población y la educación intergeneracional.	1	Guía de observación	Coevaluación	
CC2, CE2)				8.1.8.: Aplica su comprensión del ciclo vital y las responsabilidades propias de cada etapa en su vida diaria, tomando decisiones informadas y responsables.	1	Guía de observación	Coevaluación	







Criterios de evaluación	PCE	СМ	СТ	Indicadores de logro	PIL	Ins. Ev.	Ag. Ev.	SA
				8.2.1: Identifica y describe los estilos de vida tradicionales en su entorno, incluyendo hábitos alimenticios, actividad física, y relaciones sociales y culturales.	2	Portfolio	Coevaluación	
8.2 Relacionar los cambios en los estilos de		A5	CT01	8.2.2: Contrasta los estilos de vida tradicionales con los estilos de vida que se consideran saludables y sostenibles, identificando las diferencias y similitudes.	2	Portfolio	Coevaluación	
vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y		A6 B1	CT02 CT03 CT04	8.2.3: Toma conciencia de la importancia de comportamientos respetuosos con la salud propia, como llevar una alimentación equilibrada, hacer ejercicio regularmente y mantener hábitos de higiene personal.	2	Portfolio	Coevaluación	_
sostenibles en su entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud	18	B3 B4 B5 B6	CT05 CT06 CT07	8.2.4: Demuestra empatía y conciencia de la importancia de comportamientos que respeten la salud de los demás, como la importancia de vacunarse o tomar medidas de prevención en situaciones de enfermedad contagiosa.	2	Portfolio	Coevaluación	8 9 10
propia, con la de los demás y con los otros seres vivos, tomando conciencia de la		C2 C3	CT08 CT09 CT10	8.2.5: Toma conciencia de la importancia de comportamientos respetuosos con la salud de otros seres vivos, como el respeto por la biodiversidad y la conservación del medio ambiente.	2	Portfolio	Coevaluación	11 12
importancia de promover el propio desarrollo personal. (CCL2, CD4,		C4 C5 C6	CT11 CT14 CT15	8.2.6: Reflexiona sobre cómo los cambios en los estilos de vida pueden contribuir al desarrollo personal, incluyendo la salud física y emocional, la autoestima y la autonomía.	2	Portfolio	Coevaluación	
CPSAA2, CC3).			0113	8.2.7: Adopta comportamientos saludables y sostenibles en su vida diaria, y pueden describir ejemplos concretos de cambios positivos en su estilo de vida.	2	Portfolio	Coevaluación	
				8.2.8: Reflexiona sobre cómo los cambios en los estilos de vida pueden tener un impacto en la sociedad y en la promoción de la salud comunitaria.	2	Portfolio	Coevaluación	







Criterios de evaluación	PCE	СМ	СТ	Indicadores de logro	PIL	Ins. Ev.	Ag. Ev.	SA
				9.1.1: Identifica y describe las conexiones históricas de España con procesos significativos de épocas antiguas, como la antigua Roma, la Edad Media, la influencia árabe-musulmana, entre otros.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación	
9.1 Identificar e		A5 A6	CT01 CT02	9.1.2: Interpreta cómo estas conexiones históricas han influido en la evolución de España, en términos de su cultura, sociedad, política y geografía.	2	Portfolio	Coevaluación	
interpretar la conexión de España con los grandes		B1 B3	CT03 CT04	9.1.3: Valorar y discute el significado y las implicaciones de estos procesos históricos en la historia y desarrollo de España.	2	Portfolio	Coevaluación	
procesos históricos de las épocas antigua, valorando lo que han	18	B4 B5	CT05 CT06 CT07	9.1.4: Identifica y destaca las aportaciones de los habitantes de España a lo largo de la historia en diversos campos, como la arquitectura, la literatura, la ciencia, la filosofía, el arte y la política.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación	12
supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la		B6 C2 C3	CT08 CT09 CT10	9.1.5: Relaciona estas conexiones históricas con la comprensión cultural y social (CCL2), reconociendo cómo la historia ha moldeado la identidad y cultura de España.	2	Portfolio	Coevaluación	
historia. (CCL2, CC1, CC2, CCEC1).		C4 C5 C6	CT11 CT14	9.1.6: Lleva a cabo un análisis crítico de las consecuencias positivas y negativas de estos procesos históricos en la sociedad española, teniendo en cuenta múltiples perspectivas.	2	Portfolio	Coevaluación	
			CT15	9.1.7: Situar estas conexiones históricas en su contexto temporal y geográfico, comprendiendo cuándo y dónde ocurrieron estos procesos.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación	
				9.1.8: Comunica de manera efectiva sus hallazgos y comprensión de las conexiones históricas de España, tanto de forma oral como escrita.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación	



# I) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica.

Indicadores de logro	Instrumentos de evaluación	Momentos en los que se realizará la evaluación	Personas que llevarán a cabo la evaluación
Resultados de la evaluación del curso	Listas de control	Continua	Profesorado y alumnado
<ul> <li>Adecuación de los materiales y recursos didácticos, y la distribución de espacios tiempos a los métodos didácticos utilizados</li> </ul>	Escalas de estimación aplicadas al documento de programación didáctica.	Formativa:     trimestral	Profesorado
<ul> <li>Contribución de los métodos didácticos y pedagógicos a la mejora del clima del aula de Centro</li> </ul>	Escalas de estimación aplicadas a todos los procesos de enseñanza-aprendizaje.	Final: fin de curso	Profesorado

# Propuestas de mejora:

Al concluir el proceso de evaluación de la programación didáctica se incorporarán las propuestas de mejora que el Departamento Didáctico de Geografía e Historia considera más adecuadas.







# ANEXO I: CONTENIDOS DE GEOGRAFÍA E HISTORIA DE 1º DE ESO

## A. Retos del mundo actual.

- A.1. Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG).
- A.2. Componentes básicos y formas de relieve. Localización y caracterización de continentes, océanos, mares y ríos del mundo, Europa, España y Castilla y León. El relieve de los fondos marinos.
- A.3. Emergencia climática: elementos y factores que condicionan el clima y el impacto de las actividades humanas. Métodos de recogida de datos meteorológicos e interpretación de gráficos. Riesgos y catástrofes climáticas en el presente, en el pasado y en el futuro. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes naturales y los efectos del cambio climático.
- A.4. Las principales zonas bioclimáticas del mundo. Biodiversidad. Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios. Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre. Riqueza y valor del patrimonio natural. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Conservación y mejora del entorno local y global.
- A.5. Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.
- A.6. Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales.

## B. Sociedades y territorios.

- B.1. Métodos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.
- B.2. Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos fuentes y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo.
- B.3. Análisis multidisciplinar del origen del ser humano y del nacimiento de la sociedad. Grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas. Paleolítico. Neolítico. Edad de los Metales. El nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje. Desigualdad social y disputa por el poder desde la Prehistoria. Formación de oligarquías. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia en la Prehistoria.
- B.4. Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Las grandes rutas comerciales y las estrategias por el control de los recursos: talasocracias e imperios, conquista y colonización. Economía y sociedad. El estatus social en la Antigüedad. Expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.
- B.5. Las raíces clásicas de la cultura occidental. La organización política del ser humano el mundo antiguo: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Grecia: desde sus orígenes hasta el imperio de Alejandro Magno. Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: el nacimiento de las polis. Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos desde los hoplitas. Las personas invisibilizadas de la historia:







mujeres, esclavos y extranjeros. Las formulaciones estatales en el mundo Antiguo. Origen y etapas de la historia de Roma. Monarquía, República e Imperio. Los civiles durante las guerras. La expansión por el Mediterráneo. El papel de la religión en la organización social, la legitimación del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. Arte y cultura.

B.6. Aspectos significativos de la Prehistoria en la Península Ibérica. Atapuerca. El arte prehistórico. España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad: Prehistoria y Edad Antigua. La Península Ibérica: los pueblos prerromanos y la Hispania romana. El proceso de romanización. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural en Castilla y León.

## C. Compromiso Cívico.

- c.1. Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta.
- C.2. Alteridad: respeto y aceptación "del otro". Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud diferenciadora y segregadora.
- C.3. Dignidad humana y derechos universales. Convención sobre los derechos del Niño.
- C.4. Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas.
- C.5. Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación en la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios.
- C.6. Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo: Diferencias y cambios en las formas de vida en sociedades actuales y del pasado.
- C.7. Seguridad vial y movilidad segura, saludable y sostenible. El espacio público.







# **ANEXO II: CONTENIDOS TRANSVERSALES DE ESO**

- CT1. La comprensión lectora.
- CT2. La expresión oral y escrita.
- CT3. La comunicación audiovisual.
- CT4. La competencia digital.
- CT5. El emprendimiento social y empresarial.
- CT6. El fomento del espíritu crítico y científico.
- CT7. La educación emocional y en valores.
- CT8. La igualdad de género.
- CT9. La creatividad
- CT10. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.
- CT11. Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.
- CT12. Educación para la salud.
- CT13. La formación estética.
- CT14. La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.
- CT15. El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.







## PLAN ESPECÍFICO DE REFUERZO Y APOYO PARA ALUMNADO QUE ESTÉ REPITIENDO

# INFORMACIÓN POR MATERIAS OBJETO DE REFUERZO Y APOYO

(incorporar un plan de trabajo por cada materia objeto de refuerzo y apoyo)

Curso académico:	2023-24	Curso/grupo:	1°A
Tutor/a		Miguel Sebas	stián de la Varga
Área/materia:		Geograf	ía e Historia
Profesor/a:		María Isabel A	legre Frandovínez

	DATOS DE	L ALUMNO	
Apellidos y nombre:		Dual Borja, Jav	ier
Fecha de nacimiento:	27/7/2010	Teléfono:	617059386
Tutores legales:	8	Soraya Borja / Adol	fo Dual

## PLAN DE TRABAJO PARA EL CURSO 2024/2025

(Contenidos objeto de ampliación horizontal junto a las situaciones de aprendizaje en las que se van a desarrollar, metodología didáctica, medidas organizativas, generalidades sobre el desarrollo de actividades y tareas...).

## Criterios de Evaluación. Adaptación Significativa NCC 3º primaria

- 1.1 Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura y responsable, de acuerdo con las necesidades del contexto educativo, descubriendo las sociedades y los territorios. (CCL1, CCL3, CD2, CD3, CD5, CPSAA4, CCEC4)
- 2.1 Mostrar curiosidad por objetos, hechos y fenómenos cercanos del medio social y cultural, formulando preguntas y realizando predicciones.
- 2.2 Buscar información sencilla de diferentes fuentes seguras y fiables de forma quiada, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio social y cultural.
- 2.3 Proponer respuestas a las preguntas planteadas sobre las sociedades y los territorios, comparando la información y los resultados obtenidos con las predicciones realizadas.
- 2.4 Comunicar de forma oral y/o gráfica el resultado de las investigaciones sobre el medio social y cultural, explicando los pasos seguidos con ayuda de un guion. (CCL1, CCL2, CCL3, STEM2, STEM4, CC4, CD4, CPSAA4, CPSAA5)
- 3.1 Reconocer las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio social y cultural a través de la indagación y utilizando las herramientas y procesos adecuados.
- 3.2 Reconocer conexiones sencillas y directas entre diferentes elementos del medio social y cultural por medio de la observación, la manipulación y la experimentación.
- 3.3 Mostrar actitudes de respeto ante el patrimonio cultural, reconociéndolo como un bien común identificando acciones para su conservación y mejora (CCL4 STEM1, STEM2, STEM5, CC3, CC4, CE1, CCEC)
- 4.1 Mostrar estilos de vida sostenible y valorar la importancia del respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de los elementos y seres del planeta, identificando la relación de la vida de las personas con sus acciones sobre los elementos y recursos del medio social, económico, cultural y tecnológico, y contribuir a







## PLAN ESPECÍFICO DE REFUERZO Y APOYO PARA ALUMNADO QUE ESTÉ REPITIENDO

una conciencia individual o colectiva (CCL5, STEM5, CPSAA4, CC4)

5.1 Ordenar temporalmente hechos del entorno social y cultural cercano, empleando nociones básicas de medida y sucesión.

5.2 Conocer personas y grupos sociales relevantes de la historia, así como formas de vida del pasado, incorporando relaciones entre diferentes elementos y acontecimientos y asumir un compromiso responsable frente a retos futuros. la perspectiva de género explorando diferentes fuentes y recursos.

5.3 Comprender y mostrar interés por los elementos culturales del pasado a partir del acercamiento experiencial o virtual a museos, monumentos arquitectónicos y/o exposiciones y/u otros espacios.

5.4 Realizar producciones artísticas sencillas de forma creativa y colaborativa relacionadas con la vida en el pasado usando técnicas plásticas, sonoras y visuales. (CCL3, STEM2, STEM4, CPSAA3, CPSAA4, CD3, CC1, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4)

6.1 Recoger información acerca de manifestaciones culturales del propio entorno, mostrando respeto, valorando su diversidad y riqueza, y apreciándolas como fuente de aprendizaje.

6.2 Mostrar actitudes que fomenten la igualdad de género y las conductas no sexistas reconociendo modelos positivos en el entorno cercano. (CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1)

7.1 Establecer acuerdos de forma dialógica y democrática como parte de grupos próximos a su entorno, identificando las responsabilidades individuales y empleando un lenguaje inclusivo y no violento.

7.2 Identificar instituciones cercanas, señalando y valorando las funciones que realizan en pro de una buena convivencia.

7.3 Conocer e interiorizar normas básicas para la convivencia en el uso de los espacios públicos, especialmente como peatones o como usuarios de los medios de locomoción, tomando conciencia de la importancia de la movilidad segura, saludable y sostenible tanto para las personas como para el planeta. (CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3,CC1, CC2, CC3, CCEC1)

#### Contenidos:

Contenidos:

SA 1 El planeta tierra

SA 2 El relieve de la tierra

SA 3 El agua en la tierra

SA 4 El tiempo atmosférico y el clima

SA 5 El medio natural en la tierra

SA 6 El medio natural en España

SA 7 La Prehistoria: El Paleolítico

SA 8 La Prehistoria: El Neolítico

SA 9 Las primeras civilizaciones

SA 10 La civilización clásica: Grecia

SA 11 La civilización clásica: Roma

LA SA12 Hispania romana sólo se ha trabajado por encima, a través de ejercicios fotocopiados ofrecidos por el profesor.







## PLAN ESPECÍFICO DE REFUERZO Y APOYO PARA ALUMNADO QUE ESTÉ REPITIENDO

### Aspectos organizativos:

El alumno se ha negado a trabajar en ningún tipo de agrupamiento, individual, pareja o gran grupo.

## Metodología didáctica. Desarrollo de tareas y actividades

No se ha utilizado libro de texto. Los contenidos, esquemas, resúmenes con contenido mínimos y actividades, tanto las básicas como de refuerzo, estaban disponibles en el aula virtual. También se les ha ofrecido actividades fotocopiadas como climogramas, husos mapas del tiempo, mapas topográficos etc.

Se ha visionado la película Alpha sobre el Paleolítico.

Las explicaciones se han apoyado con contenido audiovisual en la pantalla digital. También se han utilizado materiales propios de la materia como el globo terráqueo y mapas.

Los dos trabajos de exposición encomendados (paisajes naturales de España y aspectos de la civilización romana y griega en colaboración con el departamento de Lengua y Literatura) no han sido realizados por el alumno.

El alumno no ha realizado visitas al aula virtual ni ha realizado las tareas encomendadas. El alumno ha sido objeto de una **adaptación significativa**, la PT le ha ofrecido material adaptado y los exámenes se le han adaptado a su NCC. Ha faltado mucho a clase y no ha realizado ninguna prueba escrita por expulsiones mediante acuerdos abreviados debido a su comportamiento altamente disruptivo, cuando estaba en clase también se ha negado a realizar ninguna prueba escrita. El problema con este alumno es de actitud, interés y también de capacidad.

En Valladolid, a 30 de JUNIO de 2024 EL/LA PROFESOR/A:

Fdo.: María Isabel alegre Frandovinez







## PLAN ESPECÍFICO DE REFUERZO Y APOYO PARA ALUMNADO QUE ESTÉ REPITIENDO

# INFORMACIÓN POR MATERIAS OBJETO DE REFUERZO Y APOYO

(incorporar un plan de trabajo por cada materia objeto de refuerzo y apoyo)

Curso académico:	2023-2024	Curso/grupo:	1º ESO - A
Tutor/a:		MIGUEL SEBASTIÁI	N DE LA VARGA
Área/materia:	(	SEOGRAFÍA E HISTO	ORIA (NCC 5° E.P)
Profesor/a:	JOSÉ LUIS I	LABAJO CARRIÓN Y	MARTA DELGADO OLMEDO

	DATOS DE	L ALUMNO	
Apellidos y nombre:	N	AZARET BORJA	LOZANO
Fecha de nacimiento:	15-12-2010	Teléfono:	666769797/625424658
Tutores legales:	PADRE:	JONATAN Y MA	ADRE: JENNIFER

## PLAN DE TRABAJO PARA EL CURSO 2024/2025

(Criterios de evaluación y contenidos junto a las situaciones de aprendizaje en las que se van a desarrollar, metodología didáctica, medidas organizativas, generalidades sobre el desarrollo de actividades y tareas, procedimientos para la evaluación de los aprendizajes del alumnado...)

#### CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- -Buscar, analizar y organizar información sobre las sociedades y territorios utilizando recursos digitales, en entornos personales y/o virtuales de aprendizaje, de forma segura y eficiente. (CCL, STEM4, CD1, CD3, CD4, CPSAA2, CPSAA4).
- -Formular preguntas y realizar predicciones razonadas sobre el medio social y cultural, mostrando y manteniendo curiosidad, respeto y sentido crítico. (CCL1, STEM2, CPSAA4, CC4).
- -Identificar y analizar las características, la organización y las propiedades de los elementos o sistemas del medio social y cultural a través de la indagación, utilizando las herramientas y procesos adecuados; compartiendo e intercambiando la información obtenida. (CCL1, CCL4, STEM1, STEM2, STEM4, CD1, CPSAA4, CE1, CCEC1).
- -Poner en práctica estilos de vida sostenible y consecuentes con el respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de las personas y del planeta y el uso sostenible de los recursos naturales, a partir del análisis de la intervención humana en el entorno. (CCL5, STEM2, STEM5, CPSAA4, CC1, CC4).
- -Analizar las relaciones entre diferentes elementos del medio social y cultural (Prehistoria, Edad Antigua...), situando cronológicamente los hechos. (CCL3, STEM2, STEM4, CPSAA4, CC1).
- -Conocer personas, grupos sociales relevantes y formas de vida de la sociedad de la Prehistoria, Edad Antigua..., identificando rasgos significativos sociales en estas épocas de la historia, explorando diferentes fuentes y recursos. (CCL3, STEM2, STEM4, CPSAA4, CC1).
- -Comprender y valorar los elementos culturales de estas épocas históricas, a partir del acercamiento experiencial o virtual a museos, monumentos, exposiciones y otros espacios. (CD3, CPSAA4, CC1, CC3, CCEC1, CCEC2).







## PLAN ESPECÍFICO DE REFUERZO Y APOYO PARA ALUMNADO QUE ESTÉ REPITIENDO

-Elaborar producciones artísticas de forma creativa, relacionadas con la Prehistoria, Edad Antigua...; usando diferentes técnicas (plásticas, visuales...) (STEM4, CD2, CPSAA3, CCEC4).

-Analizar el pasado histórico, para interpretar el presente, asumiendo un compromiso responsable y de respeto a los retos del futuro. (CC3, CE2, CCEC1).

-Analizar los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la sociedad actual, valorando la diversidad, mostrando respeto y empatía por otras culturas. (CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1).

-Favorecer la resolución de forma pacífica y dialogada los conflictos, promoviendo una interacción respetuosa y equitativa. (CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1).

## CONTENIDOS/SABERES BÁSICOS:

BLOQUE 1. GEOGRAFÍA.

UNIDAD 4. El clima.

UNIDAD 5. El paisaje natural.

UNIDAD 6. El espacio humano.

#### BLOQUE 2. HISTORIA.

UNIDAD 7. La Prehistoria.

UNIDAD 8. Las primeras civilizaciones.

UNIDAD 9. Grecia.

UNIDAD 10. Roma.

UNIDAD 11. El mundo romano.

UNIDAD 12. La Edad Antigua en la Península.

#### **ASPECTOS ORGANIZATIVOS:**

Trabajará en su grupo de referencia y en el aula de apoyo las actividades propuestas en su Plan de trabajo.

Dentro del aula de apoyo también se trabajarán los aspectos deficitarios que le dificultan el acceso al currículo correspondiente a su edad.

## METODOLOGÍA DIDÁCTICA:

Se utilizará una metodología personalizada, atendiendo a las necesidades del alumno.

Se realizará un aprendizaje globalizador, significativo, funcional y motivador teniendo en cuenta los conocimientos previos, su nivel de competencia curricular y sus propios gustos o intereses.

Se adaptará, siempre que sea posible, el grado de dificultad de las tareas a su capacidad, teniendo en cuenta:

- Darle instrucciones claras y precisas.
- Relacionar los nuevos aprendizajes con los que ya tiene, formulando preguntas que los activen y presentando situaciones problemáticas.
- Desarrollar capacidades básicas para realizar aprendizajes. Focalización y mantenimiento de la atención.







#### PLAN ESPECÍFICO DE REFUERZO Y APOYO PARA ALUMNADO QUE ESTÉ REPITIENDO

- Desarrollo de estrategias de aprendizaje estructurando la información de forma que se permita comprender, recordar y expresarse mejor.
- Recompensar de forma más apropiada sus esfuerzos y sus logros, así como pequeños avances.
- Utilizar situaciones significativas y motivadoras siempre que sea posible.
- Realizar tareas concretas, cortas y motivadoras, con elementos perceptivos y manipulativas que atraigan su atención.
- Incorporar en las actividades de E-A el tipo de ayudas (verbales, visuales, etc) más adecuadas para el alumno.
- Desarrollar estrategias que le ayuden a mejorar su autoconcepto y autoestima.

## SITUACIONES DE APRENDIZAJE (actividades específicas, recursos materiales...)

- -Actividades personalizadas en el cuaderno considerando su ritmo y progreso.
- -Fichas de refuerzo y ampliación, en aquellos temas que lo requieran.
- -Se trabajarán además aspectos relacionados con la memoria, la atención, la lógica, errores de lectoescritura, organización de la tarea, autonomía e impulsividad, autoinstrucciones, habilidades sociales, etc.
- -Adaptación Curricular de Geografía e Historia. Ediciones Aljibe (selección de contenidos a trabajar, lo más acordes con los impartidos en su grupo-clase, adaptados a su nivel de competencia curricular).

#### PROCEDIMIENTOS PARA LA EVALUACIÓN:

A lo largo del curso se tendrá en cuenta el progreso con respecto a su nivel de competencia curricular. Se realizará a través de:

- -Observación del alumno en clase (trabajo y comportamiento).
- -Revisión del cuaderno de actividades que se manden para casa.
- -Pruebas escritas y orales.
- Control de lecturas.
- Actividades de expresión oral y escrita.

(VER EXPEDIENTE – PLAN DE TRABAJO INDIVIDUALIZADO. CURSO 23/24)

En Valladolid, a 21 de junio de 2024

Los maestros de compensatoria:

Fdo.: José Luis Labajo Carrión Marta Delgado Olmedo







## PLAN ESPECÍFICO DE REFUERZO Y APOYO PARA ALUMNADO QUE ESTÉ REPITIENDO

# INFORMACIÓN POR MATERIAS OBJETO DE REFUERZO Y APOYO

(incorporar un plan de trabajo por cada materia objeto de refuerzo y apoyo)

Curso académico:	2023-24	Curso/grupo:	1ºA
Tutor/a		Miguel Sebastián de	e la Varga
Área/materia:		Geografía e His	storia
Profesor/a:		María Isabel Alegre F	randovínez

	DATOS DE	L ALUMNO	
Apellidos y nombre:		del Bosque Prieto	, Ana
Fecha de nacimiento:	09/10/2010	Teléfono:	983508923
Tutores legales:	Carl	os del bosque y M	aría Prieto

## PLAN DE TRABAJO PARA EL CURSO 2024/2025

(Contenidos objeto de ampliación horizontal junto a las situaciones de aprendizaje en las que se van a desarrollar, metodología didáctica, medidas organizativas, generalidades sobre el desarrollo de actividades y tareas...).

#### Criterios de Evaluación:

- 1.1 Elaborar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. (CD1, CD2, CC1)
- 1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas (CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CC1)
- 2.1 Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. (CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3).
- 3.1 Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. (CCL1, STEM3, CD1, CD2).
- 3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. (CCL3, CD2, CPSAA3, CC3, CC4, CE1)
- 3.3 Representar adecuadamente información geográfica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual. (CCL2, STEM4, CD3).
- 4.1 Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes. (CCL2, STEM5, CD1, CC4, CE1).
- 5.1 Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas







## PLAN ESPECÍFICO DE REFUERZO Y APOYO PARA ALUMNADO QUE ESTÉ REPITIENDO

civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado. (CCL1, CD1, CD3, CC1, CCEC1)

5.2 Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se lograron establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales (CCL1, CCL5, CC1, CC2)

6.1 Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y situarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal. (CCL2, CP3, CD2, CC1, CCEC1)

6.2 Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados (CCL5, CC2).

7.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y aportaciones de cada una de ellas a la cultura humana y universal. (CC1, CC2, CC3). 7.2 Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos. (CCL4, CP3,CPSAA1, CC3, CCEC1,CCEC3).

8.1 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la

distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y comunitario y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales. (CCL2, CPSAA5, CC1, CC2, CE2)

8.2 Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en su entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con los otros seres vivos, tomando conciencia de la

importancia de promover el propio desarrollo personal. (CCL2, CD4, CPSAA2, CC3). 9.1 Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos de las épocas antigua, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia. (CCL2, CC1, CC2, CCEC1)

La alumna no ha superado ninguno de los criterios de evaluación.

### Contenidos:

SA 1 El planeta tierra

SA 2 El relieve de la tierra

SA 3 El agua en la tierra

SA 4 El tiempo atmosférico y el clima

SA 5 El medio natural en la tierra







## PLAN ESPECÍFICO DE REFUERZO Y APOYO PARA ALUMNADO QUE ESTÉ REPITIENDO

SA 6 El medio natural en España

SA 7 La Prehistoria: El Paleolítico

SA 8 La Prehistoria: El Neolítico

SA 9 Las primeras civilizaciones

SA 10 La civilización clásica: Grecia

SA 11 La civilización clásica: Roma

LA SA12 Hispania romana sólo se ha trabajado por encima, a través de ejercicios

fotocopiados ofrecidos por el profesor.

## Aspectos organizativos:

La alumna se ha negado a trabajar en ningún tipo de agrupamiento, individual, pareja o gran grupo.

## Metodología didáctica. Desarrollo de tareas y actividades

No se ha utilizado libro de texto. Los contenidos, esquemas, resúmenes con contenido mínimos y actividades, tanto las básicas como de refuerzo, estaban disponibles en el aula virtual. También se les ha ofrecido actividades fotocopiadas como climogramas, husos mapas del tiempo, mapas topográficos etc.

Se ha visionado la película Alpha sobre el Paleolítico.

Las explicaciones se han apoyado con contenido audiovisual en la pantalla digital. También se han utilizado materiales propios de la materia como el globo terráqueo y mapas.

Los dos trabajos de exposición encomendados (paisajes naturales de España y aspectos de la civilización romana y griega en colaboración con el departamento de Lengua y Literatura) no han sido realizados por la alumna.

La alumna no ha realizado visitas al aula virtual ni ha realizado las tareas encomendadas. El problema con esta alumna ha sido de actitud e interés más que de capacidad, por lo que, si no cambia estos aspectos volverá a suspender la materia

En Valladolid, a 30 de JUNIO de 2024

EL/LA PROFESOR/A:

Fdo.: María Isabel alegre Frandovínez

Página 3 de 3







## PLAN ESPECÍFICO DE REFUERZO Y APOYO PARA ALUMNADO QUE ESTÉ REPITIENDO

# INFORMACIÓN POR MATERIAS OBJETO DE REFUERZO Y APOYO

(incorporar un plan de trabajo por cada materia objeto de refuerzo y apoyo)

Curso académico:	2023-2024	Curso/grupo:	1º ESO - A
Tutor/a:	-	MIGUEL SEBASTIÁN	DE LA VARGA
Área/materia:	(	EOGRAFÍA E HISTOR	RIA (NCC 4° E.P)
Profesor/a:	JOSÉ LUIS I	LABAJO CARRIÓN Y N	MARTA DELGADO OLMEDO

DATOS DEL ALUMNO					
Apellidos y nombre:	ABIGAIL DUAL DUAL				
Fecha de nacimiento:	29-06-2010	Teléfono:	628241602		
Tutores legales: PADRE: DAVID Y MADRE: DIGNA					

## PLAN DE TRABAJO PARA EL CURSO 2024/2025

(Criterios de evaluación y contenidos junto a las situaciones de aprendizaje en las que se van a desarrollar, metodología didáctica, medidas organizativas, generalidades sobre el desarrollo de actividades y tareas, procedimientos para la evaluación de los aprendizajes del alumnado...)

#### CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- -Buscar, analizar y organizar información sobre las sociedades y territorios utilizando recursos digitales, en entornos personales y/o virtuales de aprendizaje, de forma segura y eficiente. (CCL, STEM4, CD1, CD3, CD4, CPSAA2, CPSAA4).
- -Formular preguntas y realizar predicciones razonadas sobre el medio social y cultural, mostrando y manteniendo curiosidad, respeto y sentido crítico. (CCL1, STEM2, CPSAA4, CC4).
- -Identificar y analizar las características, la organización y las propiedades de los elementos o sistemas del medio social y cultural a través de la indagación, utilizando las herramientas y procesos adecuados; compartiendo e intercambiando la información obtenida. (CCL1, CCL4, STEM1, STEM2, STEM4, CD1, CPSAA4, CE1, CCEC1).
- -Poner en práctica estilos de vida sostenible y consecuentes con el respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de las personas y del planeta y el uso sostenible de los recursos naturales, a partir del análisis de la intervención humana en el entorno. (CCL5, STEM2, STEM5, CPSAA4, CC1, CC4).
- -Analizar las relaciones entre diferentes elementos del medio social y cultural (Prehistoria, Edad Antigua...), situando cronológicamente los hechos. (CCL3, STEM2, STEM4, CPSAA4, CC1).
- -Conocer personas, grupos sociales relevantes y formas de vida de la sociedad de la Prehistoria, Edad Antigua..., identificando rasgos significativos sociales en estas épocas de la historia, explorando diferentes fuentes y recursos. (CCL3, STEM2, STEM4, CPSAA4, CC1).
- -Comprender y valorar los elementos culturales de estas épocas históricas, a partir del acercamiento experiencial o virtual a museos, monumentos, exposiciones y otros espacios. (CD3, CPSAA4, CC1, CC3, CCEC1, CCEC2).







## PLAN ESPECÍFICO DE REFUERZO Y APOYO PARA ALUMNADO QUE ESTÉ REPITIENDO

- -Elaborar producciones artísticas de forma creativa, relacionadas con la Prehistoria, Edad Antigua...; usando diferentes técnicas (plásticas, visuales...) (STEM4, CD2, CPSAA3, CCEC4).
- -Analizar el pasado histórico, para interpretar el presente, asumiendo un compromiso responsable y de respeto a los retos del futuro. (CC3, CE2, CCEC1).
- -Analizar los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la sociedad actual, valorando la diversidad, mostrando respeto y empatía por otras culturas. (CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1).
- -Favorecer la resolución de forma pacífica y dialogada los conflictos, promoviendo una interacción respetuosa y equitativa. (CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1).

## CONTENIDOS/SABERES BÁSICOS:

BLOQUE 1. GEOGRAFÍA.

UNIDAD 3. Las aguas.

UNIDAD 4. El clima.

UNIDAD 5. El paisaje natural.

UNIDAD 6. El espacio humano.

#### BLOQUE 2. HISTORIA.

UNIDAD 7. La Prehistoria.

UNIDAD 8. Las primeras civilizaciones.

UNIDAD 9. Grecia.

UNIDAD 10. Roma.

UNIDAD 11. El mundo romano.

UNIDAD 12. La Edad Antigua en la Península.

#### **ASPECTOS ORGANIZATIVOS:**

Trabajará en su grupo de referencia y en el aula de apoyo las actividades propuestas en su Plan de trabajo.

Dentro del aula de apoyo también se trabajarán los aspectos deficitarios que le dificultan el acceso al currículo correspondiente a su edad.

#### METODOLOGÍA DIDÁCTICA:

Se utilizará una metodología personalizada, atendiendo a las necesidades del alumno.

Se realizará un aprendizaje globalizador, significativo, funcional y motivador teniendo en cuenta los conocimientos previos, su nivel de competencia curricular y sus propios gustos o intereses.

Se adaptará, siempre que sea posible, el grado de dificultad de las tareas a su capacidad, teniendo en cuenta:

- Darle instrucciones claras y precisas.
- Relacionar los nuevos aprendizajes con los que ya tiene, formulando preguntas que los activen y presentando situaciones problemáticas.







## PLAN ESPECÍFICO DE REFUERZO Y APOYO PARA ALUMNADO QUE ESTÉ REPITIENDO

- Desarrollar capacidades básicas para realizar aprendizajes. Focalización y mantenimiento de la atención.
- Desarrollo de estrategias de aprendizaje estructurando la información de forma que se permita comprender, recordar y expresarse mejor.
- Recompensar de forma más apropiada sus esfuerzos y sus logros, así como pequeños avances.
- Utilizar situaciones significativas y motivadoras siempre que sea posible.
- Realizar tareas concretas, cortas y motivadoras, con elementos perceptivos y manipulativas que atraigan su atención.
- Incorporar en las actividades de E-A el tipo de ayudas (verbales, visuales, etc) más adecuadas para el alumno.
- Desarrollar estrategias que le ayuden a mejorar su autoconcepto y autoestima.

## SITUACIONES DE APRENDIZAJE (actividades específicas, recursos materiales...)

- -Actividades personalizadas en el cuaderno considerando su ritmo y progreso.
- -Fichas de refuerzo y ampliación, en aquellos temas que lo requieran.
- -Se trabajarán además aspectos relacionados con la memoria, la atención, la lógica, errores de lectoescritura, organización de la tarea, autonomía e impulsividad, autoinstrucciones, habilidades sociales, etc.
- -Adaptación Curricular de Geografía e Historia. Ediciones Aljibe (selección de contenidos a trabajar, lo más acordes con los impartidos en su grupo-clase, adaptados a su nivel de competencia curricular).

#### PROCEDIMIENTOS PARA LA EVALUACIÓN:

A lo largo del curso se tendrá en cuenta el progreso con respecto a su nivel de competencia curricular. Se realizará a través de:

- Observación del alumno en clase (trabajo y comportamiento).
- -Revisión del cuaderno de actividades que se manden para casa.
- -Pruebas escritas y orales.
- -Control de lecturas.
- Actividades de expresión oral y escrita.

(VER EXPEDIENTE - PLAN DE TRABAJO INDIVIDUALIZADO. CURSO 23/24)

En Valladolid, a 21 de junio de 2024

Los maestros de compensatoria:

Fdo.: José Luis Labajo Carrión Marta Delgado Olmedo

Página 3 de 3







## PLAN ESPECÍFICO DE REFUERZO Y APOYO PARA ALUMNADO QUE ESTÉ REPITIENDO

# INFORMACIÓN POR MATERIAS OBJETO DE REFUERZO Y APOYO

(incorporar un plan de trabajo por cada materia objeto de refuerzo y apoyo)

Curso académico:	2023-2024	Curso/grupo:	1° ESO - A		
Tutor/a:	MIGUEL SEBASTIÁN DE LA VARGA				
Área/materia:	GEOGRAFÍA E HISTORIA (NCC 4º E.P)				
Profesor/a:	JOSÉ LUIS LABAJO CARRIÓN Y MARTA DELGADO OLMEDO				

	DATOS DE	L ALUMNO	
Apellidos y nombre: ADONAI DUAL FERNÁNDEZ			
Fecha de nacimiento:	31-10-2010	Teléfono:	617194307
Tutores legales:	PADRE: M	ANUEL Y MADRE:	ENCARNACIÓN

## PLAN DE TRABAJO PARA EL CURSO 2024/2025

(Criterios de evaluación y contenidos junto a las situaciones de aprendizaje en las que se van a desarrollar, metodología didáctica, medidas organizativas, generalidades sobre el desarrollo de actividades y tareas, procedimientos para la evaluación de los aprendizajes del alumnado...)

#### CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- -Buscar, analizar y organizar información sobre las sociedades y territorios utilizando recursos digitales, en entornos personales y/o virtuales de aprendizaje, de forma segura y eficiente. (CCL, STEM4, CD1, CD3, CD4, CPSAA2, CPSAA4).
- -Formular preguntas y realizar predicciones razonadas sobre el medio social y cultural, mostrando y manteniendo curiosidad, respeto y sentido crítico. (CCL1, STEM2, CPSAA4, CC4).
- -Identificar y analizar las características, la organización y las propiedades de los elementos o sistemas del medio social y cultural a través de la indagación, utilizando las herramientas y procesos adecuados; compartiendo e intercambiando la información obtenida. (CCL1, CCL4, STEM1, STEM2, STEM4, CD1, CPSAA4, CE1, CCEC1).
- -Poner en práctica estilos de vida sostenible y consecuentes con el respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de las personas y del planeta y el uso sostenible de los recursos naturales, a partir del análisis de la intervención humana en el entorno. (CCL5, STEM2, STEM5, CPSAA4, CC1, CC4).
- -Analizar las relaciones entre diferentes elementos del medio social y cultural (Prehistoria, Edad Antigua...), situando cronológicamente los hechos. (CCL3, STEM2, STEM4, CPSAA4, CC1).
- -Conocer personas, grupos sociales relevantes y formas de vida de la sociedad de la Prehistoria, Edad Antigua..., identificando rasgos significativos sociales en estas épocas de la historia, explorando diferentes fuentes y recursos. (CCL3, STEM2, STEM4, CPSAA4, CC1).
- -Comprender y valorar los elementos culturales de estas épocas históricas, a partir del acercamiento experiencial o virtual a museos, monumentos, exposiciones y otros espacios. (CD3, CPSAA4, CC1, CC3, CCEC1, CCEC2).







## PLAN ESPECÍFICO DE REFUERZO Y APOYO PARA ALUMNADO QUE ESTÉ REPITIENDO

-Elaborar producciones artísticas de forma creativa, relacionadas con la Prehistoria, Edad Antigua...; usando diferentes técnicas (plásticas, visuales...) (STEM4, CD2, CPSAA3, CCEC4).

-Analizar el pasado histórico, para interpretar el presente, asumiendo un compromiso responsable y de respeto a los retos del futuro. (CC3, CE2, CCEC1).

-Analizar los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la sociedad actual, valorando la diversidad, mostrando respeto y empatía por otras culturas. (CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1).

-Favorecer la resolución de forma pacífica y dialogada los conflictos, promoviendo una interacción respetuosa y equitativa. (CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1).

## CONTENIDOS/SABERES BÁSICOS:

BLOQUE 1. GEOGRAFÍA.

UNIDAD 1. La Tierra en el Universo.

UNIDAD 2. El relieve.

UNIDAD 3. Las aguas.

UNIDAD 4. El clima.

UNIDAD 5. El paisaje natural.

UNIDAD 6. El espacio humano.

#### BLOQUE 2. HISTORIA.

UNIDAD 7. La Prehistoria.

UNIDAD 8. Las primeras civilizaciones.

UNIDAD 9. Grecia.

UNIDAD 10. Roma.

UNIDAD 11. El mundo romano.

UNIDAD 12. La Edad Antigua en la Península.

#### ASPECTOS ORGANIZATIVOS:

Trabajará en su grupo de referencia y en el aula de apoyo las actividades propuestas en su Plan de trabajo.

Dentro del aula de apoyo también se trabajarán los aspectos deficitarios que le dificultan el acceso al currículo correspondiente a su edad.

#### METODOLOGÍA DIDÁCTICA:

Se utilizará una metodología personalizada, atendiendo a las necesidades del alumno.

Se realizará un aprendizaje globalizador, significativo, funcional y motivador teniendo en cuenta los conocimientos previos, su nivel de competencia curricular y sus propios gustos o intereses.

Se adaptará, siempre que sea posible, el grado de dificultad de las tareas a su capacidad, teniendo en cuenta:

- Darle instrucciones claras y precisas.
- Relacionar los nuevos aprendizajes con los que ya tiene, formulando preguntas que los activen y presentando situaciones problemáticas.







## PLAN ESPECÍFICO DE REFUERZO Y APOYO PARA ALUMNADO QUE ESTÉ REPITIENDO

- Desarrollar capacidades básicas para realizar aprendizajes. Focalización y mantenimiento de la atención.
- Desarrollo de estrategias de aprendizaje estructurando la información de forma que se permita comprender, recordar y expresarse mejor.
- Recompensar de forma más apropiada sus esfuerzos y sus logros, así como pequeños avances.
- Utilizar situaciones significativas y motivadoras siempre que sea posible.
- Realizar tareas concretas, cortas y motivadoras, con elementos perceptivos y manipulativas que atraigan su atención.
- Incorporar en las actividades de E-A el tipo de ayudas (verbales, visuales, etc) más adecuadas para el alumno.
- Desarrollar estrategias que le ayuden a mejorar su autoconcepto y autoestima.

## SITUACIONES DE APRENDIZAJE (actividades específicas, recursos materiales...)

- -Actividades personalizadas en el cuaderno considerando su ritmo y progreso.
- -Fichas de refuerzo y ampliación, en aquellos temas que lo requieran.
- -Se trabajarán además aspectos relacionados con la memoria, la atención, la lógica, errores de lectoescritura, organización de la tarea, autonomía e impulsividad, autoinstrucciones, habilidades sociales, etc.
- -Adaptación Curricular de Geografía e Historia. Ediciones Aljibe (selección de contenidos a trabajar, lo más acordes con los impartidos en su grupo-clase, adaptados a su nivel de competencia curricular).

#### PROCEDIMIENTOS PARA LA EVALUACIÓN:

A lo largo del curso se tendrá en cuenta el progreso con respecto a su nivel de competencia curricular. Se realizará a través de:

- -Observación del alumno en clase (trabajo y comportamiento).
- -Revisión del cuaderno de actividades que se manden para casa.
- -Pruebas escritas y orales.
- -Control de lecturas.
- Actividades de expresión oral y escrita.

(VER EXPEDIENTE – PLAN DE TRABAJO INDIVIDUALIZADO. CURSO 23/24)

En Valladolid, a 21 de junio de 2024

Los maestros de compensatoria:

Fdo.: José Luis Labajo Carrión Marta Delgado Olmedo

Página 3 de 4







PLAN ESPECÍFICO DE REFUERZO Y APOYO PARA ALUMNADO QUE ESTÉ REPITIENDO

# INFORMACIÓN POR MATERIAS OBJETO DE REFUERZO Y APOYO

(incorporar un plan de trabajo por cada materia objeto de refuerzo y apoyo)

Curso académico:	2023-24	Curso/grupo:	1°A
Tutor/a	Miguel Sebastián de la Varga		
Área/materia:	Geografía e Historia		
Profesor/a:	María Isabel Alegre Frandovínez		

DATOS DEL ALUMNO				
Apellidos y nombre:	by nombre: Dual Cerreduela, Salvador			
Fecha de nacimiento:	642045005	Teléfono:	ono: 06/07/2010	
Tutores legales:	Israel Dual / Antonia Cerreduela			

## PLAN DE TRABAJO PARA EL CURSO 2024/2025

(Contenidos objeto de ampliación horizontal junto a las situaciones de aprendizaje en las que se van a desarrollar, metodología didáctica, medidas organizativas, generalidades sobre el desarrollo de actividades y tareas...).

## Criterios de Evaluación: Adaptación Significativa NCC 3º primaria

- 1.1 Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura y responsable, de acuerdo con las necesidades del contexto educativo, descubriendo las sociedades y los territorios. (CCL1, CCL3, CD2, CD3, CD5, CPSAA4, CCEC4)
- 2.1 Mostrar curiosidad por objetos, hechos y fenómenos cercanos del medio social y cultural, formulando preguntas y realizando predicciones.
- 2.2 Buscar información sencilla de diferentes fuentes seguras y fiables de forma guiada, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio social y cultural.
- 2.3 Proponer respuestas a las preguntas planteadas sobre las sociedades y los territorios, comparando la información y los resultados obtenidos con las predicciones realizadas.
- 2.4 Comunicar de forma oral y/o gráfica el resultado de las investigaciones sobre el medio social y cultural, explicando los pasos seguidos con ayuda de un guion. (CCL1, CCL2, CCL3, STEM2, STEM4, CC4, CD4, CPSAA4, CPSAA5)
- 3.1 Reconocer las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio social y cultural a través de la indagación y utilizando las herramientas y procesos adecuados.
- 3.2 Reconocer conexiones sencillas y directas entre diferentes elementos del medio social y cultural por medio de la observación, la manipulación y la experimentación.
- 3.3 Mostrar actitudes de respeto ante el patrimonio cultural, reconociéndolo como un bien común identificando acciones para su conservación y mejora (CCL4 STEM1, STEM2, STEM5, CC3, CC4, CE1, CCEC)
- 4.1 Mostrar estilos de vida sostenible y valorar la importancia del respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de los elementos y seres del planeta, identificando la relación de la vida de las personas con sus acciones sobre los elementos y recursos del medio social, económico, cultural y tecnológico, y contribuir a una conciencia individual o colectiva (CCL5, STEM5, CPSAA4, CC4)







## PLAN ESPECÍFICO DE REFUERZO Y APOYO PARA ALUMNADO QUE ESTÉ REPITIENDO

- 5.1 Ordenar temporalmente hechos del entorno social y cultural cercano, empleando nociones básicas de medida y sucesión.
- 5.2 Conocer personas y grupos sociales relevantes de la historia, así como formas de vida del pasado, incorporando relaciones entre diferentes elementos y acontecimientos y asumir un compromiso responsable frente a retos futuros. la perspectiva de género explorando diferentes fuentes y recursos.
- 5.3 Comprender y mostrar interés por los elementos culturales del pasado a partir del acercamiento experiencial o virtual a museos, monumentos arquitectónicos y/o exposiciones y/u otros espacios.
- 5.4 Realizar producciones artísticas sencillas de forma creativa y colaborativa relacionadas con la vida en el pasado usando técnicas plásticas, sonoras y visuales. (CCL3, STEM2, STEM4, CPSAA3, CPSAA4, CD3, CC1, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4)
- 6.1 Recoger información acerca de manifestaciones culturales del propio entorno, mostrando respeto, valorando su diversidad y riqueza, y apreciándolas como fuente de aprendizaje.
- 6.2 Mostrar actitudes que fomenten la igualdad de género y las conductas no sexistas reconociendo modelos positivos en el entorno cercano. (CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1)
- 7.1 Establecer acuerdos de forma dialógica y democrática como parte de grupos próximos a su entorno, identificando las responsabilidades individuales y empleando un lenguaje inclusivo y no violento.
- 7.2 Identificar instituciones cercanas, señalando y valorando las funciones que realizan en pro de una buena convivencia.
- 7.3 Conocer e interiorizar normas básicas para la convivencia en el uso de los espacios públicos, especialmente como peatones o como usuarios de los medios de locomoción, tomando conciencia de la importancia de la movilidad segura, saludable y sostenible tanto para las personas como para el planeta. (CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1)

El alumno no ha superado ninguno de los criterios de evaluación.

### Contenidos:

Contenidos:

SA 1 El planeta tierra

SA 2 El relieve de la tierra

SA 3 El agua en la tierra

SA 4 El tiempo atmosférico y el clima

SA 5 El medio natural en la tierra

SA 6 El medio natural en España

SA 7 La Prehistoria: El Paleolítico

SA 8 La Prehistoria: El Neolítico

SA 9 Las primeras civilizaciones

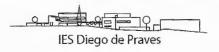
SA 10 La civilización clásica: Grecia

SA 11 La civilización clásica: Roma

LA SA12 Hispania romana sólo se ha trabajado por encima, a través de ejercicios fotocopiados ofrecidos por el profesor.







#### PLAN ESPECÍFICO DE REFUERZO Y APOYO PARA ALUMNADO QUE ESTÉ REPITIENDO

#### Aspectos organizativos:

El alumno se ha negado a trabajar en ningún tipo de agrupamiento, individual, pareja o gran grupo.

## Metodología didáctica. Desarrollo de tareas y actividades

No se ha utilizado libro de texto. Los contenidos, esquemas, resúmenes con contenido mínimos y actividades, tanto las básicas como de refuerzo, estaban disponibles en el aula virtual. También se les ha ofrecido actividades fotocopiadas como climogramas, husos mapas del tiempo, mapas topográficos etc.

Se ha visionado la película Alpha sobre el Paleolítico.

Las explicaciones se han apoyado con contenido audiovisual en la pantalla digital. También se han utilizado materiales propios de la materia como el globo terráqueo y mapas.

Los dos trabajos de exposición encomendados (paisajes naturales de España y aspectos de la civilización romana y griega en colaboración con el departamento de Lengua y Literatura) no han sido realizados por el alumno

El alumno no ha realizado visitas al aula virtual ni ha realizado las tareas encomendadas. El alumno ha sido objeto de una **adaptación significativa**, la PT le ha ofrecido material adaptado y los exámenes se le han adaptado a su NCC. El problema con este alumno es de actitud, interés y también de capacidad.

En Valladolid, a 30 de JUNIO de 2024

EL/LA PROFESOR/A:

Fdo.: María Isabel alegre Frandovínez







PLAN ESPECÍFICO DE REFUERZO Y APOYO PARA ALUMNADO QUE ESTÉ REPITIENDO

# INFORMACIÓN POR MATERIAS OBJETO DE REFUERZO Y APOYO

(incorporar un plan de trabajo por cada materia objeto de refuerzo y apoyo)

Curso académico:	2023-24	Curso/grupo:	1ºA
Tutor/a	Miguel Sebastián de la Varga		
Área/materia:	Geografía e Historia		
Profesor/a:	María Isabel Alegre Frandovínez		

	DATOS DE	L ALUMNO		
Apellidos y nombre: Fernández Escudero, Javier				
Fecha de nacimiento:	25/06/2010 Teléfono: 667287986			
Tutores legales:	José Lu	is Fernández / Sor	aya Escudero	

## PLAN DE TRABAJO PARA EL CURSO 2024/2025

(Contenidos objeto de ampliación horizontal junto a las situaciones de aprendizaje en las que se van a desarrollar, metodología didáctica, medidas organizativas, generalidades sobre el desarrollo de actividades y tareas...).

## Criterios de Evaluación:

- 1.1 Elaborar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. (CD1, CD2, CC1)
- 1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas (CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CC1)
- 2.1 Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. (CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3).
- 3.1 Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. (CCL1, STEM3, CD1, CD2).
- 3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. (CCL3, CD2, CPSAA3, CC3, CC4, CE1)
- 3.3 Representar adecuadamente información geográfica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual. (CCL2, STEM4, CD3).
- 4.1 Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes. (CCL2, STEM5, CD1, CC4, CE1).
- 5.1 Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas







## PLAN ESPECÍFICO DE REFUERZO Y APOYO PARA ALUMNADO QUE ESTÉ REPITIENDO

civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado. (CCL1, CD1, CD3, CC1, CCEC1)

5.2 Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se lograron establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales (CCL1, CCL5, CC1, CC2)

6.1 Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y situarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal. (CCL2, CP3, CD2, CC1, CCEC1)

6.2 Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados (CCL5, CC2).

7.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y aportaciones de cada una de ellas a la cultura humana y universal. (CC1, CC2, CC3).

7.2 Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos. (CCL4, CP3, CPSAA1, CC3, CCEC1, CCEC3).

8.1 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de ladistribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y comunitario y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales. (CCL2, CPSAA5, CC1, CC2, CE2)

8.2 Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en su entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con los otros seres vivos, tomando conciencia de la

importancia de promover el propio desarrollo personal. (CCL2, CD4, CPSAA2, CC3). 9.1 Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos de las épocas antigua, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia. (CCL2, CC1, CC2, CCEC1)

El alumno no ha superado ninguno de los criterios de evaluación.

## Contenidos:

SA 1 El planeta tierra

SA 2 El relieve de la tierra

SA 3 El agua en la tierra

SA 4 El tiempo atmosférico y el clima

SA 5 El medio natural en la tierra

SA 6 El medio natural en España







### PLAN ESPECÍFICO DE REFUERZO Y APOYO PARA ALUMNADO QUE ESTÉ REPITIENDO

SA 7 La Prehistoria: El Paleolítico SA 8 La Prehistoria: El Neolítico SA 9 Las primeras civilizaciones SA 10 La civilización clásica: Grecia

SA 10 La civilización clásica: Grecia SA 11 La civilización clásica: Roma

LA SA12 Hispania romana sólo se ha trabajado por encima, a través de ejercicios fotocopiados ofrecidos por el profesor.

## Aspectos organizativos:

El alumno trabaja mejor de forma individual y que en pareja o en gran grupo.

## Metodología didáctica. Desarrollo de tareas y actividades

No se ha utilizado libro de texto. Los contenidos, esquemas, resúmenes con contenido mínimos y actividades, tanto las básicas como de refuerzo, estaban disponibles en el aula virtual. También se les ha ofrecido actividades fotocopiadas como climogramas, husos mapas del tiempo, mapas topográficos etc.

Se ha visionado la película Alpha sobre el Paleolítico.

Las explicaciones se han apoyado con contenido audiovisual en la pantalla digital. También se han utilizado materiales propios de la materia como el globo terráqueo y mapas.

Los dos trabajos de exposición encomendados (paisajes naturales de España y aspectos de la civilización romana y griega en colaboración con el departamento de Lengua y Literatura) los has suspendido

El alumno no ha realizado la mayoría de las tareas encomendadas. El problema con este alumno ha sido sobre todo de capacidad.

En Valladolid, a 30 de JUNIO de 2024

EL/LA PROFESOR/A:

Fdo.: María Isabel alegre Frandovínez







#### PLAN ESPECÍFICO DE REFUERZO Y APOYO PARA ALUMNADO QUE ESTÉ REPITIENDO

# INFORMACIÓN POR MATERIAS OBJETO DE REFUERZO Y APOYO

(incorporar un plan de trabajo por cada materia objeto de refuerzo y apoyo)

Curso académico:	2023-2024	Curso/grupo:	1° ESO - A	
Tutor/a:	MIGUEL SEBASTIÁN DE LA VARGA			
Área/materia:	GEOGRAFÍA E HISTORIA (NCC 4° E.P)			
Profesor/a:	JOSÉ LUIS LABAJO CARRIÓN Y MARTA DELGADO OLMEDO			

	DATOS DE	L ALUMNO		
Apellidos y nombre:	AN	TONIA FERNÁNDE	Z GÓMEZ	
Fecha de nacimiento:	27-08-2010	Teléfono:	642297615	
Tutores legales:	PADRE: EMILIO Y MADRE: REBECA			

## PLAN DE TRABAJO PARA EL CURSO 2024/2025

(Criterios de evaluación y contenidos junto a las situaciones de aprendizaje en las que se van a desarrollar, metodología didáctica, medidas organizativas, generalidades sobre el desarrollo de actividades y tareas, procedimientos para la evaluación de los aprendizajes del alumnado...)

#### CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- -Buscar, analizar y organizar información sobre las sociedades y territorios utilizando recursos digitales, en entornos personales y/o virtuales de aprendizaje, de forma segura y eficiente. (CCL, STEM4, CD1, CD3, CD4, CPSAA2, CPSAA4).
- -Formular preguntas y realizar predicciones razonadas sobre el medio social y cultural, mostrando y manteniendo curiosidad, respeto y sentido crítico. (CCL1, STEM2, CPSAA4, CC4).
- -Identificar y analizar las características, la organización y las propiedades de los elementos o sistemas del medio social y cultural a través de la indagación, utilizando las herramientas y procesos adecuados; compartiendo e intercambiando la información obtenida. (CCL1, CCL4, STEM1, STEM2, STEM4, CD1, CPSAA4, CE1, CCEC1).
- -Poner en práctica estilos de vida sostenible y consecuentes con el respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de las personas y del planeta y el uso sostenible de los recursos naturales, a partir del análisis de la intervención humana en el entorno. (CCL5, STEM2, STEM5, CPSAA4, CC1, CC4).
- -Analizar las relaciones entre diferentes elementos del medio social y cultural (Prehistoria, Edad Antigua...), situando cronológicamente los hechos. (CCL3, STEM2, STEM4, CPSAA4, CC1).
- -Conocer personas, grupos sociales relevantes y formas de vida de la sociedad de la Prehistoria, Edad Antigua..., identificando rasgos significativos sociales en estas épocas de la historia, explorando diferentes fuentes y recursos. (CCL3, STEM2, STEM4, CPSAA4, CC1).
- -Comprender y valorar los elementos culturales de estas épocas históricas, a partir del acercamiento experiencial o virtual a museos, monumentos, exposiciones y otros espacios. (CD3, CPSAA4, CC1, CC3, CCEC1, CCEC2).







## PLAN ESPECÍFICO DE REFUERZO Y APOYO PARA ALUMNADO QUE ESTÉ REPITIENDO

- -Elaborar producciones artísticas de forma creativa, relacionadas con la Prehistoria, Edad Antigua...; usando diferentes técnicas (plásticas, visuales...) (STEM4, CD2, CPSAA3, CCEC4).
- -Analizar el pasado histórico, para interpretar el presente, asumiendo un compromiso responsable y de respeto a los retos del futuro. (CC3, CE2, CCEC1).
- -Analizar los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la sociedad actual, valorando la diversidad, mostrando respeto y empatía por otras culturas. (CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1).
- -Favorecer la resolución de forma pacífica y dialogada los conflictos, promoviendo una interacción respetuosa y equitativa. (CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1).

## CONTENIDOS/SABERES BÁSICOS:

BLOQUE 1. GEOGRAFÍA.

UNIDAD 3. Las aguas.

UNIDAD 4. El clima.

UNIDAD 5. El paisaje natural.

UNIDAD 6. El espacio humano.

#### BLOQUE 2. HISTORIA.

UNIDAD 7. La Prehistoria.

UNIDAD 8. Las primeras civilizaciones.

UNIDAD 9. Grecia.

UNIDAD 10. Roma.

UNIDAD 11. El mundo romano.

UNIDAD 12. La Edad Antigua en la Península.

#### **ASPECTOS ORGANIZATIVOS:**

Trabajará en su grupo de referencia y en el aula de apoyo las actividades propuestas en su Plan de trabajo.

Dentro del aula de apoyo también se trabajarán los aspectos deficitarios que le dificultan el acceso al currículo correspondiente a su edad.

#### METODOLOGÍA DIDÁCTICA:

Se utilizará una metodología personalizada, atendiendo a las necesidades del alumno.

Se realizará un aprendizaje globalizador, significativo, funcional y motivador teniendo en cuenta los conocimientos previos, su nivel de competencia curricular y sus propios gustos o intereses.

Se adaptará, siempre que sea posible, el grado de dificultad de las tareas a su capacidad, teniendo en cuenta:

- Darle instrucciones claras y precisas.
- Relacionar los nuevos aprendizajes con los que ya tiene, formulando preguntas que los activen y presentando situaciones problemáticas.







## PLAN ESPECÍFICO DE REFUERZO Y APOYO PARA ALUMNADO QUE ESTÉ REPITIENDO

- Desarrollar capacidades básicas para realizar aprendizajes. Focalización y mantenimiento de la atención.
- Desarrollo de estrategias de aprendizaje estructurando la información de forma que se permita comprender, recordar y expresarse mejor.
- Recompensar de forma más apropiada sus esfuerzos y sus logros, así como pequeños avances.
- Utilizar situaciones significativas y motivadoras siempre que sea posible.
- Realizar tareas concretas, cortas y motivadoras, con elementos perceptivos y manipulativas que atraigan su atención.
- Incorporar en las actividades de E-A el tipo de ayudas (verbales, visuales, etc) más adecuadas para el alumno.
- Desarrollar estrategias que le ayuden a mejorar su autoconcepto y autoestima.

## SITUACIONES DE APRENDIZAJE (actividades específicas, recursos materiales...)

- -Actividades personalizadas en el cuaderno considerando su ritmo y progreso.
- -Fichas de refuerzo y ampliación, en aquellos temas que lo requieran.
- -Se trabajarán además aspectos relacionados con la memoria, la atención, la lógica, errores de lectoescritura, organización de la tarea, autonomía e impulsividad, autoinstrucciones, habilidades sociales, etc.
- -Adaptación Curricular de Geografía e Historia. Ediciones Aljibe (selección de contenidos a trabajar, lo más acordes con los impartidos en su grupo-clase, adaptados a su nivel de competencia curricular).

#### PROCEDIMIENTOS PARA LA EVALUACIÓN:

A lo largo del curso se tendrá en cuenta el progreso con respecto a su nivel de competencia curricular. Se realizará a través de:

- -Observación del alumno en clase (trabajo y comportamiento).
- -Revisión del cuaderno de actividades que se manden para casa.
- -Pruebas escritas y orales.
- -Control de lecturas.
- -Actividades de expresión oral y escrita.

(VER EXPEDIENTE – PLAN DE TRABAJO INDIVIDUALIZADO. CURSO 23/24)

En Valladolid, a 21 de junio de 2024

Los maestros de compensatoria:

Fdo.: José Luis Labajo Carrión Marta Delgado Olmedo

Página 3 de 4







#### PLAN ESPECÍFICO DE REFUERZO Y APOYO PARA ALUMNADO QUE ESTÉ REPITIENDO

# INFORMACIÓN POR MATERIAS OBJETO DE REFUERZO Y APOYO

(incorporar un plan de trabajo por cada materia objeto de refuerzo y apoyo)

Curso académico:	2023-24	Curso/grupo:	1°B	
Tutor/a	Isabel Alegre Frandovínez			
Área/materia:	Geografía e Historia			
Profesor/a:	María Isabel Alegre Frandovínez			

DATOS DEL ALUMNO				
Apellidos y nombre: Sandra Illera Fernández				
Fecha de nacimiento:	23/6/2010	Teléfono:	621339100	
Tutores legales:	Raúl Illera y Susana Fernández			

## PLAN DE TRABAJO PARA EL CURSO 2024/2025

(Contenidos objeto de ampliación horizontal junto a las situaciones de aprendizaje en las que se van a desarrollar, metodología didáctica, medidas organizativas, generalidades sobre el desarrollo de actividades y tareas...).

#### Criterios de Evaluación:

- 1.1 Elaborar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. (CD1, CD2, CC1)
- 1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas (CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CC1)
- 2.1 Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. (CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3).
- 3.1 Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. (CCL1, STEM3, CD1, CD2).
- 3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. (CCL3, CD2, CPSAA3, CC3, CC4, CE1)
- 3.3 Representar adecuadamente información geográfica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual. (CCL2, STEM4, CD3).
- 4.1 Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes. (CCL2, STEM5, CD1, CC4, CE1).
- 5.1 Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas







## PLAN ESPECÍFICO DE REFUERZO Y APOYO PARA ALUMNADO QUE ESTÉ REPITIENDO

civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado. (CCL1, CD1, CD3, CC1, CCEC1)

5.2 Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se lograron establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales (CCL1, CCL5, CC1, CC2)

6.1 Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y situarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal. (CCL2, CP3, CD2, CC1, CCEC1)

6.2 Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados (CCL5, CC2).

7.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y aportaciones de cada una de ellas a la cultura humana y universal. (CC1, CC2, CC3). 7.2 Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como

fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos. (CCL4, CP3, CPSAA1, CC3, CCEC1,CCEC3).

8.1 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la

distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y comunitario y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales. (CCL2, CPSAA5, CC1, CC2, CE2)

8.2 Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en su entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con los otros seres vivos, tomando conciencia de la

importancia de promover el propio desarrollo personal. (CCL2, CD4, CPSAA2, CC3). 9.1 Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos de las épocas antigua, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia. (CCL2, CC1, CC2, CCEC1)

La alumna no ha superado ninguno de los criterios de evaluación.

### Contenidos:

SA 1 El planeta tierra

SA 2 El relieve de la tierra

SA 3 El agua en la tierra

SA 4 El tiempo atmosférico y el clima

SA 5 El medio natural en la tierra







## PLAN ESPECÍFICO DE REFUERZO Y APOYO PARA ALUMNADO QUE ESTÉ REPITIENDO

SA 6 El medio natural en España

SA 7 La Prehistoria: El Paleolítico

SA 8 La Prehistoria: El Neolítico

SA 9 Las primeras civilizaciones

SA 10 La civilización clásica: Grecia

SA 11 La civilización clásica: Roma

LA SA12 Hispania romana sólo se ha trabajado por encima, a través de ejercicios

fotocopiados ofrecidos por el profesor.

#### Aspectos organizativos:

La alumna trabaja mejor de forma individualizada que en el gran grupo pues necesita de atención personalizada para seguir las explicaciones.

## Metodología didáctica. Desarrollo de tareas y actividades

No se ha utilizado libro de texto. Los contenidos, esquemas, resúmenes con contenido mínimos y actividades, tanto las básicas como de refuerzo, estaban disponibles en el aula virtual. También se les ha ofrecido actividades fotocopiadas como climogramas, husos mapas del tiempo, mapas topográficos etc.

Se ha visionado la película Alpha sobre el Paleolítico.

Las explicaciones se han apoyado con contenido audiovisual en la pantalla digital. También se han utilizado materiales propios de la materia como el globo terráqueo y mapas.

Se han realizado dos trabajos de exposición (paisajes naturales de España y aspectos de la civilización romana y griega en colaboración con el departamento de Lengua y Literatura)

La alumna no ha realizado visitas al aula virtual ni ha realizado la mayoría de las tareas encomendadas. La alumna tiene problemas para seguir las explicaciones, además de falta de mucho trabajo y estudio.

En Valladolid, a 30 de JUNIO de 2024

EL/LA PROFESOR/A:

Fdo.: María Isabel alegre Frandovínez







## PLAN ESPECÍFICO DE REFUERZO Y APOYO PARA ALUMNADO QUE ESTÉ REPITIENDO

# INFORMACIÓN POR MATERIAS OBJETO DE REFUERZO Y APOYO

(incorporar un plan de trabajo por cada materia objeto de refuerzo y apoyo)

Curso académico:	2023-24 <b>Curso/grupo</b> :		1°B
Tutor/a	Isabel Alegre Frandovínez		
Área/materia:	Geografía e Historia		
Profesor/a:	María Isabel Alegre Frandovínez		

	DATOS DE	L ALUMNO	
Apellidos y nombre: Elías Jiménez Jiménez			
Fecha de nacimiento:	19/07/2010	Teléfono:	644863523
Tutores legales:	Jesús Abel Jiménez y Rebeca Jiménez		

## PLAN DE TRABAJO PARA EL CURSO 2024/2025

(Contenidos objeto de ampliación horizontal junto a las situaciones de aprendizaje en las que se van a desarrollar, metodología didáctica, medidas organizativas, generalidades sobre el desarrollo de actividades y tareas...).

#### Criterios de Evaluación:

- 1.1 Elaborar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. (CD1, CD2, CC1)
- 1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas (CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CC1)
- 2.1 Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. (CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3).
- 3.1 Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. (CCL1, STEM3, CD1, CD2).
- 3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. (CCL3, CD2, CPSAA3, CC3, CC4, CE1)
- 3.3 Representar adecuadamente información geográfica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual. (CCL2, STEM4, CD3).
- 4.1 Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes. (CCL2, STEM5, CD1, CC4, CE1).
- 5.1 Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas







## PLAN ESPECÍFICO DE REFUERZO Y APOYO PARA ALUMNADO QUE ESTÉ REPITIENDO

civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado. (CCL1, CD1, CD3, CC1, CCEC1)

- 5.2 Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se lograron establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales (CCL1, CCL5, CC1, CC2)
- 6.1 Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y situarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal. (CCL2, CP3, CD2, CC1, CCEC1)
- 6.2 Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados (CCL5, CC2).
- 7.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y aportaciones de cada una de ellas a la cultura humana y universal. (CC1, CC2, CC3).
- 7.2 Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos. (CCL4, CP3, CPSAA1, CC3, CCEC1,CCEC3).
- 8.1 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la

distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y comunitario y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales. (CCL2, CPSAA5, CC1, CC2, CE2)

8.2 Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en su entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con los otros seres vivos, tomando conciencia de la

importancia de promover el propio desarrollo personal. (CCL2, CD4, CPSAA2, CC3). 9.1 Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos de las épocas antigua, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia. (CCL2, CC1, CC2, CCEC1)

El alumno no ha superado ninguno de los criterios de evaluación.

#### Contenidos:

SA 1 El planeta tierra

SA 2 El relieve de la tierra

SA 3 El agua en la tierra

SA 4 El tiempo atmosférico y el clima

SA 5 El medio natural en la tierra







## PLAN ESPECÍFICO DE REFUERZO Y APOYO PARA ALUMNADO QUE ESTÉ REPITIENDO

SA 6 El medio natural en España

SA 7 La Prehistoria: El Paleolítico

SA 8 La Prehistoria: El Neolítico

SA 9 Las primeras civilizaciones

SA 10 La civilización clásica: Grecia

SA 11 La civilización clásica: Roma

LA SA12 Hispania romana sólo se ha trabajado por encima, a través de ejercicios

fotocopiados ofrecidos por el profesor.

## Aspectos organizativos:

El alumno trabaja mejor de forma individualizada que en el gran grupo, pues necesita de atención personalizada para seguir las explicaciones y realizar tareas.

## Metodología didáctica. Desarrollo de tareas y actividades

No se ha utilizado libro de texto. Los contenidos, esquemas, resúmenes con contenido mínimos y actividades, tanto las básicas como de refuerzo, estaban disponibles en el aula virtual. También se les ha ofrecido actividades fotocopiadas como climogramas, husos mapas del tiempo, mapas topográficos etc.

Se ha visionado la película Alpha sobre el Paleolítico.

Las explicaciones se han apoyado con contenido audiovisual en la pantalla digital. También se han utilizado materiales propios de la materia como el globo terráqueo y mapas.

No ha realizado los dos trabajos de exposición (paisajes naturales de España y aspectos de la civilización romana y griega en colaboración con el departamento de Lengua y Literatura)

El alumno no ha realizado visitas al aula virtual ni las tareas encomendadas para casa. El alumno tiene problemas para seguir las explicaciones, además de una ausencia total de trabajo y estudio.

Se podría valorar la conveniencia de tener apoyos individualizados

En Valladolid, a 30 de JUNIO de 2024

EL/LA PROFESOR/A:

Fdo.: María Isabel alegre Frandovínez







PLAN ESPECÍFICO DE REFUERZO Y APOYO PARA ALUMNADO QUE ESTÉ REPITIENDO

## INFORMACIÓN POR MATERIAS OBJETO DE REFUERZO Y APOYO

(incorporar un plan de trabajo por cada materia objeto de refuerzo y apoyo)

Curso académico:	2023-2024	Curso/grupo:	1° ESO - B
Tutor/a:		Mª ISABEL ALEGRE F	RANDOVINEZ
Área/materia:	(	GEOGRAFÍA E HISTOR	RIA (NCC 3° E.P)
Profesor/a:	JOSÉ LUIS I	LABAJO CARRIÓN Y M	IARTA DELGADO OLMEDO

	DATOS DE	L ALUMNO		
Apellidos y nombre:	mbre: GALILEA JIMÉNEZ JIMÉNEZ			
Fecha de nacimiento:	15-12-2010	Teléfono:	643571101	
Tutores legales:	PADRE: EMILIO Y MADRE: ADORACIÓN			

## PLAN DE TRABAJO PARA EL CURSO 2024/2025

(Criterios de evaluación y contenidos junto a las situaciones de aprendizaje en las que se van a desarrollar, metodología didáctica, medidas organizativas, generalidades sobre el desarrollo de actividades y tareas, procedimientos para la evaluación de los aprendizajes del alumnado...)

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- -Buscar, analizar y organizar información sobre las sociedades y territorios utilizando recursos digitales, en entornos personales y/o virtuales de aprendizaje, de forma segura y eficiente. (CCL, STEM4, CD1, CD3, CD4, CPSAA2, CPSAA4).
- -Formular preguntas y realizar predicciones razonadas sobre el medio social y cultural, mostrando y manteniendo curiosidad, respeto y sentido crítico. (CCL1, STEM2, CPSAA4, CC4).
- -Identificar y analizar las características, la organización y las propiedades de los elementos o sistemas del medio social y cultural a través de la indagación, utilizando las herramientas y procesos adecuados; compartiendo e intercambiando la información obtenida. (CCL1, CCL4, STEM1, STEM2, STEM4, CD1, CPSAA4, CE1, CCEC1).
- -Poner en práctica estilos de vida sostenible y consecuentes con el respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de las personas y del planeta y el uso sostenible de los recursos naturales, a partir del análisis de la intervención humana en el entorno. (CCL5, STEM2, STEM5, CPSAA4, CC1, CC4).
- -Analizar las relaciones entre diferentes elementos del medio social y cultural (Prehistoria, Edad Antigua...), situando cronológicamente los hechos. (CCL3, STEM2, STEM4, CPSAA4, CC1).
- -Conocer personas, grupos sociales relevantes y formas de vida de la sociedad de la Prehistoria, Edad Antigua..., identificando rasgos significativos sociales en estas épocas de la historia, explorando diferentes fuentes y recursos. (CCL3, STEM2, STEM4, CPSAA4, CC1).
- -Comprender y valorar los elementos culturales de estas épocas históricas, a partir del acercamiento experiencial o virtual a museos, monumentos, exposiciones y otros espacios. (CD3, CPSAA4, CC1, CC3, CCEC1, CCEC2).







## PLAN ESPECÍFICO DE REFUERZO Y APOYO PARA ALUMNADO QUE ESTÉ REPITIENDO

- -Elaborar producciones artísticas de forma creativa, relacionadas con la Prehistoria, Edad Antigua...; usando diferentes técnicas (plásticas, visuales...) (STEM4, CD2, CPSAA3, CCEC4).
- -Analizar el pasado histórico, para interpretar el presente, asumiendo un compromiso responsable y de respeto a los retos del futuro. (CC3, CE2, CCEC1).
- -Analizar los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la sociedad actual, valorando la diversidad, mostrando respeto y empatía por otras culturas. (CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1).
- -Favorecer la resolución de forma pacífica y dialogada los conflictos, promoviendo una interacción respetuosa y equitativa. (CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1).

## CONTENIDOS/SABERES BÁSICOS:

BLOQUE 1. GEOGRAFÍA.

UNIDAD 4. El clima.

UNIDAD 5. El paisaje natural.

UNIDAD 6. El espacio humano.

### BLOQUE 2. HISTORIA.

UNIDAD 7. La Prehistoria.

UNIDAD 8. Las primeras civilizaciones.

UNIDAD 9. Grecia.

UNIDAD 10. Roma.

UNIDAD 11. El mundo romano.

UNIDAD 12. La Edad Antigua en la Península.

#### **ASPECTOS ORGANIZATIVOS:**

Trabajará en su grupo de referencia y en el aula de apoyo las actividades propuestas en su Plan de trabajo.

Dentro del aula de apoyo también se trabajarán los aspectos deficitarios que le dificultari el acceso al currículo correspondiente a su edad.

#### **METODOLOGÍA DIDÁCTICA:**

Se utilizará una metodología personalizada, atendiendo a las necesidades del alumno.

Se realizará un aprendizaje globalizador, significativo, funcional y motivador teniendo en cuenta los conocimientos previos, su nivel de competencia curricular y sus propios gustos o intereses.

Se adaptará, siempre que sea posible, el grado de dificultad de las tareas a su capacidad, teniendo en cuenta:

- Darle instrucciones claras y precisas.
- Relacionar los nuevos aprendizajes con los que ya tiene, formulando preguntas que los activen y presentando situaciones problemáticas.
- Desarrollar capacidades básicas para realizar aprendizajes. Focalización y mantenimiento de la atención.







### PLAN ESPECÍFICO DE REFUERZO Y APOYO PARA ALUMNADO QUE ESTÉ REPITIENDO

- Desarrollo de estrategias de aprendizaje estructurando la información de forma que se permita comprender, recordar y expresarse mejor.
- Recompensar de forma más apropiada sus esfuerzos y sus logros, así como pequeños avances.
- Utilizar situaciones significativas y motivadoras siempre que sea posible.
- Realizar tareas concretas, cortas y motivadoras, con elementos perceptivos y manipulativas que atraigan su atención.
- Incorporar en las actividades de E-A el tipo de ayudas (verbales, visuales, etc) más adecuadas para el alumno.
- Desarrollar estrategias que le ayuden a mejorar su autoconcepto y autoestima.

## SITUACIONES DE APRENDIZAJE (actividades específicas, recursos materiales...)

- -Actividades personalizadas en el cuaderno considerando su ritmo y progreso.
- -Fichas de refuerzo y ampliación, en aquellos temas que lo requieran.
- -Se trabajarán además aspectos relacionados con la memoria, la atención, la lógica, errores de lectoescritura, organización de la tarea, autonomía e impulsividad, autoinstrucciones, habilidades sociales, etc.
- -Adaptación Curricular de Geografía e Historia. Ediciones Aljibe (selección de contenidos a trabajar, lo más acordes con los impartidos en su grupo-clase, adaptados a su nivel de competencia curricular).

#### PROCEDIMIENTOS PARA LA EVALUACIÓN:

A lo largo del curso se tendrá en cuenta el progreso con respecto a su nivel de competencia curricular. Se realizará a través de:

- -Observación del alumno en clase (trabajo y comportamiento).
- -Revisión del cuaderno de actividades que se manden para casa.
- -Pruebas escritas v orales.
- -Control de lecturas.
- -Actividades de expresión oral y escrita.

(VER EXPEDIENTE - PLAN DE TRABAJO INDIVIDUALIZADO. CURSO 23/24)

En Valladolid, a 21 de junio de 2024

Los maestros de compensatoria:

Fdo.: José Luis Labajo Carrión Marta Delgado Olmedo







### PLAN ESPECÍFICO DE REFUERZO Y APOYO PARA ALUMNADO QUE ESTÉ REPITIENDO

## INFORMACIÓN POR MATERIAS OBJETO DE REFUERZO Y APOYO

(incorporar un plan de trabajo por cada materia objeto de refuerzo y apoyo)

Curso académico:	2023-24	Curso/grupo:	1°B
Tutor/a	Isabel Alegre Frandovínez		
Área/materia:	Geografía e Historia		
Profesor/a:	María Isabel Alegre Frandovínez		

DATOS DEL ALUMNO			
Apellidos y nombre:	Yerai Motos González		
Fecha de nacimiento:	19/07/2011	Teléfono:	617718089
Tutores legales:	Jonatan Motos y Tamara González		

## PLAN DE TRABAJO PARA EL CURSO 2024/2025

(Contenidos objeto de ampliación horizontal junto a las situaciones de aprendizaje en las que se van a desarrollar, metodología didáctica, medidas organizativas, generalidades sobre el desarrollo de actividades y tareas...).

#### Criterios de Evaluación:

- 1.1 Elaborar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. (CD1, CD2, CC1)
- 1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas (CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CC1)
- 2.1 Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. (CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3).
- 3.1 Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. (CCL1, STEM3, CD1, CD2).
- 3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. (CCL3, CD2, CPSAA3, CC3, CC4, CE1)
- 3.3 Representar adecuadamente información geográfica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual. (CCL2, STEM4, CD3).
- 4.1 Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes. (CCL2, STEM5, CD1, CC4, CE1).
- 5.1 Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas







## PLAN ESPECÍFICO DE REFUERZO Y APOYO PARA ALUMNADO QUE ESTÉ REPITIENDO

civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado. (CCL1, CD1, CD3, CC1, CCEC1)

5.2 Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se lograron establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales (CCL1, CCL5, CC1, CC2)

6.1 Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y situarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal. (CCL2, CP3, CD2, CC1, CCEC1)

6.2 Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados (CCL5, CC2).

7.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y aportaciones de cada una de ellas a la cultura humana y universal. (CC1, CC2, CC3).

7.2 Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos. (CCL4, CP3, CPSAA1, CC3, CCEC1,CCEC3).

8.1 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la

distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y comunitario y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales. (CCL2, CPSAA5, CC1, CC2, CE2)

8.2 Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en su entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con los otros seres vivos, tomando conciencia de la

importancia de promover el propio desarrollo personal. (CCL2, CD4, CPSAA2, CC3). 9.1 Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos de las épocas antigua, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia. (CCL2, CC1, CC2, CCEC1)

El alumno no ha superado ninguno de los criterios de evaluación.

## Contenidos:

SA 1 El planeta tierra

SA 2 El relieve de la tierra

SA 3 El agua en la tierra

SA 4 El tiempo atmosférico y el clima

SA 5 El medio natural en la tierra







### PLAN ESPECÍFICO DE REFUERZO Y APOYO PARA ALUMNADO QUE ESTÉ REPITIENDO

SA 6 El medio natural en España

SA 7 La Prehistoria: El Paleolítico

SA 8 La Prehistoria: El Neolítico

SA 9 Las primeras civilizaciones

SA 10 La civilización clásica: Grecia

SA 11 La civilización clásica: Roma

LA SA12 Hispania romana sólo se ha trabajado por encima, a través de ejercicios

fotocopiados ofrecidos por el profesor.

## Aspectos organizativos:

El alumno ha trabajado muy poco en los distintos tipos de agrupamiento.

## Metodología didáctica. Desarrollo de tareas y actividades

No se ha utilizado libro de texto. Los contenidos, esquemas, resúmenes con contenido mínimos y actividades, tanto las básicas como de refuerzo, estaban disponibles en el aula virtual. También se les ha ofrecido actividades fotocopiadas como climogramas, husos mapas del tiempo, mapas topográficos etc.

Se ha visionado la película Alpha sobre el Paleolítico.

Las explicaciones se han apoyado con contenido audiovisual en la pantalla digital. También se han utilizado materiales propios de la materia como el globo terráqueo y mapas.

No ha realizado los dos trabajos de exposición (paisajes naturales de España y aspectos de la civilización romana y griega en colaboración con el departamento de Lengua y Literatura)

El alumno no ha realizado visitas al aula virtual ni las tareas encomendadas para casa. El alumno tiene capacidad, pero una ausencia total de trabajo y estudio además de interés y actitud, bastante disruptiva.

En Valladolid, a 30 de JUNIO de 2024

EL/LA PROFESOR/A:

Fdo.: María Isabel alegre Frandovínez







## PLAN ESPECÍFICO DE REFUERZO Y APOYO PARA ALUMNADO QUE ESTÉ REPITIENDO

## INFORMACIÓN POR MATERIAS OBJETO DE REFUERZO Y APOYO

(incorporar un plan de trabajo por cada materia objeto de refuerzo y apoyo)

Curso académico:	2023-24	Curso/grupo:	1ºB ⋅
Tutor/a	Isabel Alegre Frandovínez		
Área/materia:	Geografía e Historia		
Profesor/a:	María Isabel Alegre Frandovínez		

DATOS DEL ALUMNO				
Apellidos y nombre:	Gonzalo Santos Díaz			
Fecha de nacimiento:	27/102011	Teléfono:	620000500	
Tutores legales:	Samuel Santos y Rosalía Díaz			

## PLAN DE TRABAJO PARA EL CURSO 2024/2025

(Contenidos objeto de ampliación horizontal junto a las situaciones de aprendizaje en las que se van a desarrollar, metodología didáctica, medidas organizativas, generalidades sobre el desarrollo de actividades y tareas...).

#### Criterios de Evaluación:

- 1.1 Elaborar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. (CD1, CD2, CC1)
- 1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas (CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CC1)
- 2.1 Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. (CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3).
- 3.1 Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. (CCL1, STEM3, CD1, CD2).
- 3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. (CCL3, CD2, CPSAA3, CC3, CC4, CE1)
- 3.3 Representar adecuadamente información geográfica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual. (CCL2, STEM4, CD3).
- 4.1 Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes. (CCL2, STEM5, CD1, CC4, CE1).
- 5.1 Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas







## PLAN ESPECÍFICO DE REFUERZO Y APOYO PARA ALUMNADO QUE ESTÉ REPITIENDO

civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado. (CCL1, CD1, CD3, CC1, CCEC1)

5.2 Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se lograron establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales (CCL1, CCL5, CC1, CC2)
6.1 Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y situarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y

y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal. (CCL2, CP3, CD2, CC1, CCEC1)

6.2 Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados (CCL5, CC2).

7.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y aportaciones de cada una de ellas a la cultura humana y universal. (CC1, CC2, CC3).

7.2 Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos. (CCL4, CP3, CPSAA1, CC3, CCEC1,CCEC3).

8.1 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la

distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y comunitario y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales. (CCL2, CPSAA5, CC1, CC2, CE2)

8.2 Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en su entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con los otros seres vivos, tomando conciencia de la

importancia de promover el propio desarrollo personal. (CCL2, CD4, CPSAA2, CC3). 9.1 Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos de las épocas antigua, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia. (CCL2, CC1, CC2, CCEC1)

El alumno no ha superado la mayoría de los criterios de evaluación. Suspendiendo la segunda y la tercera evaluación

#### Contenidos:

SA 1 El planeta tierra

SA 2 El relieve de la tierra

SA 3 El agua en la tierra

SA 4 El tiempo atmosférico y el clima







## PLAN ESPECÍFICO DE REFUERZO Y APOYO PARA ALUMNADO QUE ESTÉ REPITIENDO

SA 5 El medio natural en la tierra

SA 6 El medio natural en España

SA 7 La Prehistoria: El Paleolítico

SA 8 La Prehistoria: El Neolítico

SA 9 Las primeras civilizaciones

SA 10 La civilización clásica: Grecia

SA 11 La civilización clásica: Roma

LA SA12 Hispania romana sólo se ha trabajado por encima, a través de ejercicios fotocopiados ofrecidos por el profesor.

## Aspectos organizativos:

El alumno ha trabajado muy poco en los distintos tipos de agrupamiento.

## Metodología didáctica. Desarrollo de tareas y actividades

No se ha utilizado libro de texto. Los contenidos, esquemas, resúmenes con contenido mínimos y actividades, tanto las básicas como de refuerzo, estaban disponibles en el aula virtual. También se les ha ofrecido actividades fotocopiadas como climogramas, husos mapas del tiempo, mapas topográficos etc.

Se ha visionado la película Alpha sobre el Paleolítico.

Las explicaciones se han apoyado con contenido audiovisual en la pantalla digital. También se han utilizado materiales propios de la materia como el globo terráqueo y mapas.

Ha realizado los dos trabajos de exposición (paisajes naturales de España y aspectos de la civilización romana y griega en colaboración con el departamento de Lengua y Literatura) y los ha aprobado

El alumno no ha realizado apenas visitas al aula virtual ni ha realizado la mayoría de tareas encomendadas. El alumno tiene capacidad de sobra, el problema con este alumno ha sido de trabajo, estudio y, fundamentalmente, de actitud. Se ha tenido innumerables reuniones y charlas con el alumno y sus padres, ha sido objeto de seguimiento que no han dado resultado. Si no cambia estos aspectos volverá a suspender la materia.

En Valladolid, a 30 de JUNIO de 2024

EL/LA PROFESOR/A:

Fdo.: María Isabel alegre Frandovínez







## PLAN ESPECÍFICO DE REFUERZO Y APOYO PARA ALUMNADO QUE ESTÉ REPITIENDO

## INFORMACIÓN POR MATERIAS OBJETO DE REFUERZO Y APOYO

(incorporar un plan de trabajo por cada materia objeto de refuerzo y apoyo)

Curso académico:	2023-24	Curso/grupo:	1°B
Tutor/a	Isabel Alegre Frandovínez		
Área/materia:	Geografía e Historia		
Profesor/a:	María Isabel Alegre Frandovínez		

DATOS DEL ALUMNO				
Apellidos y nombre:	Jeremmi Ramírez Barrul			
Fecha de nacimiento:	12/07/2010	Teléfono:	619745966	
Tutores legales:	Isaac Ramírez y Beatriz Barrul			

## PLAN DE TRABAJO PARA EL CURSO 2024/2025

(Contenidos objeto de ampliación horizontal junto a las situaciones de aprendizaje en las que se van a desarrollar, metodología didáctica, medidas organizativas, generalidades sobre el desarrollo de actividades y tareas...).

## Criterios de Evaluación:

- 1.1 Elaborar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. (CD1, CD2, CC1)
- 1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas (CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CC1)
- 2.1 Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. (CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3).
- 3.1 Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. (CCL1, STEM3, CD1, CD2).
- 3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. (CCL3, CD2, CPSAA3, CC3, CC4, CE1)
- 3.3 Representar adecuadamente información geográfica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual. (CCL2, STEM4, CD3).
- 4.1 Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes. (CCL2, STEM5, CD1, CC4, CE1).
- 5.1 Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas







## PLAN ESPECÍFICO DE REFUERZO Y APOYO PARA ALUMNADO QUE ESTÉ REPITIENDO

civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado. (CCL1, CD1, CD3, CC1, CCEC1)

5.2 Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se lograron establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales (CCL1, CCL5, CC1, CC2)

6.1 Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y situarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal. (CCL2, CP3, CD2, CC1, CCEC1)

6.2 Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados (CCL5, CC2).

7.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y aportaciones de cada una de ellas a la cultura humana y universal. (CC1, CC2, CC3).

7.2 Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos. (CCL4, CP3, CPSAA1, CC3, CCEC1,CCEC3).

8.1 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la

distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y comunitario y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales. (CCL2, CPSAA5, CC1, CC2, CE2)

8.2 Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en su entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con los otros seres vivos, tomando conciencia de la

importancia de promover el propio desarrollo personal. (CCL2, CD4, CPSAA2, CC3). 9.1 Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos de las épocas antigua, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia. (CCL2, CC1, CC2, CCEC1)

El alumno no ha superado ninguno de los criterios de evaluación.

#### Contenidos:

SA 1 El planeta tierra

SA 2 El relieve de la tierra

SA 3 El agua en la tierra

SA 4 El tiempo atmosférico y el clima

SA 5 El medio natural en la tierra







## PLAN ESPECÍFICO DE REFUERZO Y APOYO PARA ALUMNADO QUE ESTÉ REPITIENDO

SA 6 El medio natural en España

SA 7 La Prehistoria: El Paleolítico

SA 8 La Prehistoria: El Neolítico

SA 9 Las primeras civilizaciones

SA 10 La civilización clásica: Grecia

SA 11 La civilización clásica: Roma

LA SA12 Hispania romana sólo se ha trabajado por encima, a través de ejercicios

fotocopiados ofrecidos por el profesor.

## Aspectos organizativos:

El alumno no ha trabajado nada, no responde al trabajo por pareja ni al pequeño grupo ni al gran grupo, rechaza trabajar también con compañeros y es rechazado para el trabajo en diferentes agrupamientos.

## Metodología didáctica. Desarrollo de tareas y actividades

No se ha utilizado libro de texto. Los contenidos, esquemas, resúmenes con contenido mínimos y actividades, tanto las básicas como de refuerzo, estaban disponibles en el aula virtual. También se les ha ofrecido actividades fotocopiadas como climogramas, husos mapas del tiempo, mapas topográficos etc.

Se ha visionado la película Alpha sobre el Paleolítico.

Las explicaciones se han apoyado con contenido audiovisual en la pantalla digital. También se han utilizado materiales propios de la materia como el globo terráqueo y mapas.

No ha realizado los dos trabajos de exposición (paisajes naturales de España y aspectos de la civilización romana y griega en colaboración con el departamento de Lengua y Literatura)

El alumno no ha realizado visitas al aula virtual ni las tareas encomendadas. El alumno muestra un rechazo total hacia el instituto y una ausencia total de trabajo y estudio, además de una actitud muy disruptiva. Ha faltado mucho al instituto y el último mes ha estado expulsado. Desde orientación se ha iniciado el protocolo por posible maltrato

En Valladolid, a 30 de JUNIO de 2024

EL/LA PROFESOR/A:

Fdo.: María Isabel alegre Frandovínez







## PLAN ESPECÍFICO DE REFUERZO Y APOYO PARA ALUMNADO QUE ESTÉ REPITIENDO

# INFORMACIÓN POR MATERIAS OBJETO DE REFUERZO Y APOYO

(incorporar un plan de trabajo por cada materia objeto de refuerzo y apoyo)

Curso académico:	2023-2024	Curso/grupo:	1º ESO - B
Tutor/a:		Mª ISABEL ALEC	GRE FRANDOVINEZ
Área/materia:	GEOGRAFÍA E HISTORIA (NCC 3° E.P)		
Profesor/a:	JOSÉ LUIS I	ABAJO CARRIÓ	N Y MARTA DELGADO OLMEDO

	DATOS DE	L ALUMNO		
Apellidos y nombre:	JEREMMI RAMÍREZ BARRUL			
Fecha de nacimiento:	12-07-2010	Teléfono:	619745966	
Tutores legales:	PADRE: ISAAC Y MADRE: BEATRIZ			

## PLAN DE TRABAJO PARA EL CURSO 2024/2025

(Criterios de evaluación y contenidos junto a las situaciones de aprendizaje en las que se van a desarrollar, metodología didáctica, medidas organizativas, generalidades sobre el desarrollo de actividades y tareas, procedimientos para la evaluación de los aprendizajes del alumnado...)

#### CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- -Buscar, analizar y organizar información sobre las sociedades y territorios utilizando recursos digitales, en entornos personales y/o virtuales de aprendizaje, de forma segura y eficiente. (CCL, STEM4, CD1, CD3, CD4, CPSAA2, CPSAA4).
- -Formular preguntas y realizar predicciones razonadas sobre el medio social y cultural, mostrando y manteniendo curiosidad, respeto y sentido crítico. (CCL1, STEM2, CPSAA4, CC4).
- -Identificar y analizar las características, la organización y las propiedades de los elementos o sistemas del medio social y cultural a través de la indagación, utilizando las herramientas y procesos adecuados; compartiendo e intercambiando la información obtenida. (CCL1, CCL4, STEM1, STEM2, STEM4, CD1, CPSAA4, CE1, CCEC1).
- -Poner en práctica estilos de vida sostenible y consecuentes con el respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de las personas y del planeta y el uso sostenible de los recursos naturales, a partir del análisis de la intervención humana en el entorno. (CCL5, STEM2, STEM5, CPSAA4, CC1, CC4).
- -Analizar las relaciones entre diferentes elementos del medio social y cultural (Prehistoria, Edad Antigua...), situando cronológicamente los hechos. (CCL3, STEM2, STEM4, CPSAA4, CC1).
- -Conocer personas, grupos sociales relevantes y formas de vida de la sociedad de la Prehistoria, Edad Antigua..., identificando rasgos significativos sociales en estas épocas de la historia, explorando diferentes fuentes y recursos. (CCL3, STEM2, STEM4, CPSAA4, CC1).
- -Comprender y valorar los elementos culturales de estas épocas históricas, a partir del acercamiento experiencial o virtual a museos, monumentos, exposiciones y otros espacios. (CD3, CPSAA4, CC1, CC3, CCEC1, CCEC2).







## PLAN ESPECÍFICO DE REFUERZO Y APOYO PARA ALUMNADO QUE ESTÉ REPITIENDO

- -Elaborar producciones artísticas de forma creativa, relacionadas con la Prehistoria, Edad Antigua...; usando diferentes técnicas (plásticas, visuales...) (STEM4, CD2, CPSAA3, CCEC4).
- -Analizar el pasado histórico, para interpretar el presente, asumiendo un compromiso responsable y de respeto a los retos del futuro. (CC3, CE2, CCEC1).
- -Analizar los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la sociedad actual, valorando la diversidad, mostrando respeto y empatía por otras culturas. (CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1).
- -Favorecer la resolución de forma pacífica y dialogada los conflictos, promoviendo una interacción respetuosa y equitativa. (CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1).

## CONTENIDOS/SABERES BÁSICOS:

BLOQUE 1. GEOGRAFÍA.

UNIDAD 1. La Tierra en el Universo.

UNIDAD 2. El relieve.

UNIDAD 3. Las aguas.

UNIDAD 4. El clima.

UNIDAD 5. El paisaje natural.

UNIDAD 6. El espacio humano.

#### BLOQUE 2. HISTORIA.

UNIDAD 7. La Prehistoria.

UNIDAD 8. Las primeras civilizaciones.

UNIDAD 9. Grecia.

UNIDAD 10. Roma.

UNIDAD 11. El mundo romano.

UNIDAD 12. La Edad Antigua en la Península.

#### **ASPECTOS ORGANIZATIVOS:**

Trabajará en su grupo de referencia y en el aula de apoyo las actividades propuestas en su Plan de trabajo.

Dentro del aula de apoyo también se trabajarán los aspectos deficitarios que le dificultan el acceso al currículo correspondiente a su edad.

## METODOLOGÍA DIDÁCTICA:

Se utilizará una metodología personalizada, atendiendo a las necesidades del alumno.

Se realizará un aprendizaje globalizador, significativo, funcional y motivador teniendo en cuenta los conocimientos previos, su nivel de competencia curricular y sus propios gustos o intereses.

Se adaptará, siempre que sea posible, el grado de dificultad de las tareas a su capacidad, teniendo en cuenta:

- Darle instrucciones claras y precisas.
- Relacionar los nuevos aprendizajes con los que ya tiene, formulando preguntas que los activen y presentando situaciones problemáticas.







## PLAN ESPECÍFICO DE REFUERZO Y APOYO PARA ALUMNADO QUE ESTÉ REPITIENDO

- Desarrollar capacidades básicas para realizar aprendizajes. Focalización y mantenimiento de la atención.
- Desarrollo de estrategias de aprendizaje estructurando la información de forma que se permita comprender, recordar y expresarse mejor.
- Recompensar de forma más apropiada sus esfuerzos y sus logros, así como pequeños avances.
- Utilizar situaciones significativas y motivadoras siempre que sea posible.
- Realizar tareas concretas, cortas y motivadoras, con elementos perceptivos y manipulativas que atraigan su atención.
- Incorporar en las actividades de E-A el tipo de ayudas (verbales, visuales, etc) más adecuadas para el alumno.
- Desarrollar estrategias que le ayuden a mejorar su autoconcepto y autoestima.

## SITUACIONES DE APRENDIZAJE (actividades específicas, recursos materiales...)

- -Actividades personalizadas en el cuaderno considerando su ritmo y progreso.
- -Fichas de refuerzo y ampliación, en aquellos temas que lo requieran.
- -Se trabajarán además aspectos relacionados con la memoria, la atención, la lógica, errores de lectoescritura, organización de la tarea, autonomía e impulsividad, autoinstrucciones, habilidades sociales, etc.
- -Adaptación Curricular de Geografía e Historia. Ediciones Aljibe (selección de contenidos a trabajar, lo más acordes con los impartidos en su grupo-clase, adaptados a su nivel de competencia curricular).

#### PROCEDIMIENTOS PARA LA EVALUACIÓN:

A lo largo del curso se tendrá en cuenta el progreso con respecto a su nivel de competencia curricular. Se realizará a través de:

- -Observación del alumno en clase (trabajo y comportamiento).
- -Revisión del cuaderno de actividades que se manden para casa.
- -Pruebas escritas y orales.
- -Control de lecturas.
- -Actividades de expresión oral y escrita.

(VER EXPEDIENTE – PLAN DE TRABAJO INDIVIDUALIZADO. CURSO 23/24)

En Valladolid, a 21 de junio de 2024

Los maestros de compensatoria:

Fdo.: José Luis Labajo Carrión Marta Delgado Olmedo

Página 3 de 4







PLAN DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNADO QUE PROMOCIONA SIN HABER SUPERADO TODAS LAS MATERIAS O ÁMBITOS

# INFORMACIÓN POR MATERIAS OBJETO DE RECUPERACIÓN

(incorporar un plan de trabajo por cada materia objeto de recuperación)

Curso académico:	2023-2024	Curso/Grupo	1º ESO - B
Tutor/a:	gelien en au po	Mª ISABEL ALEGRE F	RANDOVINEZ
Área/materia:	GEOGRAFÍA E HISTORIA (NCC 4º E.P)		
Profesor/a:	JOSÉ LUIS L	ABAJO CARRIÓN Y M	IARTA DELGADO OLMEDO

DATOS DEL ALUMNO/A				
Apellidos y nombre:	NAYARA ARRANZ MARTÍNEZ			
Fecha de nacimiento:	28-08-2009	Teléfono:	656780282	
Tutores legales:		MADRE: LA	URA	

## PLAN DE TRABAJO PARA EL CURSO 2024/2025

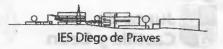
(Criterios de evaluación y contenidos, metodología didáctica, medidas organizativas, generalidades sobre el desarrollo de actividades y tareas, procedimientos para la evaluación de los aprendizajes del alumnado...)

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- -Cooperar y colaborar activamente en la utilización de recursos digitales de forma responsable, respetuosa y cívica, indagando sobre las sociedades y los territorios. (CCL1, CD2, CD3, CD4, CD5, CPSAA2).
- -Buscar, seleccionar y contrastar información, de diferentes fuentes seguras y fiables, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio social y cultural. (CCL2, CCL3, CD1, CD4).
- -Valorar, proteger y mostrar actitudes de conservación y mejora del patrimonio cultural a través de propuestas y acciones que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad. (CCL4, STEM5, CC3, CC4, CE1, CCEC1).
- -Participar con actitud emprendedora en la búsqueda de propuestas para afrontar problemas ecosociales y actuar para su resolución, a partir del análisis de las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno. (CCL5, STEM2, STEM5, CPSAA4, CC1, CC3, CC4, CE1, CE3).
- -Analizar las relaciones entre diferentes elementos del medio social y cultural (Prehistoria, Edad Antigua...), situando cronológicamente los hechos. (CCL3, STEM2, STEM4, CPSAA4, CC1).
- -Conocer personas, grupos sociales relevantes y formas de vida de la sociedad de la Prehistoria, Edad Antigua..., identificando rasgos significativos sociales en estas épocas de la historia, explorando diferentes fuentes y recursos. (CCL3, STEM2, STEM4, CPSAA4, CC1)
- -Comprender y valorar los elementos culturales de estas épocas históricas, a partir del acercamiento experiencial o virtual a museos, monumentos, exposiciones y otros espacios. (CD3, CPSAA4, CC1, CC3, CCEC1, CCEC2).







## PLAN DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNADO QUE PROMOCIONA SIN HABER SUPERADO TODAS LAS MATERIAS O ÁMBITOS

- -Elaborar producciones artísticas de forma creativa, relacionadas con la Prehistoria, Edad Antigua...; usando diferentes técnicas (plásticas, visuales...) (STEM4, CD2, CPSAA3, CCEC4).
- -Analizar el pasado histórico, para interpretar el presente, asumiendo un compromiso responsable y de respeto a los retos del futuro. (CC3, CE2, CCEC1).
- -Promover actitudes de igualdad poniéndolas en práctica en su actividad diaria. (CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3).
- -Interiorizar normas básicas para la convivencia en el uso de los espacios públicos. (CC1, CC2, CCEC1).

## **CONTENIDOS/SABERES BÁSICOS:**

BLOQUE 1. GEOGRAFÍA.

UNIDAD 5. El paisaje natural.

UNIDAD 6. El espacio humano.

### BLOQUE 2. HISTORIA.

UNIDAD 7. La Prehistoria.

UNIDAD 8. Las primeras civilizaciones.

UNIDAD 9. Grecia.

UNIDAD 10. Roma.

UNIDAD 11. El mundo romano.

UNIDAD 12. La Edad Antigua en la Península.

## **ASPECTOS ORGANIZATIVOS:**

Trabajará en su grupo de referencia y en el aula de apoyo las actividades propuestas en su Plan de trabajo.

Dentro del aula de apoyo también se trabajarán los aspectos deficitarios que le dificultan el acceso al currículo correspondiente a su edad.

### METODOLOGÍA DIDÁCTICA:

Se utilizará una metodología personalizada, atendiendo a las necesidades del alumno.

Se realizará un aprendizaje globalizador, significativo, funcional y motivador teniendo en cuenta los conocimientos previos, su nivel de competencia curricular y sus propios gustos o intereses.

Se adaptará, siempre que sea posible, el grado de dificultad de las tareas a su capacidad, teniendo en cuenta:

- Darle instrucciones claras y precisas.
- Relacionar los nuevos aprendizajes con los que ya tiene, formulando preguntas que los activen y presentando situaciones problemáticas.
- Desarrollar capacidades básicas para realizar aprendizajes. Focalización y mantenimiento de la atención.
- Desarrollo de estrategias de aprendizaje estructurando la información de forma que se permita comprender, recordar y expresarse mejor.







# PLAN DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNADO QUE PROMOCIONA SIN HABER SUPERADO TODAS LAS MATERIAS O ÁMBITOS

- Recompensar de forma más apropiada sus esfuerzos y sus logros, así como pequeños avances.
- Utilizar situaciones significativas y motivadoras siempre que sea posible.
- Realizar tareas concretas, cortas y motivadoras, con elementos perceptivos y manipulativas que atraigan su atención.
- Incorporar en las actividades de E-A el tipo de ayudas (verbales, visuales, etc) más adecuadas para el alumno.
- Desarrollar estrategias que le ayuden a mejorar su autoconcepto y autoestima.

## SITUACIONES DE APRENDIZAJE (actividades específicas, recursos materiales...)

- -Actividades personalizadas en el cuaderno considerando su ritmo y progreso.
- -Fichas de refuerzo y ampliación, en aquellos temas que lo requieran.
- -Se trabajarán además aspectos relacionados con la memoria, la atención, la lógica, errores de lectoescritura, organización de la tarea, autonomía e impulsividad, autoinstrucciones, habilidades sociales, etc.
- -Adaptación Curricular de Geografía e Historia. Ediciones Aljibe (selección de contenidos a trabajar, lo más acordes con los impartidos en su grupo-clase, adaptados a su nivel de competencia curricular).

## PROCEDIMIENTOS PARA LA EVALUACIÓN:

A lo largo del curso se tendrá en cuenta el progreso con respecto a su nivel de competencia curricular. Se realizará a través de:

- -Observación del alumno en clase (trabajo y comportamiento).
- -Revisión del cuaderno de actividades que se manden para casa.
- Pruebas escritas y orales.
- -Control de lecturas.
- -Actividades de expresión oral y escrita.

(VER EXPEDIENTE – PLAN DE TRABAJO INDIVIDUALIZADO. CURSO 23/24). Supera el nivel de competencia curricular establecido en el plan de trabajo individualizado, pero es necesario reforzar los contenidos trabajados durante el curso 23/24.

En Valladolid, a 21 de junio de 2024 Los maestros de compensatoria:

> Fdo.: José Luis Labajo Carrión Marta Delgado Olmedo







PLAN DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNADO QUE PROMOCIONA SIN HABER SUPERADO TODAS LAS MATERIAS O ÁMBITOS

# INFORMACIÓN POR MATERIAS OBJETO DE RECUPERACIÓN

(incorporar un plan de trabajo por cada materia objeto de recuperación)

Curso académico:	2023-24	Curso/Grupo	1°A	
Tutor/a:	Miguel Sebastián de la Varga			
Área/materia:	Geografía e Historia			
Profesor/a:	María Isabel Alegre Frandovínez			

DATOS DEL ALUMNO/A				
Apellidos y nombre:	Blanco Díez, Aroa			
Fecha de nacimiento:	26/05/2009	Teléfono:	983179296	
Tutores legales:	Manuel Salvador Blanco Rocío Diez			

## PLAN DE TRABAJO PARA EL CURSO 2024/2025

(Contenidos objeto de ampliación horizontal junto a las situaciones de aprendizaje en las que se van a desarrollar, metodología didáctica, medidas organizativas, generalidades sobre el desarrollo de actividades y tareas...).

### Criterios de Evaluación:

- 1.1 Elaborar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. (CD1, CD2, CC1)
- 1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas (CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CC1)
- 2.1 Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. (CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3).
- 3.1 Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. (CCL1, STEM3, CD1, CD2).
- 3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. (CCL3, CD2, CPSAA3, CC3, CC4, CE1)
- 3.3 Representar adecuadamente información geográfica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual. (CCL2, STEM4, CD3).
- 4.1 Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes. (CCL2, STEM5, CD1, CC4, CE1).







# PLAN DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNADO QUE PROMOCIONA SIN HABER SUPERADO TODAS LAS MATERIAS O ÁMBITOS

- 5.1 Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado. (CCL1, CD1, CD3, CC1, CCEC1)
- 5.2 Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se lograron establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales (CCL1, CCL5, CC1, CC2)
- 6.1 Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y situarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal. (CCL2, CP3, CD2, CC1, CCEC1)
- 6.2 Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados (CCL5, CC2).
- 7.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y aportaciones de cada una de ellas a la cultura humana y universal. (CC1, CC2, CC3).
- 7.2 Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos. (CCL4, CP3,CPSAA1, CC3, CCEC1,CCEC3).
- 8.1 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y comunitario y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales. (CCL2, CPSAA5, CC1, CC2, CE2)
- 8.2 Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en su entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con los otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal. (CCL2, CD4, CPSAA2, CC3).
- 9.1 Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos de las épocas antigua, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia. (CCL2, CC1, CC2, CCEC1)

La alumna no ha superado ninguno de los criterios de evaluación.

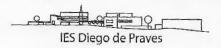
## Contenidos:

SA 1 El planeta tierra

SA 2 El relieve de la tierra







## PLAN DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNADO QUE PROMOCIONA SIN HABER SUPERADO TODAS LAS MATERIAS O ÁMBITOS

SA 3 El agua en la tierra

SA 4 El tiempo atmosférico y el clima

SA 5 El medio natural en la tierra

SA 6 El medio natural en España

SA 7 La Prehistoria: El Paleolítico

SA 8 La Prehistoria: El Neolítico

SA 9 Las primeras civilizaciones

SA 10 La civilización clásica: Grecia

SA 11 La civilización clásica: Roma

LA SA12 Hispania romana sólo se ha trabajado por encima, a través de ejercicios fotocopiados ofrecidos por el profesor.

## Aspectos organizativos:

La alumna trabaja mejor de forma individual y por pareja que en el gran grupo.

## Metodología didáctica. Desarrollo de tareas y actividades

No se ha utilizado libro de texto. Los contenidos, esquemas, resúmenes con contenido mínimos y actividades, tanto las básicas como de refuerzo, estaban disponibles en el aula virtual. También se les ha ofrecido actividades fotocopiadas como climogramas, husos mapas del tiempo, mapas topográficos etc.

Se ha visionado la película Alpha sobre el Paleolítico.

Las explicaciones se han apoyado con contenido audiovisual en la pantalla digital. También se han utilizado materiales propios de la materia como el globo terráqueo y mapas.

Los dos trabajos de exposición encomendados (paisajes naturales de España y aspectos de la civilización romana y griega en colaboración con el departamento de Lengua y Literatura) no han sido realizados por la alumna.

La alumna no ha realizado visitas al aula virtual ni ha realizado las tareas encomendadas. El problema con esta alumna ha sido de actitud e interés y no de capacidad por lo que, si no cambia estos aspectos, cualquier actividad y prueba de recuperación, aunque sea de contenidos mínimos, será inútil.

La **recuperación de la materia** consistirá en la realización de dos pruebas escritas, en enero y mayo, se facilitará a la alumna un cuadernillo de actividades de recuperación y repaso de los contenidos mínimos.

En Valladolid, a 30 de junio de 2024

LA PROFESORA:

Fdo.: María Isabel Alegre Frandovínez

Página 3 de 3







PLAN DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNADO QUE PROMOCIONA SIN HABER SUPERADO TODAS LAS MATERIAS O ÁMBITOS

# INFORMACIÓN POR MATERIAS OBJETO DE RECUPERACIÓN

(incorporar un plan de trabajo por cada materia objeto de recuperación)

Curso académico:	2023-2024	Curso/Grupo	1º ESO - A	
Tutor/a:	MIGUEL SEBASTIÁN DE LA VARGA			
Área/materia:	GEOGRAFÍA E HISTORIA (NCC 4º E.P)			
Profesor/a:	JOSÉ LUIS LABAJO CARRIÓN Y MARTA DELGADO OLMEDO			

DATOS DEL ALUMNO/A				
Apellidos y nombre:	JONATAN BORJA LOZANO			
Fecha de nacimiento:	10-01-2010	Teléfono:	666769797/625424658	
Tutores legales:	PADRE: JONATAN Y MADRE: JENNIFER			

## PLAN DE TRABAJO PARA EL CURSO 2024/2025

(Criterios de evaluación y contenidos, metodología didáctica, medidas organizativas, generalidades sobre el desarrollo de actividades y tareas, procedimientos para la evaluación de los aprendizajes del alumnado...)

#### CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- -Cooperar y colaborar activamente en la utilización de recursos digitales de forma responsable, respetuosa y cívica, indagando sobre las sociedades y los territorios. (CCL1, CD2, CD3, CD4, CD5, CPSAA2).
- -Buscar, seleccionar y contrastar información, de diferentes fuentes seguras y fiables, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio social y cultural. (CCL2, CCL3, CD1, CD4).
- -Valorar, proteger y mostrar actitudes de conservación y mejora del patrimonio cultural a través de propuestas y acciones que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad. (CCL4, STEM5, CC3, CC4, CE1, CCEC1).
- -Participar con actitud emprendedora en la búsqueda de propuestas para afrontar problemas ecosociales y actuar para su resolución, a partir del análisis de las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno. (CCL5, STEM2, STEM5, CPSAA4, CC1, CC3, CC4, CE1, CE3).
- -Analizar las relaciones entre diferentes elementos del medio social y cultural (Prehistoria, Edad Antigua...), situando cronológicamente los hechos. (CCL3, STEM2, STEM4, CPSAA4, CC1).
- -Conocer personas, grupos sociales relevantes y formas de vida de la sociedad de la Prehistoria, Edad Antigua..., identificando rasgos significativos sociales en estas épocas de la historia, explorando diferentes fuentes y recursos. (CCL3, STEM2, STEM4, CPSAA4, CC1).
- -Comprender y valorar los elementos culturales de estas épocas históricas, a partir del acercamiento experiencial o virtual a museos, monumentos, exposiciones y otros espacios. (CD3, CPSAA4, CC1, CC3, CCEC1, CCEC2).







## PLAN DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNADO QUE PROMOCIONA SIN HABER SUPERADO TODAS LAS MATERIAS O ÁMBITOS

- -Elaborar producciones artísticas de forma creativa, relacionadas con la Prehistoria, Edad Antigua...; usando diferentes técnicas (plásticas, visuales...) (STEM4, CD2, CPSAA3, CCEC4).
- -Analizar el pasado histórico, para interpretar el presente, asumiendo un compromiso responsable y de respeto a los retos del futuro. (CC3, CE2, CCEC1).
- -Promover actitudes de igualdad poniéndolas en práctica en su actividad diaria. (CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3).
- -Interiorizar normas básicas para la convivencia en el uso de los espacios públicos. (CC1, CC2, CCEC1).

## **CONTENIDOS/SABERES BÁSICOS:**

BLOQUE 1. GEOGRAFÍA.

UNIDAD 1. La Tierra en el Universo.

UNIDAD 2. El relieve.

UNIDAD 3. Las aguas.

UNIDAD 4. El clima.

UNIDAD 5. El paisaje natural.

UNIDAD 6. El espacio humano.

#### BLOQUE 2. HISTORIA.

UNIDAD 7. La Prehistoria.

UNIDAD 8. Las primeras civilizaciones.

UNIDAD 9. Grecia.

UNIDAD 10. Roma.

UNIDAD 11. El mundo romano.

UNIDAD 12. La Edad Antigua en la Península.

#### **ASPECTOS ORGANIZATIVOS:**

Trabajará en su grupo de referencia y en el aula de apoyo las actividades propuestas en su Plan de trabajo.

Dentro del aula de apoyo también se trabajarán los aspectos deficitarios que le dificultan el acceso al currículo correspondiente a su edad.

#### METODOLOGÍA DIDÁCTICA:

Se utilizará una metodología personalizada, atendiendo a las necesidades del alumno.

Se realizará un aprendizaje globalizador, significativo, funcional y motivador teniendo en cuenta los conocimientos previos, su nivel de competencia curricular y sus propios gustos o intereses.

Se adaptará, siempre que sea posible, el grado de dificultad de las tareas a su capacidad, teniendo en cuenta:

- Darle instrucciones claras y precisas.
- Relacionar los nuevos aprendizajes con los que ya tiene, formulando preguntas que los activen y presentando situaciones problemáticas.







## PLAN DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNADO QUE PROMOCIONA SIN HABER SUPERADO TODAS LAS MATERIAS O ÁMBITOS

- Desarrollar capacidades básicas para realizar aprendizajes. Focalización y mantenimiento de la atención.
- Desarrollo de estrategias de aprendizaje estructurando la información de forma que se permita comprender, recordar y expresarse mejor.
- Recompensar de forma más apropiada sus esfuerzos y sus logros, así como pequeños avances.
- Utilizar situaciones significativas y motivadoras siempre que sea posible.
- Realizar tareas concretas, cortas y motivadoras, con elementos perceptivos y manipulativas que atraigan su atención.
- Incorporar en las actividades de E-A el tipo de ayudas (verbales, visuales, etc) más adecuadas para el alumno.
- Desarrollar estrategias que le ayuden a mejorar su autoconcepto y autoestima.

## SITUACIONES DE APRENDIZAJE (actividades específicas, recursos materiales...)

- -Actividades personalizadas en el cuaderno considerando su ritmo y progreso.
- -Fichas de refuerzo y ampliación, en aquellos temas que lo requieran.
- -Se trabajarán además aspectos relacionados con la memoria, la atención, la lógica, errores de lectoescritura, organización de la tarea, autonomía e impulsividad, autoinstrucciones, habilidades sociales, etc.
- -Adaptación Curricular de Geografía e Historia. Ediciones Aljibe (selección de contenidos a trabajar, lo más acordes con los impartidos en su grupo-clase, adaptados a su nivel de competencia curricular).

## PROCEDIMIENTOS PARA LA EVALUACIÓN:

A lo largo del curso se tendrá en cuenta el progreso con respecto a su nivel de competencia curricular. Se realizará a través de:

- -Observación del alumno en clase (trabajo y comportamiento).
- -Revisión del cuaderno de actividades que se manden para casa.
- -Pruebas escritas y orales.
- -Control de lecturas.
- -Actividades de expresión oral y escrita.

## (VER EXPEDIENTE - PLAN DE TRABAJO INDIVIDUALIZADO. CURSO 23/24)

En Valladolid, a 21 de junio de 2024

Los maestros de compensatoria:

Fdo.: José Luis Labajo Carrión Marta Delgado Olmedo

Página 3 de 3







PLAN DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNADO QUE PROMOCIONA SIN HABER SUPERADO TODAS LAS MATERIAS O ÁMBITOS

# INFORMACIÓN POR MATERIAS OBJETO DE RECUPERACIÓN

(incorporar un plan de trabajo por cada materia objeto de recuperación)

Curso académico:	2023-2024	Curso/Grupo	1º ESO - B		
Tutor/a:	Mª ISABEL ALEGRE FRANDOVINEZ				
Área/materia:	GEOGRAFÍA E HISTORIA (NCC 4º E.P)				
Profesor/a:	JOSÉ LUIS LABAJO CARRIÓN Y MARTA DELGADO OLMEDO				

	DATOS DI	EL ALUMNO/A	
Apellidos y nombre:	TAVITA BORJA MENDOZA		
Fecha de nacimiento:	02-02-2009	Teléfono:	655350408
Tutores legales:	PADRE: EMILIO Y MADRE: MARÍA		

## PLAN DE TRABAJO PARA EL CURSO 2024/2025

(Criterios de evaluación y contenidos, metodología didáctica, medidas organizativas, generalidades sobre el desarrollo de actividades y tareas, procedimientos para la evaluación de los aprendizajes del alumnado...)

#### CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- -Cooperar y colaborar activamente en la utilización de recursos digitales de forma responsable, respetuosa y cívica, indagando sobre las sociedades y los territorios. (CCL1, CD2, CD3, CD4, CD5, CPSAA2).
- -Buscar, seleccionar y contrastar información, de diferentes fuentes seguras y fiables, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio social y cultural. (CCL2, CCL3, CD1, CD4).
- -Valorar, proteger y mostrar actitudes de conservación y mejora del patrimonio cultural a través de propuestas y acciones que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad. (CCL4, STEM5, CC3, CC4, CE1, CCEC1).
- -Participar con actitud emprendedora en la búsqueda de propuestas para afrontar problemas ecosociales y actuar para su resolución, a partir del análisis de las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno. (CCL5, STEM2, STEM5, CPSAA4, CC1, CC3, CC4, CE1, CE3).
- -Analizar las relaciones entre diferentes elementos del medio social y cultural (Prehistoria, Edad Antigua...), situando cronológicamente los hechos. (CCL3, STEM2, STEM4, CPSAA4, CC1).
- -Conocer personas, grupos sociales relevantes y formas de vida de la sociedad de la Prehistoria, Edad Antigua..., identificando rasgos significativos sociales en estas épocas de la historia, explorando diferentes fuentes y recursos. (CCL3, STEM2, STEM4, CPSAA4, CC1).
- -Comprender y valorar los elementos culturales de estas épocas históricas, a partir del acercamiento experiencial o virtual a museos, monumentos, exposiciones y otros espacios. (CD3, CPSAA4, CC1, CC3, CCEC1, CCEC2).







## PLAN DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNADO QUE PROMOCIONA SIN HABER SUPERADO TODAS LAS MATERIAS O ÁMBITOS

-Elaborar producciones artísticas de forma creativa, relacionadas con la Prehistoria, Edad Antiqua...; usando diferentes técnicas (plásticas, visuales...) (STEM4, CD2, CPSAA3, CCEC4).

-Analizar el pasado histórico, para interpretar el presente, asumiendo un compromiso responsable y de respeto a los retos del futuro. (CC3, CE2, CCEC1).

-Promover actitudes de igualdad poniéndolas en práctica en su actividad diaria. (CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3).

 Interiorizar normas básicas para la convivencia en el uso de los espacios públicos. (CC1, CC2, CCEC1).

## CONTENIDOS/SABERES BÁSICOS:

BLOQUE 1. GEOGRAFÍA.

UNIDAD 1. La Tierra en el Universo.

UNIDAD 2. El relieve.

UNIDAD 3. Las aguas.

UNIDAD 5. El paisaje natural.

UNIDAD 6. El espacio humano.

#### BLOQUE 2. HISTORIA.

UNIDAD 7. La Prehistoria.

UNIDAD 8. Las primeras civilizaciones.

UNIDAD 9. Grecia.

UNIDAD 10. Roma.

UNIDAD 11. El mundo romano.

UNIDAD 12. La Edad Antigua en la Península.

#### **ASPECTOS ORGANIZATIVOS:**

Trabajará en su grupo de referencia y en el aula de apoyo las actividades propuestas en su Plan de trabajo.

Dentro del aula de apoyo también se trabajarán los aspectos deficitarios que le dificultan el acceso al currículo correspondiente a su edad.

## METODOLOGÍA DIDÁCTICA:

Se utilizará una metodología personalizada, atendiendo a las necesidades del alumno.

Se realizará un aprendizaje globalizador, significativo, funcional y motivador teniendo en cuenta los conocimientos previos, su nivel de competencia curricular y sus propios gustos

Se adaptará, siempre que sea posible, el grado de dificultad de las tareas a su capacidad, teniendo en cuenta:

- Darle instrucciones claras y precisas.
- Relacionar los nuevos aprendizajes con los que ya tiene, formulando preguntas que los activen y presentando situaciones problemáticas.







# PLAN DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNADO QUE PROMOCIONA SIN HABER SUPERADO TODAS LAS MATERIAS O ÁMBITOS

- Desarrollar capacidades básicas para realizar aprendizajes. Focalización y mantenimiento de la atención.
- Desarrollo de estrategias de aprendizaje estructurando la información de forma que se permita comprender, recordar y expresarse mejor.
- Recompensar de forma más apropiada sus esfuerzos y sus logros, así como pequeños avances.
- Utilizar situaciones significativas y motivadoras siempre que sea posible.
- Realizar tareas concretas, cortas y motivadoras, con elementos perceptivos y manipulativas que atraigan su atención.
- Incorporar en las actividades de E-A el tipo de ayudas (verbales, visuales, etc) más adecuadas para el alumno.
- Desarrollar estrategias que le ayuden a mejorar su autoconcepto y autoestima.

## SITUACIONES DE APRENDIZAJE (actividades específicas, recursos materiales...)

- -Actividades personalizadas en el cuaderno considerando su ritmo y progreso.
- -Fichas de refuerzo y ampliación, en aquellos temas que lo requieran.
- -Se trabajarán además aspectos relacionados con la memoria, la atención, la lógica, errores de lectoescritura, organización de la tarea, autonomía e impulsividad, autoinstrucciones, habilidades sociales, etc.
- -Adaptación Curricular de Geografía e Historia. Ediciones Aljibe (selección de contenidos a trabajar, lo más acordes con los impartidos en su grupo-clase, adaptados a su nivel de competencia curricular).

## PROCEDIMIENTOS PARA LA EVALUACIÓN:

A lo largo del curso se tendrá en cuenta el progreso con respecto a su nivel de competencia curricular. Se realizará a través de:

- -Observación del alumno en clase (trabajo y comportamiento).
- -Revisión del cuaderno de actividades que se manden para casa.
- -Pruebas escritas y orales.
- -Control de lecturas.
- -Actividades de expresión oral y escrita.

## (VER EXPEDIENTE - PLAN DE TRABAJO INDIVIDUALIZADO. CURSO 23/24).

En Valladolid, a 21 de junio de 2024 Los maestros de compensatoria:

> Fdo.: José Luis Labajo Carrión Marta Delgado Olmedo







PLAN DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNADO QUE PROMOCIONA SIN HABER SUPERADO TODAS LAS MATERIAS O ÁMBITOS

# INFORMACIÓN POR MATERIAS OBJETO DE RECUPERACIÓN

(incorporar un plan de trabajo por cada materia objeto de recuperación)

Curso académico:	2023-2024	Curso/Grupo	1º ESO - B	
Tutor/a:	Mª ISABEL ALEGRE FRANDOVINEZ			
Área/materia:	GEOGRAFÍA E HISTORIA (NCC 4º E.P)			
Profesor/a:	JOSÉ LUIS LABAJO CARRIÓN Y MARTA DELGADO OLMEDO			

DATOS DEL ALUMNO/A				
Apellidos y nombre:	GIS	ELA FERNÁNDEZ	FERNÁNDEZ	
Fecha de nacimiento:	05-09-2009	Teléfono:	643107530	
Tutores legales:	PADRE	: ANTONIO Y MAL	DRE: Mª TAMARA	

## PLAN DE TRABAJO PARA EL CURSO 2024/2025

(Criterios de evaluación y contenidos, metodología didáctica, medidas organizativas, generalidades sobre el desarrollo de actividades y tareas, procedimientos para la evaluación de los aprendizajes del alumnado...)

#### CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- -Cooperar y colaborar activamente en la utilización de recursos digitales de forma responsable, respetuosa y cívica, indagando sobre las sociedades y los territorios. (CCL1, CD2, CD3, CD4, CD5, CPSAA2).
- -Buscar, seleccionar y contrastar información, de diferentes fuentes seguras y fiables, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio social y cultural. (CCL2, CCL3, CD1, CD4).
- -Valorar, proteger y mostrar actitudes de conservación y mejora del patrimonio cultural a través de propuestas y acciones que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad. (CCL4, STEM5, CC3, CC4, CE1, CCEC1).
- -Participar con actitud emprendedora en la búsqueda de propuestas para afrontar problemas ecosociales y actuar para su resolución, a partir del análisis de las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno. (CCL5, STEM2, STEM5, CPSAA4, CC1, CC3, CC4, CE1, CE3).
- -Analizar las relaciones entre diferentes elementos del medio social y cultural (Prehistoria, Edad Antigua...), situando cronológicamente los hechos. (CCL3, STEM2, STEM4, CPSAA4, CC1).
- -Conocer personas, grupos sociales relevantes y formas de vida de la sociedad de la Prehistoria, Edad Antigua..., identificando rasgos significativos sociales en estas épocas de la historia, explorando diferentes fuentes y recursos. (CCL3, STEM2, STEM4, CPSAA4, CC1).
- -Comprender y valorar los elementos culturales de estas épocas históricas, a partir del acercamiento experiencial o virtual a museos, monumentos, exposiciones y otros espacios. (CD3, CPSAA4, CC1, CC3, CCEC1, CCEC2).







## PLAN DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNADO QUE PROMOCIONA SIN HABER SUPERADO TODAS LAS MATERIAS O ÁMBITOS

- -Elaborar producciones artísticas de forma creativa, relacionadas con la Prehistoria, Edad Antigua...; usando diferentes técnicas (plásticas, visuales...) (STEM4, CD2, CPSAA3, CCEC4).
- -Analizar el pasado histórico, para interpretar el presente, asumiendo un compromiso responsable y de respeto a los retos del futuro. (CC3, CE2, CCEC1).
- -Promover actitudes de igualdad poniéndolas en práctica en su actividad diaria. (CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3).
- -Interiorizar normas básicas para la convivencia en el uso de los espacios públicos. (CC1, CC2, CCEC1).

## **CONTENIDOS/SABERES BÁSICOS:**

BLOQUE 2. HISTORIA.

UNIDAD 10. Roma.

UNIDAD 11. El mundo romano.

UNIDAD 12. La Edad Antigua en la Península.

#### **ASPECTOS ORGANIZATIVOS:**

Trabajará en su grupo de referencia y en el aula de apoyo las actividades propuestas en su Plan de trabajo.

Dentro del aula de apoyo también se trabajarán los aspectos deficitarios que le dificultan el acceso al currículo correspondiente a su edad.

### METODOLOGÍA DIDÁCTICA:

Se utilizará una metodología personalizada, atendiendo a las necesidades del alumno.

Se realizará un aprendizaje globalizador, significativo, funcional y motivador teniendo en cuenta los conocimientos previos, su nivel de competencia curricular y sus propios gustos o intereses.

Se adaptará, siempre que sea posible, el grado de dificultad de las tareas a su capacidad, teniendo en cuenta:

- Darle instrucciones claras y precisas.
- Relacionar los nuevos aprendizajes con los que ya tiene, formulando preguntas que los activen y presentando situaciones problemáticas.
- Desarrollar capacidades básicas para realizar aprendizajes. Focalización y mantenimiento de la atención.
- Desarrollo de estrategias de aprendizaje estructurando la información de forma que se permita comprender, recordar y expresarse mejor.
- Recompensar de forma más apropiada sus esfuerzos y sus logros, así como pequeños avances.
- Utilizar situaciones significativas y motivadoras siempre que sea posible.
- Realizar tareas concretas, cortas y motivadoras, con elementos perceptivos y manipulativas que atraigan su atención.







# PLAN DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNADO QUE PROMOCIONA SIN HABER SUPERADO TODAS LAS MATERIAS O ÁMBITOS

- Incorporar en las actividades de E-A el tipo de ayudas (verbales, visuales, etc) más adecuadas para el alumno.
- Desarrollar estrategias que le ayuden a mejorar su autoconcepto y autoestima.

## SITUACIONES DE APRENDIZAJE (actividades específicas, recursos materiales...)

- -Actividades personalizadas en el cuaderno considerando su ritmo y progreso.
- -Fichas de refuerzo y ampliación, en aquellos temas que lo requieran.
- -Se trabajarán además aspectos relacionados con la memoria, la atención, la lógica, errores de lectoescritura, organización de la tarea, autonomía e impulsividad, autoinstrucciones, habilidades sociales, etc.
- -Adaptación Curricular de Geografía e Historia. Ediciones Aljibe (selección de contenidos a trabajar, lo más acordes con los impartidos en su grupo-clase, adaptados a su nivel de competencia curricular).

## PROCEDIMIENTOS PARA LA EVALUACIÓN:

A lo largo del curso se tendrá en cuenta el progreso con respecto a su nivel de competencia curricular. Se realizará a través de:

- -Observación del alumno en clase (trabajo y comportamiento).
- -Revisión del cuaderno de actividades que se manden para casa.
- -Pruebas escritas y orales.
- -Control de lecturas.
- -Actividades de expresión oral y escrita.

(VER EXPEDIENTE – PLAN DE TRABAJO INDIVIDUALIZADO. CURSO 23/24). Supera el nivel de competencia curricular establecido en el plan de trabajo individualizado, pero es necesario reforzar los contenidos trabajados durante el curso 23/24.

En Valladolid, a 21 de junio de 2024

Los maestros de compensatoria:

Fdo.: José Luis Labajo Carrión Marta Delgado Olmedo







### PLAN DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNADO QUE PROMOCIONA SIN HABER SUPERADO TODAS LAS MATERIAS O ÁMBITOS

# INFORMACIÓN POR MATERIAS OBJETO DE RECUPERACIÓN

(incorporar un plan de trabajo por cada materia objeto de recuperación)

Curso académico:	2023-24	Curso/Grupo	1ºB	
Tutor/a:	Isabel Alegre Frandovínez			
Área/materia:	Geografía e Historia			
Profesor/a:	María Isabel Alegre Frandovínez			

	DATOS D	EL ALUMNO/A		
Apellidos y nombre:	Keyra Gómez Martínez			
Fecha de nacimiento:	01/04/2011 Teléfono: 691409892			
Tutores legales:	Benjamín Gómez y Mar Martínez			

## PLAN DE TRABAJO PARA EL CURSO 2024/2025

(Contenidos objeto de ampliación horizontal junto a las situaciones de aprendizaje en las que se van a desarrollar, metodología didáctica, medidas organizativas, generalidades sobre el desarrollo de actividades y tareas...).

#### Criterios de Evaluación:

- 1.1 Elaborar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. (CD1, CD2, CC1)
- 1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas (CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CC1)
- 2.1 Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. (CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3).
- 3.1 Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. (CCL1, STEM3, CD1, CD2).
- 3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. (CCL3, CD2, CPSAA3, CC3, CC4, CE1)
- 3.3 Representar adecuadamente información geográfica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual. (CCL2, STEM4, CD3).
- 4.1 Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes. (CCL2, STEM5, CD1, CC4, CE1).







## PLAN DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNADO QUE PROMOCIONA SIN HABER SUPERADO TODAS LAS MATERIAS O ÁMBITOS

- 5.1 Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado. (CCL1, CD1, CD3, CC1, CCEC1)
- 5.2 Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se lograron establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales (CCL1, CCL5, CC1, CC2)
- 6.1 Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y situarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal. (CCL2, CP3, CD2, CC1, CCEC1)
- 6.2 Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados (CCL5, CC2).
- 7.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y aportaciones de cada una de ellas a la cultura humana y universal. (CC1, CC2, CC3).
- 7.2 Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos. (CCL4, CP3, CPSAA1, CC3, CCEC1,CCEC3).
- 8.1 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y comunitario y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales. (CCL2, CPSAA5, CC1, CC2, CE2)
- 8.2 Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en su entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con los otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal. (CCL2, CD4, CPSAA2, CC3).
- 9.1 Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos de las épocas antigua, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia. (CCL2, CC1, CC2, CCEC1)

La alumna no ha superado ninguno de los criterios de evaluación.

## Contenidos:

SA 1 El planeta tierra SA 2 El relieve de la tierra







# PLAN DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNADO QUE PROMOCIONA SIN HABER SUPERADO TODAS LAS MATERIAS O ÁMBITOS

SA 3 El agua en la tierra

SA 4 El tiempo atmosférico y el clima

SA 5 El medio natural en la tierra

SA 6 El medio natural en España

SA 7 La Prehistoria: El Paleolítico

SA 8 La Prehistoria: El Neolítico

SA 9 Las primeras civilizaciones

SA 10 La civilización clásica: Grecia

SA 11 La civilización clásica: Roma

LA SA12 Hispania romana sólo se ha trabajado por encima, a través de ejercicios fotocopiados ofrecidos por el profesor.

## Aspectos organizativos:

La alumna trabaja mejor de forma individual y por pareja que en el gran grupo.

## Metodología didáctica. Desarrollo de tareas y actividades

No se ha utilizado libro de texto. Los contenidos, esquemas, resúmenes con contenido mínimos y actividades, tanto las básicas como de refuerzo, estaban disponibles en el aula virtual. También se les ha ofrecido actividades fotocopiadas como climogramas, husos mapas del tiempo, mapas topográficos etc.

Se ha visionado la película Alpha sobre el Paleolítico.

Las explicaciones se han apoyado con contenido audiovisual en la pantalla digital. También se han utilizado materiales propios de la materia como el globo terráqueo y mapas.

Los dos trabajos de exposición encomendados (paisajes naturales de España y aspectos de la civilización romana y griega en colaboración con el departamento de Lengua y Literatura) no han sido realizados por la alumna.

La alumna no ha realizado visitas al aula virtual ni ha realizado las tareas encomendadas. El problema con esta alumna ha sido de trabajo, organización, actitud e interés y no de capacidad por lo que, si no cambia estos aspectos, cualquier actividad y prueba de recuperación, aunque sea de contenidos mínimos, será inútil.

La **recuperación de la materia** consistirá en la realización de dos pruebas escritas, en enero y mayo, se facilitará a la alumna un cuadernillo de actividades de recuperación y repaso de los contenidos mínimos.

En Valladolid, a 30 de junio de 2024

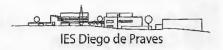
LA PROFESORA

Fdo.: María Isabel Alegre Frandovínez

Página 3 de 3







PLAN DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNADO QUE PROMOCIONA SIN HABER SUPERADO TODAS LAS MATERIAS O ÁMBITOS

# INFORMACIÓN POR MATERIAS OBJETO DE RECUPERACIÓN

(incorporar un plan de trabajo por cada materia objeto de recuperación)

Curso académico:	2023-24	Curso/Grupo	1°A	
Tutor/a:	Miguel Sebastián de la Varga			
Área/materia:	Geografía e Historia			
Profesor/a:	María Isabel Alegre Frandovínez			

	DATOS D	EL ALUMNO/A		
Apellidos y nombre:	Fernández González, Nayara			
Fecha de nacimiento:	23/04/2009 Teléfono: 643505114			
Tutores legales:	Genaro Fernández Mendoza / Jenifer González Alarcia			

## PLAN DE TRABAJO PARA EL CURSO 2024/2025

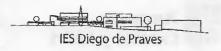
(Contenidos objeto de ampliación horizontal junto a las situaciones de aprendizaje en las que se van a desarrollar, metodología didáctica, medidas organizativas, generalidades sobre el desarrollo de actividades y tareas...).

## Criterios de Evaluación:

- 1.1 Elaborar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. (CD1, CD2, CC1)
- 1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas (CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CC1)
- 2.1 Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. (CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3).
- 3.1 Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. (CCL1, STEM3, CD1, CD2).
- 3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. (CCL3, CD2, CPSAA3, CC3, CC4, CE1)
- 3.3 Representar adecuadamente información geográfica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual. (CCL2, STEM4, CD3).
- 4.1 Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes. (CCL2, STEM5, CD1, CC4, CE1).







# PLAN DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNADO QUE PROMOCIONA SIN HABER SUPERADO TODAS LAS MATERIAS O ÁMBITOS

- 5.1 Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado. (CCL1, CD1, CD3, CC1, CCEC1)
- 5.2 Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se lograron establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales (CCL1, CCL5, CC1, CC2)
- 6.1 Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y situarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal. (CCL2, CP3, CD2, CC1, CCEC1)
- 6.2 Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados (CCL5, CC2).
- 7.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y aportaciones de cada una de ellas a la cultura humana y universal. (CC1, CC2, CC3).
- 7.2 Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos. (CCL4, CP3,CPSAA1, CC3, CCEC1,CCEC3).
- 8.1 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y comunitario y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales. (CCL2, CPSAA5, CC1, CC2, CE2)
- 8.2 Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en su entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con los otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal. (CCL2, CD4, CPSAA2, CC3).
- 9.1 Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos de las épocas antigua, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia. (CCL2, CC1, CC2, CCEC1)

La alumna no ha superado ninguno de los criterios de evaluación.

#### Contenidos:

SA 1 El planeta tierra SA 2 El relieve de la tierra







# PLAN DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNADO QUE PROMOCIONA SIN HABER SUPERADO TODAS LAS MATERIAS O ÁMBITOS

SA 3 El agua en la tierra

SA 4 El tiempo atmosférico y el clima

SA 5 El medio natural en la tierra

SA 6 El medio natural en España

SA 7 La Prehistoria: El Paleolítico

SA 8 La Prehistoria: El Neolítico

SA 9 Las primeras civilizaciones

SA 10 La civilización clásica: Grecia

SA 11 La civilización clásica: Roma

LA SA12 Hispania romana sólo se ha trabajado por encima, a través de ejercicios fotocopiados ofrecidos por el profesor.

## Aspectos organizativos:

La alumna se ha negado a trabajar en ningún tipo de agrupamiento, individual, pareja o gran grupo.

## Metodología didáctica. Desarrollo de tareas y actividades

No se ha utilizado libro de texto. Los contenidos, esquemas, resúmenes con contenido mínimos y actividades, tanto las básicas como de refuerzo, estaban disponibles en el aula virtual. También se les ha ofrecido actividades fotocopiadas como climogramas, husos mapas del tiempo, mapas topográficos etc.

Se ha visionado la película Alpha sobre el Paleolítico.

Las explicaciones se han apoyado con contenido audiovisual en la pantalla digital. También se han utilizado materiales propios de la materia como el globo terráqueo y mapas.

Los dos trabajos de exposición encomendados (paisajes naturales de España y aspectos de la civilización romana y griega en colaboración con el departamento de Lengua y Literatura) no han sido realizados por la alumna.

La alumna no ha realizado visitas al aula virtual ni ha realizado las tareas encomendadas. El problema con esta alumna ha sido de actitud e interés más de capacidad, además de la ausencia a numerosas clases por motivos de salud, por lo que, si no cambia estos aspectos, cualquier actividad y prueba de recuperación, aunque sea de contenidos mínimos, será inútil.

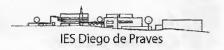
La **recuperación de la materia** consistirá en la realización de dos pruebas escritas, en enero y mayo, se facilitará a la alumna un cuadernillo de actividades de recuperación y repaso de los contenidos mínimos.

En Valladolid, a 30 de junio de 2024 LA PROFESORA:

Fdo.: María Isabel Alegre Frandovínez







#### PLAN DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNADO QUE PROMOCIONA SIN HABER SUPERADO TODAS LAS MATERIAS O ÁMBITOS

# INFORMACIÓN POR MATERIAS OBJETO DE RECUPERACIÓN

(incorporar un plan de trabajo por cada materia objeto de recuperación)

Curso académico:	2023-24	Curso/Grupo	1°A	
Tutor/a:	Miguel Sebastián de la Varga			
Área/materia:	Geografía e Historia			
Profesor/a:	María Isabel Alegre Frandovínez			

	DATOS D	EL ALUMNO/A			
Apellidos y nombre:	- 111	Hernández Jimér	nez, Anais		
echa de nacimiento: 08/09/2009 Teléfono: 642313315					
Tutores legales:	Isr	ael Hernández / Ro	eyes Jiménez		

## PLAN DE TRABAJO PARA EL CURSO 2024/2025

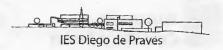
(Contenidos objeto de ampliación horizontal junto a las situaciones de aprendizaje en las que se van a desarrollar, metodología didáctica, medidas organizativas, generalidades sobre el desarrollo de actividades y tareas...).

#### Criterios de Evaluación:

- 1.1 Elaborar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. (CD1, CD2, CC1)
- 1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas (CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CC1)
- 2.1 Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. (CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3).
- 3.1 Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. (CCL1, STEM3, CD1, CD2).
- 3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. (CCL3, CD2, CPSAA3, CC3, CC4, CE1)
- 3.3 Representar adecuadamente información geográfica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual. (CCL2, STEM4, CD3).
- 4.1 Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes. (CCL2, STEM5, CD1, CC4, CE1).







## PLAN DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNADO QUE PROMOCIONA SIN HABER SUPERADO TODAS LAS MATERIAS O ÁMBITOS

- 5.1 Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado. (CCL1, CD1, CD3, CC1, CCEC1)
- 5.2 Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se lograron establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales (CCL1, CCL5, CC1, CC2)
- 6.1 Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y situarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal. (CCL2, CP3, CD2, CC1, CCEC1)
- 6.2 Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados (CCL5, CC2).
- 7.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y aportaciones de cada una de ellas a la cultura humana y universal. (CC1, CC2, CC3).
- 7.2 Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos. (CCL4, CP3,CPSAA1, CC3, CCEC1,CCEC3).
- 8.1 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y comunitario y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales. (CCL2, CPSAA5, CC1, CC2, CE2)
- 8.2 Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en su entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con los otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal. (CCL2, CD4, CPSAA2, CC3).
- 9.1 Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos de las épocas antigua, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia. (CCL2, CC1, CC2, CCEC1)

La alumna no ha superado ninguno de los criterios de evaluación.

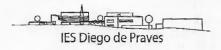
#### Contenidos:

SA 1 El planeta tierra

SA 2 El relieve de la tierra







## PLAN DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNADO QUE PROMOCIONA SIN HABER SUPERADO TODAS LAS MATERIAS O ÁMBITOS

SA 3 El agua en la tierra

SA 4 El tiempo atmosférico y el clima

SA 5 El medio natural en la tierra

SA 6 El medio natural en España

SA 7 La Prehistoria: El Paleolítico

SA 8 La Prehistoria: El Neolítico

SA 9 Las primeras civilizaciones

SA 10 La civilización clásica: Grecia

SA 11 La civilización clásica: Roma

LA SA12 Hispania romana sólo se ha trabajado por encima, a través de ejercicios fotocopiados ofrecidos por el profesor.

## Aspectos organizativos:

La alumna se ha negado a trabajar en ningún tipo de agrupamiento, individual, pareja o gran grupo.

## Metodología didáctica. Desarrollo de tareas y actividades

No se ha utilizado libro de texto. Los contenidos, esquemas, resúmenes con contenido mínimos y actividades, tanto las básicas como de refuerzo, estaban disponibles en el aula virtual. También se les ha ofrecido actividades fotocopiadas como climogramas, husos mapas del tiempo, mapas topográficos etc.

Se ha visionado la película Alpha sobre el Paleolítico.

Las explicaciones se han apoyado con contenido audiovisual en la pantalla digital. También se han utilizado materiales propios de la materia como el globo terráqueo y mapas.

Los dos trabajos de exposición encomendados (paisajes naturales de España y aspectos de la civilización romana y griega en colaboración con el departamento de Lengua y Literatura) no han sido realizados por la alumna.

La alumna no ha realizado visitas al aula virtual ni ha realizado las tareas encomendadas. El problema con esta alumna ha sido de actitud e interés más que de capacidad, además del elevado nivel de absentismo, por lo que, si no cambia estos aspectos, cualquier actividad y prueba de recuperación, aunque sea de contenidos mínimos, será inútil.

La **recuperación de la materia** consistirá en la realización de dos pruebas escritas, en enero y mayo, se facilitará a la alumna un cuadernillo de actividades de recuperación y repaso de los contenidos mínimos.

En Valladolid, a 30 de junio de 2024

LA PROFESORA:

Fdo.: María Isabel Alegre Frandovínez







PLAN DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNADO QUE PROMOCIONA SIN HABER SUPERADO TODAS LAS MATERIAS O ÁMBITOS

## INFORMACIÓN POR MATERIAS OBJETO DE RECUPERACIÓN

(incorporar un plan de trabajo por cada materia objeto de recuperación)

Curso académico:	2023-2024	Curso/Grupo	1º ESO - B		
Tutor/a:	Mª ISABEL ALEGRE FRANDOVINEZ				
Área/materia:	GEOGRAFÍA E HISTORIA (NCC 4º E.P)				
Profesor/a:	JOSÉ LUIS LABAJO CARRIÓN Y MARTA DELGADO OLMEDO				

DATOS DEL ALUMNO/A				
Apellidos y nombre:		EMILIO JIMÉNEZ	JIMÉNEZ	
Fecha de nacimiento:	18-08-2009	Teléfono:	643571101	
Tutores legales:	PADRE: EMILIO Y MADRE: ADORACIÓN			

## PLAN DE TRABAJO PARA EL CURSO 2024/2025

(Criterios de evaluación y contenidos, metodología didáctica, medidas organizativas, generalidades sobre el desarrollo de actividades y tareas, procedimientos para la evaluación de los aprendizajes del alumnado...)

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- -Cooperar y colaborar activamente en la utilización de recursos digitales de forma responsable, respetuosa y cívica, indagando sobre las sociedades y los territorios. (CCL1, CD2, CD3, CD4, CD5, CPSAA2).
- -Buscar, seleccionar y contrastar información, de diferentes fuentes seguras y fiables, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio social y cultural. (CCL2, CCL3, CD1, CD4).
- -Valorar, proteger y mostrar actitudes de conservación y mejora del patrimonio cultural a través de propuestas y acciones que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad. (CCL4, STEM5, CC3, CC4, CE1, CCEC1).
- -Participar con actitud emprendedora en la búsqueda de propuestas para afrontar problemas ecosociales y actuar para su resolución, a partir del análisis de las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno. (CCL5, STEM2, STEM5, CPSAA4, CC1, CC3, CC4, CE1, CE3).
- -Analizar las relaciones entre diferentes elementos del medio social y cultural (Prehistoria, Edad Antigua...), situando cronológicamente los hechos. (CCL3, STEM2, STEM4, CPSAA4, CC1).
- -Conocer personas, grupos sociales relevantes y formas de vida de la sociedad de la Prehistoria, Edad Antigua..., identificando rasgos significativos sociales en estas épocas de la historia, explorando diferentes fuentes y recursos. (CCL3, STEM2, STEM4, CPSAA4, CC1).
- -Comprender y valorar los elementos culturales de estas épocas históricas, a partir del acercamiento experiencial o virtual a museos, monumentos, exposiciones y otros espacios. (CD3, CPSAA4, CC1, CC3, CCEC1, CCEC2).







## PLAN DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNADO QUE PROMOCIONA SIN HABER SUPERADO TODAS LAS MATERIAS O ÁMBITOS

-Elaborar producciones artísticas de forma creativa, relacionadas con la Prehistoria, Edad Antigua...; usando diferentes técnicas (plásticas, visuales...) (STEM4, CD2, CPSAA3, CCEC4).

-Analizar el pasado histórico, para interpretar el presente, asumiendo un compromiso responsable y de respeto a los retos del futuro. (CC3, CE2, CCEC1).

-Promover actitudes de igualdad poniéndolas en práctica en su actividad diaria. (CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3).

-Interiorizar normas básicas para la convivencia en el uso de los espacios públicos. (CC1, CC2, CCEC1).

## CONTENIDOS/SABERES BÁSICOS:

BLOQUE 1. GEOGRAFÍA.

UNIDAD 1. La Tierra en el Universo.

UNIDAD 2. El relieve.

UNIDAD 3. Las aguas.

UNIDAD 4. El clima.

UNIDAD 5. El paisaje natural.

UNIDAD 6. El espacio humano.

## BLOQUE 2. HISTORIA.

UNIDAD 7. La Prehistoria.

UNIDAD 8. Las primeras civilizaciones.

UNIDAD 9. Grecia.

UNIDAD 10. Roma.

UNIDAD 11. El mundo romano.

UNIDAD 12. La Edad Antigua en la Península.

#### ASPECTOS ORGANIZATIVOS:

Trabajará en su grupo de referencia y en el aula de apoyo las actividades propuestas en su Plan de trabajo.

Dentro del aula de apoyo también se trabajarán los aspectos deficitarios que le dificultan el acceso al currículo correspondiente a su edad.

#### METODOLOGÍA DIDÁCTICA:

Se utilizará una metodología personalizada, atendiendo a las necesidades del alumno.

Se realizará un aprendizaje globalizador, significativo, funcional y motivador teniendo en cuenta los conocimientos previos, su nivel de competencia curricular y sus propios gustos o intereses.

Se adaptará, siempre que sea posible, el grado de dificultad de las tareas a su capacidad, teniendo en cuenta:

- Darle instrucciones claras y precisas.
- Relacionar los nuevos aprendizajes con los que ya tiene, formulando preguntas que los activen y presentando situaciones problemáticas.







## PLAN DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNADO QUE PROMOCIONA SIN HABER SUPERADO TODAS LAS MATERIAS O ÁMBITOS

- Desarrollar capacidades básicas para realizar aprendizajes. Focalización y mantenimiento de la atención.
- Desarrollo de estrategias de aprendizaje estructurando la información de forma que se permita comprender, recordar y expresarse mejor.
- Recompensar de forma más apropiada sus esfuerzos y sus logros, así como pequeños avances.
- Utilizar situaciones significativas y motivadoras siempre que sea posible.
- Realizar tareas concretas, cortas y motivadoras, con elementos perceptivos y manipulativas que atraigan su atención.
- Incorporar en las actividades de E-A el tipo de ayudas (verbales, visuales, etc) más adecuadas para el alumno.
- Desarrollar estrategias que le ayuden a mejorar su autoconcepto y autoestima.

## SITUACIONES DE APRENDIZAJE (actividades específicas, recursos materiales...)

- -Actividades personalizadas en el cuaderno considerando su ritmo y progreso.
- -Fichas de refuerzo y ampliación, en aquellos temas que lo requieran.
- -Se trabajarán además aspectos relacionados con la memoria, la atención, la lógica, errores de lectoescritura, organización de la tarea, autonomía e impulsividad, autoinstrucciones, habilidades sociales, etc.
- -Adaptación Curricular de Geografía e Historia. Ediciones Aljibe (selección de contenidos a trabajar, lo más acordes con los impartidos en su grupo-clase, adaptados a su nivel de competencia curricular).

#### PROCEDIMIENTOS PARA LA EVALUACIÓN:

A lo largo del curso se tendrá en cuenta el progreso con respecto a su nivel de competencia curricular. Se realizará a través de:

- -Observación del alumno en clase (trabajo y comportamiento).
- -Revisión del cuaderno de actividades que se manden para casa.
- Pruebas escritas y orales.
- -Control de lecturas.
- -Actividades de expresión oral y escrita.

## (VER EXPEDIENTE – PLAN DE TRABAJO INDIVIDUALIZADO. CURSO 23/24)

En Valladolid, a 21 de junio de 2024

Los maestros de compensatoria:

Fdo.: José Luis Labajo Carrión Marta Delgado Olmedo







PLAN DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNADO QUE PROMOCIONA SIN HABER SUPERADO TODAS LAS MATERIAS O ÁMBITOS

# INFORMACIÓN POR MATERIAS OBJETO DE RECUPERACIÓN

(incorporar un plan de trabajo por cada materia objeto de recuperación)

Curso académico:	2023-2024	Curso/Grupo	1º ESO - B	
Tutor/a:	Mª ISABEL ALEGRE FRANDOVINEZ			
Área/materia:	GEOGRAFÍA E HISTORIA (NCC 4° E.P)			
Profesor/a:	JOSÉ LUIS LABAJO CARRIÓN Y MARTA DELGADO OLMEDO			

	DATOS D	EL ALUMNO/A	
Apellidos y nombre:	J	OSÉ DAVID RAMÍI	REZ DUVAL
Fecha de nacimiento:	13-11-2009	Teléfono:	652045565
Tutores legales:	PA	DRE: JOSÉ Y MA	DRE: ALICIA

## PLAN DE TRABAJO PARA EL CURSO 2024/2025

(Criterios de evaluación y contenidos, metodología didáctica, medidas organizativas, generalidades sobre el desarrollo de actividades y tareas, procedimientos para la evaluación de los aprendizajes del alumnado...)

#### CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- -Cooperar y colaborar activamente en la utilización de recursos digitales de forma responsable, respetuosa y cívica, indagando sobre las sociedades y los territorios. (CCL1, CD2, CD3, CD4, CD5, CPSAA2).
- -Buscar, seleccionar y contrastar información, de diferentes fuentes seguras y fiables, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio social y cultural. (CCL2, CCL3, CD1, CD4).
- -Valorar, proteger y mostrar actitudes de conservación y mejora del patrimonio cultural a través de propuestas y acciones que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad. (CCL4, STEM5, CC3, CC4, CE1, CCEC1).
- -Participar con actitud emprendedora en la búsqueda de propuestas para afrontar problemas ecosociales y actuar para su resolución, a partir del análisis de las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno. (CCL5, STEM2, STEM5, CPSAA4, CC1, CC3, CC4, CE1, CE3).
- -Analizar las relaciones entre diferentes elementos del medio social y cultural (Prehistoria, Edad Antigua...), situando cronológicamente los hechos. (CCL3, STEM2, STEM4, CPSAA4, CC1).
- -Conocer personas, grupos sociales relevantes y formas de vida de la sociedad de la Prehistoria, Edad Antigua..., identificando rasgos significativos sociales en estas épocas de la historia, explorando diferentes fuentes y recursos. (CCL3, STEM2, STEM4, CPSAA4, CC1).
- -Comprender y valorar los elementos culturales de estas épocas históricas, a partir del acercamiento experiencial o virtual a museos, monumentos, exposiciones y otros espacios. (CD3, CPSAA4, CC1, CC3, CCEC1, CCEC2).







## PLAN DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNADO QUE PROMOCIONA SIN HABER SUPERADO TODAS LAS MATERIAS O ÁMBITOS

- -Elaborar producciones artísticas de forma creativa, relacionadas con la Prehistoria, Edad Antigua...; usando diferentes técnicas (plásticas, visuales...) (STEM4, CD2, CPSAA3, CCEC4).
- -Analizar el pasado histórico, para interpretar el presente, asumiendo un compromiso responsable y de respeto a los retos del futuro. (CC3, CE2, CCEC1).
- -Promover actitudes de igualdad poniéndolas en práctica en su actividad diaria. (CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3).
- -Interiorizar normas básicas para la convivencia en el uso de los espacios públicos. (CC1, CC2, CCEC1).

## CONTENIDOS/SABERES BÁSICOS:

BLOQUE 1. GEOGRAFÍA.

UNIDAD 1. La Tierra en el Universo.

UNIDAD 2. El relieve.

UNIDAD 2. Las aguas.

UNIDAD 5. El paisaje natural.

UNIDAD 6. El espacio humano.

#### BLOQUE 2. HISTORIA.

UNIDAD 7. La Prehistoria.

UNIDAD 8. Las primeras civilizaciones.

UNIDAD 9. Grecia.

UNIDAD 10. Roma.

UNIDAD 11. El mundo romano.

UNIDAD 12. La Edad Antigua en la Península.

## **ASPECTOS ORGANIZATIVOS:**

Trabajará en su grupo de referencia y en el aula de apoyo las actividades propuestas en su Plan de trabajo.

Dentro del aula de apoyo también se trabajarán los aspectos deficitarios que le dificultan el acceso al currículo correspondiente a su edad.

#### METODOLOGÍA DIDÁCTICA:

Se utilizará una metodología personalizada, atendiendo a las necesidades del alumno.

Se realizará un aprendizaje globalizador, significativo, funcional y motivador teniendo en cuenta los conocimientos previos, su nivel de competencia curricular y sus propios gustos

Se adaptará, siempre que sea posible, el grado de dificultad de las tareas a su capacidad, teniendo en cuerita:

- Darle instrucciones claras y precisas.
- Relacionar los nuevos aprendizajes con los que ya tiene, formulando preguntas que los activen y presentando situaciones problemáticas.







# PLAN DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNADO QUE PROMOCIONA SIN HABER SUPERADO TODAS LAS MATERIAS O ÁMBITOS

- Desarrollar capacidades básicas para realizar aprendizajes. Focalización y mantenimiento de la atención.
- Desarrollo de estrategias de aprendizaje estructurando la información de forma que se permita comprender, recordar y expresarse mejor.
- Recompensar de forma más apropiada sus esfuerzos y sus logros, así como pequeños avances.
- Utilizar situaciones significativas y motivadoras siempre que sea posible.
- Realizar tareas concretas, cortas y motivadoras, con elementos perceptivos y manipulativas que atraigan su atención.
- Incorporar en las actividades de E-A el tipo de ayudas (verbales, visuales, etc) más adecuadas para el alumno.
- Desarrollar estrategias que le ayuden a mejorar su autoconcepto y autoestima.

## SITUACIONES DE APRENDIZAJE (actividades específicas, recursos materiales...)

- -Actividades personalizadas en el cuaderno considerando su ritmo y progreso.
- -Fichas de refuerzo y ampliación, en aquellos temas que lo requieran.
- -Se trabajarán además aspectos relacionados con la memoria, la atención, la lógica, errores de lectoescritura, organización de la tarea, autonomía e impulsividad, autoinstrucciones, habilidades sociales, etc.
- -Adaptación Curricular de Geografía e Historia. Ediciones Aljibe (selección de contenidos a trabajar, lo más acordes con los impartidos en su grupo-clase, adaptados a su nivel de competencia curricular).

## PROCEDIMIENTOS PARA LA EVALUACIÓN:

A lo largo del curso se tendrá en cuenta el progreso con respecto a su nivel de competencia curricular. Se realizará a través de:

- -Observación del alumno en clase (trabajo y comportamiento).
- -Revisión del cuaderno de actividades que se manden para casa.
- -Pruebas escritas y orales.
- -Control de lecturas.
- -Actividades de expresión oral y escrita.

## (VER EXPEDIENTE - PLAN DE TRABAJO INDIVIDUALIZADO. CURSO 23/24)

En Valladolid, a 21 de junio de 2024 Los maestros de compensatoria:

Fdo.: José Luis Labajo Carrión Marta Delgado Olmedo







PLAN DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNADO QUE PROMOCIONA SIN HABER SUPERADO TODAS LAS MATERIAS O ÁMBITOS

## INFORMACIÓN POR MATERIAS OBJETO DE RECUPERACIÓN

(incorporar un plan de trabajo por cada materia objeto de recuperación)

Curso académico:	2023-24	Curso/Grupo	1°B	
Tutor/a:	Isabel Alegre Frandovínez			
Área/materia:	Geografía e Historia			
Profesor/a:	María Isabel Alegre Frandovínez			

	DATOS D	EL ALUMNO/A		
Apellidos y nombre:		Lucia Velasco	Mato	
Fecha de nacimiento:	20/062011 Teléfono: 647448845			
Tutores legales:	Jorge Velasco			

## PLAN DE TRABAJO PARA EL CURSO 2024/2025

(Contenidos objeto de ampliación horizontal junto a las situaciones de aprendizaje en las que se van a desarrollar, metodología didáctica, medidas organizativas, generalidades sobre el desarrollo de actividades y tareas...).

#### Criterios de Evaluación:

- 1.1 Elaborar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. (CD1, CD2, CC1)
- 1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas (CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CC1)
- 2.1 Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. (CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3).
- 3.1 Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. (CCL1, STEM3, CD1, CD2).
- 3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. (CCL3, CD2, CPSAA3, CC3, CC4, CE1)
- 3.3 Representar adecuadamente información geográfica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual. (CCL2, STEM4, CD3).
- 4.1 Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes. (CCL2, STEM5, CD1, CC4, CE1).







# PLAN DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNADO QUE PROMOCIONA SIN HABER SUPERADO TODAS LAS MATERIAS O ÁMBITOS

- 5.1 Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado. (CCL1, CD1, CD3, CC1, CCEC1)
- 5.2 Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se lograron establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales (CCL1, CCL5, CC1, CC2)
- 6.1 Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y situarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal. (CCL2, CP3, CD2, CC1, CCEC1)
- 6.2 Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados (CCL5, CC2).
- 7.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y aportaciones de cada una de ellas a la cultura humana y universal. (CC1, CC2, CC3).
- 7.2 Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos. (CCL4, CP3, CPSAA1, CC3, CCEC1, CCEC3).
- 8.1 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y comunitario y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales. (CCL2, CPSAA5, CC1, CC2, CE2)
- 8.2 Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en su entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con los otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal. (CCL2, CD4, CPSAA2, CC3).
- 9.1 Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos de las épocas antigua, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia. (CCL2, CC1, CC2, CCEC1)

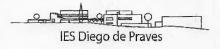
La alumna no ha superado la mayoría de los criterios de evaluación, suspendiendo la primera y segunda evaluación, aprobando, muy justa, la tercera.

## Contenidos:

SA 1 El planeta tierra







## PLAN DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNADO QUE PROMOCIONA SIN HABER SUPERADO TODAS LAS MATERIAS O ÁMBITOS

SA 2 El relieve de la tierra

SA 3 El agua en la tierra

SA 4 El tiempo atmosférico y el clima

SA 5 El medio natural en la tierra

SA 6 El medio natural en España

SA 7 La Prehistoria: El Paleolítico

SA 8 La Prehistoria: El Neolítico

SA 9 Las primeras civilizaciones

SA 10 La civilización clásica: Grecia

SA 11 La civilización clásica: Roma

LA SA12 Hispania romana sólo se ha trabajado por encima, a través de ejercicios fotocopiados ofrecidos por el profesor.

## Aspectos organizativos:

La alumna trabaja bien de forma individual y en pareja, en pequeño y gran grupo un poco peor por su timidez

## Metodología didáctica. Desarrollo de tareas y actividades

No se ha utilizado libro de texto. Los contenidos, esquemas, resúmenes con contenido mínimos y actividades, tanto las básicas como de refuerzo, estaban disponibles en el aula virtual. También se les ha ofrecido actividades fotocopiadas como climogramas, husos mapas del tiempo, mapas topográficos etc.

Se ha visionado la película Alpha sobre el Paleolítico.

Las explicaciones se han apoyado con contenido audiovisual en la pantalla digital. También se han utilizado materiales propios de la materia como el globo terráqueo y mapas.

Los dos trabajos de exposición encomendados (paisajes naturales de España y aspectos de la civilización romana y griega en colaboración con el departamento de Lengua y Literatura) han sido realizados por la alumna.

La alumna ha realizado pocas visitas al aula virtual y le han faltado muchas tareas. El problema con esta alumna ha sido de trabajo y estudio, no de capacidad.

La **recuperación de la materia** consistirá en la realización de dos pruebas escritas, en enero y mayo, se facilitará a la alumna un cuadernillo de actividades de recuperación y repaso de los contenidos mínimos.

En Valladolid, a 30 de junio de 2024

LA PROFESORA:

Fdo.: María Isabel Alegre Frandovínez







PLAN DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNADO QUE PROMOCIONA SIN HABER SUPERADO TODAS LAS MATERIAS O ÁMBITOS

# INFORMACIÓN POR MATERIAS OBJETO DE RECUPERACIÓN

(incorporar un plan de trabajo por cada materia objeto de recuperación)

Curso académico:	2023-24	Curso/Grupo	1°A	
Tutor/a:	Miguel Sebastián de la Varga			
Área/materia:	Geografía e Historia			
Profesor/a:	María Isabel Alegre Frandovínez			

	DATOS D	EL ALUMNO/A	
Apellidos y nombre:		Velasco Ribote	e, Aitor
Fecha de nacimiento:	03/06/2009	Teléfono:	635004337
Tutores legales:	María Belén Ribote		

## PLAN DE TRABAJO PARA EL CURSO 2024/2025

(Contenidos objeto de ampliación horizontal junto a las situaciones de aprendizaje en las que se van a desarrollar, metodología didáctica, medidas organizativas, generalidades sobre el desarrollo de actividades y tareas...).

#### Criterios de Evaluación:

- 1.1 Elaborar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. (CD1, CD2, CC1)
- 1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas (CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CC1)
- 2.1 Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. (CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3).
- 3.1 Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. (CCL1, STEM3, CD1, CD2).
- 3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. (CCL3, CD2, CPSAA3, CC3, CC4, CE1)
- 3.3 Representar adecuadamente información geográfica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual. (CCL2, STEM4, CD3).
- 4.1 Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes. (CCL2, STEM5, CD1, CC4, CE1).







## PLAN DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNADO QUE PROMOCIONA SIN HABER SUPERADO TODAS LAS MATERIAS O ÁMBITOS

- 5.1 Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado. (CCL1, CD1, CD3, CC1, CCEC1)
- 5.2 Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se lograron establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales (CCL1, CCL5, CC1, CC2)
- 6.1 Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y situarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal. (CCL2, CP3, CD2, CC1, CCEC1)
- 6.2 Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados (CCL5, CC2).
- 7.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y aportaciones de cada una de ellas a la cultura humana y universal. (CC1, CC2, CC3).
- 7.2 Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos. (CCL4, CP3,CPSAA1, CC3, CCEC1,CCEC3).
- 8.1 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y comunitario y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales. (CCL2, CPSAA5, CC1, CC2, CE2)
- 8.2 Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en su entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con los otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal. (CCL2, CD4, CPSAA2, CC3).
- 9.1 Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos de las épocas antigua, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia. (CCL2, CC1, CC2, CCEC1)

#### Contenidos:

SA 1 El planeta tierra

SA 2 El relieve de la tierra

SA 3 El agua en la tierra







## PLAN DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNADO QUE PROMOCIONA SIN HABER SUPERADO TODAS LAS MATERIAS O ÁMBITOS

SA 4 El tiempo atmosférico y el clima

SA 5 El medio natural en la tierra

SA 6 El medio natural en España

SA 7 La Prehistoria: El Paleolítico

SA 8 La Prehistoria: El Neolítico

SA 9 Las primeras civilizaciones

SA 10 La civilización clásica: Grecia

SA 11 La civilización clásica: Roma

LA SA12 Hispania romana sólo se ha trabajado por encima, a través de ejercicios

fotocopiados ofrecidos por el profesor.

## Aspectos organizativos:

El alumno se ha incorporado en junio y sólo ha asistido a dos clases

## Metodología didáctica. Desarrollo de tareas y actividades

El alumno se ha incorporado en junio y sólo ha asistido a dos clases.

La recuperación de la materia consistirá en la realización de dos pruebas escritas, en enero y mayo, se facilitará a la alumna un cuadernillo de actividades de recuperación y repaso de los contenidos mínimos.

En Valladolid, a 30 de junio de 2024

LA PROFESORA:

Fdo.: María Isabel Alegre Frandovínez







PLAN DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNADO QUE PROMOCIONA SIN HABER SUPERADO TODAS LAS MATERIAS O ÁMBITOS

## INFORMACIÓN POR MATERIAS OBJETO DE RECUPERACIÓN

(incorporar un plan de trabajo por cada materia objeto de recuperación)

Curso académico:	2023-24	Curso/Grupo	1°B	
Tutor/a:	Isabel Alegre Frandovínez			
Área/materia:	Geografía e Historia			
Profesor/a:	María Isabel Alegre Frandovínez			

	DATOS D	EL ALUMNO/A	
Apellidos y nombre:		Saul Villa R	ejón
Fecha de nacimiento:	21/12/2010	Teléfono:	692618411
Tutores legales:	Saul Villa Martín		

## PLAN DE TRABAJO PARA EL CURSO 2024/2025

(Contenidos objeto de ampliación horizontal junto a las situaciones de aprendizaje en las que se van a desarrollar, metodología didáctica, medidas organizativas, generalidades sobre el desarrollo de actividades y tareas...).

#### Criterios de Evaluación:

- 1.1 Elaborar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. (CD1, CD2, CC1)
- 1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas (CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CC1)
- 2.1 Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. (CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3).
- 3.1 Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. (CCL1, STEM3, CD1, CD2).
- 3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. (CCL3, CD2, CPSAA3, CC3, CC4, CE1)
- 3.3 Representar adecuadamente información geográfica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual. (CCL2, STEM4, CD3).
- 4.1 Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes. (CCL2, STEM5, CD1, CC4, CE1).







# PLAN DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNADO QUE PROMOCIONA SIN HABER SUPERADO TODAS LAS MATERIAS O ÁMBITOS

- 5.1 Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado. (CCL1, CD1, CD3, CC1, CCEC1)
- 5.2 Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se lograron establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales (CCL1, CCL5, CC1, CC2)
- 6.1 Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y situarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal. (CCL2, CP3, CD2, CC1, CCEC1)
- 6.2 Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados (CCL5, CC2).
- 7.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y aportaciones de cada una de ellas a la cultura humana y universal. (CC1, CC2, CC3).
- 7.2 Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos. (CCL4, CP3, CPSAA1, CC3, CCEC1, CCEC3).
- 8.1 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y comunitario y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales. (CCL2, CPSAA5, CC1, CC2, CE2)
- 8.2 Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en su entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con los otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal. (CCL2, CD4, CPSAA2, CC3).
- 9.1 Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos de las épocas antigua, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia. (CCL2, CC1, CC2, CCEC1)

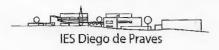
El alumno no ha superado la mayoría de los criterios de evaluación, suspendiendo todas las evaluaciones

#### Contenidos:

SA 1 El planeta tierra







## PLAN DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNADO QUE PROMOCIONA SIN HABER SUPERADO TODAS LAS MATERIAS O ÁMBITOS

SA 2 El relieve de la tierra

SA 3 El agua en la tierra

SA 4 El tiempo atmosférico y el clima

SA 5 El medio natural en la tierra

SA 6 El medio natural en España

SA 7 La Prehistoria: El Paleolítico

SA 8 La Prehistoria: El Neolítico

SA 9 Las primeras civilizaciones

SA 10 La civilización clásica: Grecia

SA 11 La civilización clásica: Roma

LA SA12 Hispania romana sólo se ha trabajado por encima, a través de ejercicios fotocopiados ofrecidos por el profesor.

## Aspectos organizativos:

El alumno trabaja muy poco y su comportamiento (ACNEE por conducta) dificulta también su trabajo en cualquier tipo de agrupamiento

## Metodología didáctica. Desarrollo de tareas y actividades

No se ha utilizado libro de texto. Los contenidos, esquemas, resúmenes con contenido mínimos y actividades, tanto las básicas como de refuerzo, estaban disponibles en el aula virtual. También se les ha ofrecido actividades fotocopiadas como climogramas, husos mapas del tiempo, mapas topográficos etc.

Se ha visionado la película Alpha sobre el Paleolítico.

Las explicaciones se han apoyado con contenido audiovisual en la pantalla digital. También se han utilizado materiales propios de la materia como el globo terráqueo y mapas.

Los dos trabajos de exposición encomendados (paisajes naturales de España y aspectos de la civilización romana y griega en colaboración con el departamento de Lengua y Literatura) han sido realizados por el alumno y los ha aprobado.

El alumno ha realizado pocas visitas al aula virtual y le han faltado muchas tareas. El problema con este alumno ha sido de trabajo y estudio, no de capacidad. También graves problemas de conducta (iniciado protocolo para reingreso en el Programa de Conducta)

La **recuperación de la materia** consistirá en la realización de dos pruebas escritas, en enero y mayo, se facilitará a la alumna un cuadernillo de actividades de recuperación y repaso de los contenidos mínimos.

En Valladolid, a 30 de junio de 2024

LA PROFESORA:

Fdo.: María Isabel Alegre Frandovínez