

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE GEOGRAFÍA E HISTORIA DE 4º ESO



**Junta de
Castilla y León**
Consejería de Educación



IES Diego de Praves



CoDi@TIC
Avanzado



(Válido para los cursos 2023-24 y 2024-25)



**DEPARTAMENTO DE
GEOGRAFÍA E HISTORIA**

A) INTRODUCCIÓN: CONCEPTUALIZACIÓN Y CARACTERÍSTICAS DE LA MATERIA.	3
CONTRIBUCIÓN DE LA MATERIA AL LOGRO DE LOS OBJETIVOS DE ETAPA 3	
CONTRIBUCIÓN DE LA MATERIA AL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS CLAVE	4
<i>Competencia en comunicación lingüística</i>	4
<i>Competencia plurilingüe</i>	4
<i>Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería</i>	4
<i>Competencia digital</i>	4
<i>Competencia personal, social y aprender a aprender</i>	5
<i>Competencia ciudadana</i>	5
<i>Competencia emprendedora</i>	5
<i>Competencia en conciencia y expresión culturales</i>	5
B) DISEÑO DE LA EVALUACIÓN INICIAL.	6
C) COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y VINCULACIONES CON LOS DESCRIPTORES OPERATIVOS: MAPA DE RELACIONES COMPETENCIALES.	7
MAPA DE RELACIONES COMPETENCIALES	10
D) METODOLOGÍA DIDÁCTICA.	11
MÉTODOS PEDAGÓGICOS (ESTILOS, ESTRATEGIAS Y TÉCNICAS DE ENSEÑANZA):	11
<i>Principios metodológicos propios del Centro</i>	11
<i>Principios metodológicos propios del Departamento de Geografía e Historia</i>	11
<i>Estilos de enseñanza</i>	11
<i>Estrategias relevantes de aprendizaje</i>	12
<i>La simulación global</i>	12
TIPOS DE AGRUPAMIENTOS	13
<i>Organización de tiempos y espacios</i>	13
E) SECUENCIA DE UNIDADES TEMPORALES DE PROGRAMACIÓN.	14
F) CONCRECIÓN DE PROYECTOS SIGNIFICATIVOS.	15
G) MATERIALES Y RECURSOS DE DESARROLLO CURRICULAR.	17
H) CONCRECIÓN DE PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS DEL CENTRO VINCULADOS CON EL DESARROLLO DEL CURRÍCULO DE LA MATERIA.	19
I) ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.	21
J) ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES DEL ALUMNADO.	22
1) GENERALIDADES SOBRE LA ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES:	22
2) ESPECIFICIDADES SOBRE LA ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES:	22
K) EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ALUMNADO Y VINCULACIÓN DE SUS ELEMENTOS.	23
L) PROCEDIMIENTO PARA LA EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.	38
ANEXO I: CONTENIDOS DE HISTORIA DE 4º DE ESO	39
A. RETOS DEL MUNDO ACTUAL.	39
B. SOCIEDADES Y TERRITORIOS	39
C. COMPROMISO CÍVICO, LOCAL Y GLOBAL	40
ANEXO II: CONTENIDOS TRANSVERSALES DE ESO	42

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE GEOGRAFÍA E HISTORIA DE 4º DE ESO

a) Introducción: conceptualización y características de la materia.

La materia Geografía e Historia contribuye a la percepción y el análisis de una realidad cada vez más diversa y cambiante. La comprensión de su devenir a través del tiempo y el análisis del cambio como fruto de la acción humana implican concebir el aprendizaje del alumnado como una invitación al conocimiento de sí mismo y del mundo que le rodea, a la participación y al compromiso social. También permite interactuar en el entorno y comprender las relaciones que establecemos en la búsqueda del fin de la pobreza, la igualdad de género y la redistribución de las desigualdades. Se trata de una etapa educativa fundamental para asimilar la importancia de la sostenibilidad desde múltiples aspectos como la energía asequible y no contaminante, la emergencia climática, la producción y el consumo responsable, el saneamiento y la protección de la vida submarina. En definitiva, el cambio que se produce de la educación primaria a la Secundaria implica comprender, desde un punto de vista crítico y con perspectiva histórica, realidades cada vez más complejas.

La materia Geografía e Historia permite desarrollar en el alumnado las capacidades necesarias para alcanzar todos y cada uno de los objetivos de la etapa de educación secundaria obligatoria, contribuyendo en mayor grado a algunos de ellos, en los siguientes términos:

- La materia contribuye notablemente a implementar las capacidades que les permitan vivir en una sociedad plural y democrática, para lo cual es primordial el conocimiento de los derechos y deberes, la tolerancia y la solidaridad.
- Trabajar en equipo, educar en igualdad, rechazar toda forma de discriminación y erradicar la violencia sexista son propósitos fundamentales e ineludibles.
- El correcto encuadramiento y uso de las fuentes de información, la precisión científica en el manejo del lenguaje histórico, la capacidad para explicar la pluralidad de causas de los fenómenos y deducir las consecuencias constituyen un aporte esencial para conocer los aspectos básicos de la nuestra historia y valorar la inmensa riqueza de nuestro patrimonio artístico y cultural.
- La toma de decisiones, asumir responsabilidades, aceptar y conocer el respeto por el otro, los hábitos de vida saludables y el respeto al medio ambiente son una finalidad en sí mismas, que a su vez potencian el espíritu emprendedor del ser humano y la iniciativa personal.
- La Geografía e Historia posibilita la comprensión de diferentes tipos de textos desde un enfoque pluridisciplinar que contribuye a la adecuada ortografía, orden y claridad en las exposiciones, así como a la capacidad de síntesis y relación.

En definitiva, la consecución de unos objetivos que les permitan desarrollar unas capacidades encaminadas a poder valorar su entorno desde el punto de vista de la riqueza artística y material.

Contribución de la materia al logro de los objetivos de etapa

La materia Geografía e Historia permite desarrollar en el alumnado las capacidades necesarias para alcanzar todos y cada uno de los objetivos de la etapa de educación secundaria obligatoria, contribuyendo en mayor grado a algunos de ellos, en los siguientes términos:

- La materia contribuye notablemente a implementar las capacidades que les permitan vivir en una sociedad plural y democrática, para lo cual es primordial el conocimiento de los derechos y deberes, la tolerancia y la solidaridad.

- Trabajar en equipo, educar en igualdad, rechazar toda forma de discriminación y erradicar la violencia sexista son propósitos fundamentales e ineludibles.
- El correcto encuadramiento y uso de las fuentes de información, la precisión científica en el manejo del lenguaje histórico, la capacidad para explicar la pluralidad de causas de los fenómenos y deducir las consecuencias constituyen un aporte esencial para conocer los aspectos básicos de la nuestra historia y valorar la inmensa riqueza de nuestro patrimonio artístico y cultural.
- La toma de decisiones, asumir responsabilidades, aceptar y conocer el respeto por el otro, los hábitos de vida saludables y el respeto al medio ambiente son una finalidad en sí mismas, que a su vez potencian el espíritu emprendedor del ser humano y la iniciativa personal.
- La Geografía e Historia posibilita la comprensión de diferentes tipos de textos desde un enfoque pluridisciplinar que contribuye a la adecuada ortografía, orden y claridad en las exposiciones, así como a la capacidad de síntesis y relación.

En definitiva, la consecución de unos objetivos que les permitan desarrollar unas capacidades encaminadas a poder valorar su entorno desde el punto de vista de la riqueza artística y material.

Contribución de la materia al desarrollo de las competencias clave

La materia Geografía e Historia contribuye a la adquisición de las distintas competencias clave que conforman el Perfil de salida en la siguiente medida:

Competencia en comunicación lingüística

Esta materia interviene en el desarrollo de la competencia lingüística a través del conocimiento y el uso correcto del vocabulario específico desde el manejo de distintos tipos de texto, para construir un discurso preciso y expresarlo de manera oral o escrita, y a través de la utilización de diferentes variantes del discurso, asociado a los contenidos, en especial, la descripción, la narración y la argumentación.

Competencia plurilingüe

La competencia plurilingüe integra dimensiones históricas e interculturales, analizadas en esta materia, y orientadas a conocer, valorar y respetar la diversidad cultural de la sociedad con el objetivo de fomentar la convivencia democrática.

Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería

Para la consecución de la competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería esta materia, utiliza herramientas que sirven para describir, interpretar y predecir distintos fenómenos en su contexto. Se desarrollará con el uso de nociones estadísticas básicas, escalas numéricas y gráficas, operaciones matemáticas sencillas, representaciones gráficas, selección de fuentes de información y contraste de datos, así como en el uso y desarrollo de razonamiento y pensamiento científico, y de proyectos con los que buscar soluciones creativas y fomentar el trabajo en grupo.

Competencia digital

La competencia digital es fundamental para que el alumnado comprenda los fenómenos geográficos, sociales y culturales y que sepa trabajar con la información procedente de muy diversas fuentes, tanto tradicionales, como audiovisuales, y digitales, y no todas con el mismo grado de fiabilidad y objetividad. Se busca que generen entornos de aprendizaje en los que no solo se compartan contenidos propios de la materia, sino que sean capaces de poner en práctica y ejercer sus fundamentos con un sentido cívico, crítico y reflexivo.

Competencia personal, social y aprender a aprender

La competencia personal, social y de aprender a aprender permite que el alumnado disponga de habilidades o de estrategias que le faciliten el aprendizaje a lo largo de su vida y que desarrolle su curiosidad por adquirir nuevos conocimientos, destrezas y actitudes que le permitan desenvolverse y crecer como persona. Esta materia debe fomentar el deseo de indagar en el pasado, en su entorno y analizar e interpretar fenómenos geográficos, históricos y culturales para desarrollar la capacidad de aprender a aprender de manera autónoma y permanente. Permite esta competencia, por tanto, desde el estudio de hechos propios de la materia Geografía e Historia, una aportación al crecimiento personal del alumnado en la mejora de la gestión de emociones o de la motivación por aprender. Pero también en el desarrollo comunitario en elementos como el aprendizaje en grupo o en las estrategias a aplicar en gestión de convivencia.

Competencia ciudadana

La competencia ciudadana es primordial para abordar la materia Geografía e Historia, ya que comprender la ardua y cambiante realidad social es uno de sus aspectos principales. El conocimiento de diferentes realidades sociales a lo largo del tiempo hace que sea ineludible su comparación con la realidad actual. Permite de esta forma una contribución a la formación del alumnado como ciudadanos con sentido crítico y participativo. No supone únicamente adquirir el conocimiento de procesos históricos como la integración europea o los principios de nuestro sistema constitucional, sino proyectar lo aprendido en forma de compromiso social, ético y sostenible, ayudando así a formar ciudadanos

Competencia emprendedora

Para lograr la competencia emprendedora es fundamental la participación activa del alumnado en los procesos de toma de decisiones que afecten a su aprendizaje. Se trata de potenciar su capacidad de transformar sus ideas en acciones, actuando con criterio y determinación, tomando decisiones y asumiendo los riesgos y consecuencias futuras de dichas decisiones.

Competencia en conciencia y expresión culturales

Mediante la competencia en conciencia y expresión culturales, el alumnado podrá conocer y comprender las obras artísticas y culturales más significativas en la historia de la humanidad. Objetivo fundamental es que, a través de la observación minuciosa de la obra artística, valore y se sensibilice hacia todo lo artístico y cultural, con incidencia clara en el patrimonio más cercano.

b) Diseño de la evaluación inicial.

La evaluación inicial y diagnóstica permite conocer el punto de partida del alumnado en cuanto a conocimientos, expectativas, experiencias previas y competencias ya adquiridas; además, aporta información para diseñar la intervención a lo largo del proceso, ajustarlo a la zona de desarrollo individual del alumnado y contextualizarlo. Dicha evaluación es el paso inicial necesario para personalizar el entorno de aprendizaje para cada alumno o alumna.

A partir de las “*directrices para el diseño y puesta en práctica de la evaluación inicial*” establecidas en la propuesta curricular del Centro, se diseña la Evaluación Inicial en la materia de Geografía e Historia, con objeto de comprobar el grado de adquisición de las competencias específicas de la Geografía e Historia, a partir de la realización de pruebas que valoren diferentes criterios de evaluación del curso anterior al actual.

<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Instrumento de evaluación</i>	<i>Número de sesiones</i>	<i>Agente evaluador</i>
3.3.	<i>Prueba escrita</i>	1	<i>Heteroevaluación</i>
4.1.	<i>Portfolio</i>	3	<i>Coevaluación</i>
5.1.	<i>Portfolio</i>		<i>Coevaluación</i>
6.1.	<i>Portfolio</i>		<i>Coevaluación</i>
9.1.	<i>Portfolio</i>		<i>Coevaluación</i>

c) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.

1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.
 - Las destrezas y los procesos asociados a la búsqueda, selección y tratamiento de la información son instrumentos imprescindibles en toda situación de aprendizaje en el contexto de la sociedad del conocimiento. Entrenar y ejercitar esta competencia resulta esencial para la adquisición e incorporación de diferentes contenidos, lo que implica el desarrollo de estrategias complejas asociadas a la utilización de sistemas de búsqueda, bases de datos y plataformas de recursos en entornos digitales accesibles al alumnado, además de la utilización de otro tipo de documentos y fuentes geográficas e históricas. También permite valorar e interpretar las fuentes y el uso veraz, confiable y seguro de éstas. Incluye procesos básicos de lectura comprensiva, crítica de fuentes, manejo y organización y clasificación de datos, elaboración de recursos propios como bases de datos y tablas, así como estrategias adecuadas para conectar y organizar eficazmente la información compartida, tanto en entornos individuales como colectivos. Además de contribuir a la creación del diseño de esquemas para establecer relaciones y conexiones, a la redacción de textos de síntesis y al desarrollo de otros procesos y productos en distintos formatos que permitan el aprovechamiento y la utilización contextualizada de la información recabada para la generación y transferencia de conocimiento.
 - Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CPSAA4, CC1, CCEC4.
2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.
 - Lograr la creación de juicios propios, contruidos gracias al contraste de distintas fuentes de información y la capacidad de distinguir opiniones infundadas, resultan imprescindibles en esta llamada sociedad de la información en la que estamos inmersos. Esta competencia busca por tanto el desarrollo de un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, así como su exposición argumentada a través de diálogos y debates sobre asuntos actuales o del pasado que puedan contribuir a nuestro enriquecimiento cultural y artístico.
 - Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL2, CCL5, STEM2, STEM4, CD1, CD2, CD3, CPSAA3, CC1, CC3, CE3, CCEC2, CCEC3.
3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.
 - El aprendizaje a través de proyectos de investigación y el conocimiento de las distintas fuentes de información posibilitan al alumnado conocer de primera mano los desafíos y problemas a los que se han enfrentado las distintas sociedades a lo largo del tiempo. A su vez, permite identificar mejor las dificultades a las que nos enfrentamos en la actualidad a la vez que facilita al alumnado la elaboración de propuestas originales y creativas que permitan presentar alternativas a los desafíos actuales.
 - Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL3, CCL5, STEM3, STEM4, STEM5, CD1, CD2, CD3, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.
4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de desequilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.

- Esta competencia permite al alumnado conocer a fondo el entorno en el que vive, identificando sus elementos, relaciones, su equilibrio y evolución. De esta forma, el alumnado puede tomar conciencia acerca de la emergencia climática en la que nos encontramos, así como la necesidad acuciante de adoptar conductas respetuosas con todos los seres vivos para poder asegurar un desarrollo sostenible. Con ello se consigue promover posturas activas y de participación con respecto a la mejora de nuestro entorno, desde el ámbito local al global.
 - Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, STEM5, CD1, CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.
5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.
- Esta competencia persigue conseguir que el alumnado comprenda el difícil camino hasta la construcción de los sistemas democráticos haciendo hincapié en la importancia de nuestra Constitución como garante de nuestra convivencia.
 - Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL5, CD1, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CCEC1.
6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.
- Esta competencia se relaciona con el conocimiento y la valoración de los distintos movimientos que han ido surgiendo para la defensa de los derechos y libertades de colectivos que han sido discriminados a lo largo de la historia, tales como las mujeres, minorías étnicas y otros colectivos invisibilizados. Con ello, el alumnado será capaz de concebir que la comunidad es la suma de todos y cada uno de los que la formamos y que todos debemos convivir en igualdad de derechos, de oportunidades y de responsabilidades.
 - Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL5, CP3, CD2, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2.
7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.
- Esta competencia específica cualifica al alumnado para identificar las bases que sostienen los sentimientos de pertenencia a lo largo de la historia, respetarlos y reconocer la importancia que tienen sus expresiones culturales y artísticas como parte del acervo común.
 - Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL4, CP3, STEM4, CD2, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC3.
8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.
- Esta competencia se relaciona con la capacidad para identificar los diversos componentes que constituyen la personalidad y su devenir histórico. Ello implica el análisis y el conocimiento de los estilos de vida y hábitos de consumo, la corresponsabilidad en el ámbito familiar, el trabajo y las obligaciones laborales y finalmente la educación para el ocio y el uso adecuado del tiempo libre.
 - Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, STEM1, STEM4, STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3, CE2.

9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.
- Esta competencia permite conocer y valorar la aportación de nuestro país a la civilización europea y mundial desde una perspectiva histórica en relación con valores relacionados con la paz, la cultura, la justicia o la solidaridad. A su vez esto supone asumir el compromiso de formar parte de alianzas, programas, organismos o misiones que contribuyan a la paz y a la seguridad colectiva, así como a la cooperación con otros países en situación de emergencia o pobreza.
 - Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, STEM3, CD3, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.

Mapa de relaciones competenciales

		Competencia en Comunicación Lingüística					Competencia Plurilingüe			Competencia Matemática y Competencia en Ciencia, Tecnología e Ingeniería					Competencia Digital					Competencia Personal, Social y de Aprender a Aprender					Competencia Ciudadana				Competencia Emprendedora			Competencia en Conciencia y Expresión Culturales				Vinculaciones Decreto
		CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM 1	STEM 2	STEM 3	STEM 4	STEM 5	CD 1	CD 2	CD 3	CD 4	CD 5	CPSAA 1	CPSAA 2	CPSAA 3	CPSAA 4	CPSAA 5	CC 1	CC 2	CC 3	CC 4	CE 1	CE 2	CE 3	CCEC 1	CCEC 2	CCEC 3	CCEC 4	
		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
Geografía e Historia	CE1		✓	✓									✓		✓	✓							✓		✓										✓	8
	CE2	✓	✓			✓					✓		✓		✓	✓	✓					✓			✓		✓				✓		✓	✓		14
	CE3	✓	✓	✓								✓	✓	✓	✓	✓	✓					✓				✓	✓		✓						14	
	CE4		✓											✓	✓						✓				✓	✓	✓	✓	✓						9	
	CE5	✓				✓									✓		✓					✓			✓	✓						✓			8	
	CE6		✓			✓			✓							✓						✓			✓	✓	✓		✓	✓					10	
	CE7				✓				✓				✓			✓				✓					✓	✓	✓		✓		✓				10	
	CE8		✓							✓			✓	✓				✓			✓			✓	✓	✓	✓			✓					11	
	CE9		✓									✓					✓							✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓			9	
Decreto Currículo	Vinculaciones por Descriptor:	3	7	2	1	3	0	0	2	1	1	2	5	3	5	5	4	1	0	1	2	4	1	1	8	6	7	3	3	1	1	5	2	2	1	93
	Vinculaciones por Competencia:	16					2			12					15					9					24				5			10				

d) Metodología didáctica.

Métodos pedagógicos (estilos, estrategias y técnicas de enseñanza):

Principios metodológicos propios del Centro

- Se procurará una enseñanza activa, vivencial y participativa del alumnado.
- Se partirá de los conocimientos previos del alumnado, así como de su nivel competencial, introduciendo progresivamente los diferentes contenidos y experiencias, procurando de esta manera un aprendizaje constructivista.
- Se atenderá a los diferentes ritmos de aprendizaje de los alumnos en función de sus necesidades educativas.
- Se propiciará en el alumnado la observación, el análisis, la interpretación, la investigación, la capacidad creativa, la comprensión, el sentido crítico, la resolución de problemas y la aplicación de los conocimientos adquiridos a diferentes contextos.
- Se utilizarán las TIC y los recursos multimedia como herramientas fundamentales en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Principios metodológicos propios del Departamento de Geografía e Historia

- Se realizará una exposición clara y razonada de los contenidos conceptuales, con un lenguaje adaptado al alumnado y que, simultáneamente, contribuya a mejorar su expresión oral y escrita.
- Se trabajarán competencias específicas mediante contenidos que conduzcan a un aprendizaje comprensivo y significativo.
- Se desplegarán estrategias de enseñanza-aprendizaje que propicien un análisis causal de los hechos sociales, históricos y geográficos.
- Se fomentarán actitudes que propicien en el alumnado la asunción de los valores propios del sistema democrático será uno de los elementos que guíe nuestra práctica cotidiana.

Estilos de enseñanza

En cuanto a los estilos de enseñanza, se emplearán aquellos en los que el alumnado tenga un rol activo y participativo y que se reflejará en la toma de decisiones referidas tanto a la organización de las actividades, como a su desarrollo, e incluso a la propia evaluación:

- Se comenzará cada situación de aprendizaje con una actividad de presentación de carácter motivador.
- Se implementará una metodología participativa que fomente el espíritu de cooperación, responsabilidad y trabajo en equipo.
- Se construirá el conocimiento particular de la realidad de forma inductiva-deductiva.
- Se utilizarán como herramientas de aprendizaje el comentario de textos, gráficas, mapas, ...
- Se visionarán documentales o películas en todo tipo de formato digital.
- Se utilizarán recursos multimedia en todo tipo de formato digital
- Se realizarán formularios (MS Forms) o encuestas.
- Se usará material bibliográfico digital disponible en los sitios web recomendados en la sección del Departamento del sitio web del IES Diego de Praves:
- http://iesdiegodepraves.centros.educa.jcyl.es/sitio/index.cgi?wid_item=282&wid_seccion=2

Estrategias relevantes de aprendizaje

En cuanto a las estrategias más relevantes para promover el aprendizaje del alumnado se utilizará el aprendizaje interactivo, el aprendizaje cooperativo y el autoaprendizaje. Las técnicas para implementar las estrategias serán motivadoras, activas, participativas y adecuadas al tipo de alumnado y contexto, al contenido a trabajar y a la distribución de espacios y tiempos. Estas técnicas serán de muy diversa índole, se utilizarán:

- La exposición oral
- La técnica del diálogo, debate o interacción,
- La representación de roles
- La resolución de problemas
- La investigación y el descubrimiento a través de actividades lúdicas
- La clase invertida
- La gamificación
- El aprendizaje basado en proyectos.

La simulación global

La simulación global es un proyecto colectivo de reconstrucción, lo más fiel de los elementos de la realidad pertinentes para el alumno. Ello permite que se pueda elaborar una parte del mundo, punto de partida para que los alumnos reconstruyan su propio microcosmos. Se alternará la búsqueda de ideas, la creatividad colectiva, los juegos de rol indicados anteriormente, la improvisación y las producciones escritas.

Fases de la simulación global serán las siguientes:

- Negociación entre el profesor y alumnos que implicará un compromiso entre ambos, de respeto de las reglas que se marquen.
- Organización de un microcosmos específico, diseñando el marco físico, precisando consignas (marco natural, localización de elementos, marco espacial); habitarlo estableciendo la correspondencia de los personajes con dicho marco (edad, sexo, nombre, etc.) y situarlo cronológicamente.
- Aportación de informaciones a partir de documentos auténticos o de matrices sobre los elementos del microcosmos.
- Favorecer la búsqueda de ideas a través del diálogo entre ellos (trabajo colectivo, en pequeños grupos o individual), para tomar decisiones a la hora de seleccionar las ideas que se obtengan.
- Realización de diferentes tipos de archivos que constituyan la memoria colectiva de la clase.
- La evaluación, que será continuada y compartida, se dirigirá tanto al gran grupo, al pequeño grupo, como al individuo.

Actividades de simulación global

La simulación global permite el desarrollo de actividades receptoras y productivas destinadas a:

- Seleccionar, sintetizar y elaborar estrategias personales.
- Transferir lo asimilado y practicado a situaciones nuevas.
- Hacer consciente al alumnado de los mecanismos de su propio aprendizaje.
- Extraer, seleccionar y reelaborar la información, estructurando y memorizando de forma comprensiva.

- Interaccionar significativamente para expresar sentimientos, opiniones, necesidades o deseos, reaccionando a las respuestas y opiniones del otro y adecuándose a las situaciones de comunicación.
- Tomar conciencia de los diferentes niveles de pertenencia a una cultura, de la subjetividad de las percepciones y del sistema de valores implícitos y explícitos.
- Evaluar el progreso individual, del grupo, del proceso y de las actividades realizadas.

Las actividades irán secuenciadas de manera que contribuyan al proceso de aprendizaje del alumnado.

Tipos de agrupamientos

En cuanto a los tipos de agrupamientos, serán variados dependiendo de las actividades y/o tareas que se vayan a desarrollar:

- Individuales: reforzarán el trabajo autónomo y la autorregulación del aprendizaje;
- En parejas o en pequeño grupo: fomentarán el trabajo cooperativo y colaborativo, además de actitudes de respeto hacia los demás;
- En gran grupo: fomentarán el respeto e interés por opiniones diferentes y el respeto del turno de palabra.

Organización de tiempos y espacios

En cuanto a la organización de tiempos y espacios, será flexible, dinámica y atenderá al tipo de actividad a desarrollar, al alumnado de ESO y a la estrategia que se quiera trabajar.

El entorno de aprendizaje favorecerá la confianza personal para que aumenten las garantías de adquisición de las competencias del alumnado. Además, los espacios serán diversos y enriquecedores y favorecerán el aprendizaje de la Geografía e Historia por parte del alumnado.

En cuanto a los espacios serán tanto físicos como digitales:

- Los espacios físicos favorecerán la interacción, investigación, experimentación...
- Los espacios digitales se utilizarán para comunicarse, creación de productos tales como mapas, informes digitales..., búsqueda de información.

Por otra parte, los tiempos respetarán la diversidad del aula y los diferentes ritmos de aprendizaje y ajustarse a las diferentes actividades, tareas o situaciones de aprendizaje.

e) Secuencia de unidades temporales de programación.

	<i>Título</i>	<i>Fechas</i>	<i>Sesiones</i>
PRIMER TRIMESTRE	SA 1: El Antiguo Régimen y la Ilustración	13/09/23 – 06/10/23	12
	SA 2: Las Revoluciones Burguesas. La Guerra de Independencia Española	09/10/23 – 03/11/23	12
	SA 3: Restauración, Liberalismo y Nacionalismo	06/11/23 – 30/11/23	12
SEGUNDO TRIMESTRE	SA 4: Las Revoluciones Industriales	01/12/23 – 22/12/23	10
	SA 5: La Segunda Revolución Industrial y el Imperialismo Colonial	08/01/24 – 26/01/24	10
	SA 6: La Primera Guerra Mundial y la Revolución Rusa	29/01/24 – 14/02/24	10
	SA 7: El período de Entreguerras	15/02/24 – 01/03/24	10
TERCER TRIMESTRE	SA 8: La Segunda Guerra Mundial y la Descolonización	04/03/24 – 22/03/24	12
	SA 9: La Guerra Fría y la Dictadura Franquista	03/04/24 – 03/05/24	12
	SA 10: El Mundo reciente	06/05/24 – 31/05/24	12
	SA 11: Globalización y Revolución Tecnológica	03/06/24 – 21/06/24	10

f) Concreción de proyectos significativos.

En la materia de Geografía e Historia se realizarán proyectos significativos y relevantes y la resolución colaborativa de problemas, que refuercen la autoestima, la autonomía, la reflexión y la responsabilidad del alumnado, junto al tiempo lectivo que durante el curso dedicarán a tal fin.

Dada la amplitud del concepto que la normativa autonómica confiere al constructo situación de aprendizaje, en sí mismo puede interpretarse que esta puede perfectamente constituirse como un proyecto significativo para el alumnado. No olvidemos que en el diseño de una situación de aprendizaje se deberán integrar las competencias clave. Asimismo, deberá ser relevante para el alumnado y requerirá de la resolución de problemas por su parte, pudiendo realizarse esta resolución de forma colaborativa y, en todo caso, dicha resolución le permitirá reforzar su autoestima, autonomía, reflexión y responsabilidad. Incluso, como es lógico pensar, las situaciones de aprendizaje pueden diseñarse de forma disciplinar o de forma interdisciplinar.

El aprendizaje basado en proyectos (ABP) se puede definir como un método didáctico en el que el docente guía a sus alumnos a lo largo de un conjunto de actividades orientadas hacia la consecución de un producto final con utilidad social. Es compatible con otras metodologías tradicionales, por lo tanto, su uso puntual no supone un cambio radical en la práctica docente, simplemente es un enriquecimiento complementario a todo los demás.

Aprendemos Geografía e Historia a través del Cine	
Contextualización	Proyecto común a todos los grupos de la ESO, perfectamente adaptable por igual a los contenidos de Geografía e Historia.
Resumen	<ul style="list-style-type: none"> • El cine es una técnica de apoyo al conocimiento, de manera que hemos de tener en cuenta que el alumno ha de tener unos conocimientos previos sobre la película que va a ver si queremos que el medio utilizado se convierta en una técnica de aprendizaje. De este modo debemos realizar una evaluación inicial para conocer el grado de conocimientos que el alumnado sobre la temática histórica de la película. La citada evaluación inicial se realizaría mediante un formulario, durante una sesión de clase. • Una vez evaluado el nivel de conocimientos previos que posee el alumno, el profesor deberá transmitir una serie de informaciones a los alumnos sobre el momento histórico en el que se desarrolla la película. Por tanto, el profesor deberá emplear al menos dos sesiones en realizar una explicación comentada en el aula, es decir, en gran grupo. Para ello puede basarse en los contenidos que presento bajo el epígrafe "El marco histórico de la película". La estrategia a utilizar, por parte del profesor, se basará en el aprendizaje significativo, tratando de enlazar los hechos históricos tratados, con elementos de la vida cotidiana actual, en un intento de acercar la Historia a las vivencias diarias de los alumnos. • Una vez que el alumno ha recibido la información precisa por parte del profesor, ya es posible iniciar la proyección de la película. Para ello debemos tener en cuenta los requisitos de efectividad didáctica, referidos a la distancia, el ángulo de visionado, la lateralidad y la legibilidad. Es recomendable que la proyección no se desarrolle en más de tres sesiones lectivas para evitar (en la medida de los posible) la pérdida del hilo conductor de la película. • Tras ver la película, el profesor debe remachar los conocimientos adquiridos. Las actividades estarán adaptadas en todo momento a las características del grupo sobre el que se va a actuar y es recomendable emplear para ello un mínimo de dos sesiones. Es importante señalar que ha de ser el profesor el que elija las actividades adecuadas encaminadas a la resolución de problemas. • Elaboración de un estudio Geo-Histórico-cinematográfico con la siguiente estructura: • Características técnicas de la película: Título, Producción, Director, Reparto, Imagen, Sonido, Montaje, Decoración, Vestuario, Música, Premios y Nominaciones, duración. • Sinopsis y síntesis argumental • Estudio del marco Geográfico e Histórico y su fidelidad argumental • Test de evaluación del visionado de la película a base de respuestas y actividades breves, mediante las que el alumnado podrá ser evaluado sobre la asimilación del contenido del filme • Comentario de textos históricos relacionados con el argumento de la película. La actividad podrá ser guiada a través del planteamiento de problemas que deberán ser resueltos por el alumnado a la realización del comentario • Comentario de mapas e infografías geográficas relacionados con el argumento de la película. La actividad será guiada a través del planteamiento de problemas que deberán ser resueltos por el alumnado a la realización del comentario
Temporalización	De forma simultánea al desarrollo de cada situación de aprendizaje

<i>Título</i>	<i>Temporalización por trimestres</i>	<i>Tipo de aprendizaje</i>
SA 1: Las amistades peligrosas	1º trimestre	Disciplinar
SA 2: Napoleón	1º trimestre	Disciplinar
SA 3: El oficial y la espía	1º trimestre	Disciplinar
SA 4: Germinal	1º trimestre	Disciplinar
SA 5: Memorias de África	2º trimestre	Disciplinar
SA 6: Senderos de Gloria.	2º trimestre	Disciplinar
SA 7: Hitler, el reinado del mal	2º trimestre	Disciplinar
SA 8: Patton	2º trimestre	Disciplinar
SA 9: Trece Días	3º trimestre	Disciplinar
SA 10: Red de Mentiras	3º trimestre	Disciplinar
SA 11: Matrix	3º trimestre	Disciplinar

g) Materiales y recursos de desarrollo curricular.

	<i>Materiales</i>	<i>Recursos</i>
Impresos	<ul style="list-style-type: none"> Mapas mudos impresos en papel para su cumplimentación por el alumnado Portfolio impreso del alumno adaptado a cada situación de aprendizaje que será objeto de trabajo personal o en grupo por el alumnado. 	<ul style="list-style-type: none"> La prensa periódica en formato impreso relacionada con situaciones de aprendizaje en las que se aborden contenidos y competencias relacionados con «El Mundo Actual» y la Comprensión Lectora.
Digitales e informáticos	<ul style="list-style-type: none"> Libro digital en formato *.pdf de Acrobat que incluye todos hiperenlaces necesarios, a los elementos multimedia que se precisen para optimizar el proceso de enseñanza aprendizaje.¹ Portfolio digital del alumno adaptado a cada situación de aprendizaje que será objeto de trabajo personal o en grupo por el alumnado Textos en formato pdf de Acrobat Materiales de desarrollo curricular elaborados con aplicaciones de Microsoft 365 Paneles digitales interactivos Materiales de desarrollo curricular disponibles en internet: Videos seleccionados de <i>Youtube</i> Imágenes indexadas en metabuscadores web. Podcast extraídos de sitios web de información general. Plataforma educativa: Aula Virtual de Moodle Educacyl Sección de Geografía e Historia del sitio web del Centro: <p>http://iesdiegodepraves.centros.educa.jcyl.es/sitio/index.cgi?wid_item=282&wid_seccion=2</p>	<ul style="list-style-type: none"> La prensa periódica en formato digital. Textos en formato pdf de Acrobat Recursos desarrollados a partir de aplicaciones de Microsoft 365 Paneles digitales interactivos Recursos informáticos disponibles en internet: Videos seleccionados de Youtube Imágenes indexadas en metabuscadores web. Podcast extraídos de sitios web de información general. Repositorio de recursos del sitio web del Centro: <p>http://iesdiegodepraves.centros.educa.jcyl.es/sitio/index.cgi?wid_seccion=79</p>

¹ Los libros digitales de ESO son materiales de desarrollo curricular, perfectamente ajustados a la presente programación, elaborados por el profesorado especializado en las respectivas materias, y será proporcionado al alumnado a través de la Plataforma Educativa o Aula Virtual del Centro

Audiovisuales y multimedia

- Documentales de desarrollo de contenidos de Geografía e Historia en formato mpg, mp4 o avi
- Imágenes de apoyo al desarrollo de contenidos de Geografía e Historia en formato jpg o png
- Mapas temáticos de Geografía e Historia en formato jpg o png
- Textos de contenido geográfico e histórico en formato pdf
- Gráficos temáticos de Geografía e Historia en formato Excel, png, jpg y pdf.
- Imágenes relacionadas directamente con la Geografía e Historia en formato jpg o png
- Podcast relacionados con la Geografía e Historia en formato mp3 o flac
- Películas relacionadas con la Geografía e Historia en formato mp4 o avi.

h) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.

<i>Planes, programas y proyectos</i>	<i>Implicaciones de carácter general desde la materia</i>	<i>Temporalización</i>
Plan de Lectura	<ul style="list-style-type: none"> Cómics colaborativos 	Durante todo el curso
Plan TIC	<ul style="list-style-type: none"> Sitio web del Centro Aula Virtual de Moodle Educacyl Elaboración de materiales digitales. Utilización de materiales curriculares digitales propuestos por el profesorado. Búsqueda, selección y análisis crítico de información en internet. 	Durante todo el curso
Plan de Convivencia	<ul style="list-style-type: none"> Aplicación del RRI Día Internacional de la Democracia Día Internacional de la Paz Día Internacional para la Eliminación Total de las Armas Nucleares Día Internacional de la No Violencia Día Mundial de la Ciencia para la Paz y el Desarrollo Día Mundial en recuerdo de las víctimas de los accidentes de tráfico Día Internacional para la Tolerancia Día Internacional contra la Corrupción Día de los Derechos Humanos Día Internacional de la Solidaridad humana Día de la protección de datos y de la privacidad. Día Escolar de la No Violencia y la Paz Día Internacional de Internet Segura Día contra la Discriminación Día Internacional del Deporte para el Desarrollo y la Paz Día Mundial de la Libertad de Prensa Día Internacional de la Familia Día Mundial de las Madres y los Padres Día internacional de los Niños Víctimas Inocentes de Agresión Día Mundial del Medio Ambiente Día Internacional de la Lucha contra el Uso Indebido y el Tráfico Ilícito de Drogas 	En todas la SA durante los tres trimestres 15 de septiembre 21 de septiembre 26 de septiembre 2 de octubre 10 de noviembre 15 de noviembre 16 de noviembre 9 de diciembre 10 de diciembre 20 de diciembre 28 de diciembre 30 de enero 2º martes de febrero 1 de marzo 6 de abril 3 de mayo 15 de mayo 1 de junio 4 de junio 5 de junio 20 de junio
Plan de Fomento de la Igualdad entre Hombres y Mujeres	<ul style="list-style-type: none"> Estudio de la situación de la mujer a lo largo de las diferentes etapas de la Historia Día Internacional de la Niña Día Internacional de las Mujeres Rurales Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer Día Internacional de Tolerancia Cero con la Mutilación Genital Femenina Día Internacional de la Mujer 	En todas la SA durante los tres trimestres 11 de octubre 15 de octubre 25 de noviembre 6 de febrero 8 de marzo
Plan de Acción Tutorial	<ul style="list-style-type: none"> Tutoría de 1º de ESO B 	Durante todo el curso

Plan de Atención a la
Diversidad

- | | |
|---|-----------------|
| • Día Internacional de la Beneficencia | 5 de septiembre |
| • Día Internacional de la Alfabetización | 8 de septiembre |
| • Día Internacional de las Personas de Edad | 1 de octubre |
| • Día Internacional de la Salud Mental | 10 de octubre |
| • Día Internacional para la Tolerancia | 16 de noviembre |
| • Día Mundial de la lucha contra el SIDA | 1 de diciembre |
| • Día Internacional de las Personas con Discapacidad | 3 de diciembre |
| • Día Internacional del Voluntariado | 5 de diciembre |
| • Día Internacional de los Derechos Humanos | 10 de diciembre |
| • Día Internacional del Migrante | 18 de diciembre |
| • Día Internacional de la Solidaridad Humana | 20 de diciembre |
| • Día Mundial de la Justicia Social | 20 de febrero |
| • Día contra la Discriminación | 1 de marzo |
| • Día Mundial del Síndrome de Down | 21 de marzo |
| • Día Mundial de Concienciación sobre el Autismo | 2 de abril |
| • Día Internacional del Pueblo Gitano | 8 de abril |
| • Día Mundial de la Diversidad Cultural para el Diálogo y el Desarrollo | 21 de mayo |
| • Día Mundial contra el Trabajo Infantil | 12 de junio |
| • Día Mundial de los Refugiados | 20 de junio |

i) Actividades complementarias y extraescolares.

<i>Actividades</i>	<i>Breve descripción</i>	<i>Temporalización</i>
<ul style="list-style-type: none">Asistencia a Proyecciones de SEMINCI Joven	Asistencia y visionado de películas y/o documentales de temática geográfica e histórica durante la SEMINCI	Octubre
<ul style="list-style-type: none">Participación en el programa de la FMC del ayuntamiento de Valladolid "Conoce tu ciudad"	Participación en el programa municipal "Conoce tu Ciudad" en actividades de carácter geográfico e Histórico	1 ^{er} y 2 ^o trimestre
<ul style="list-style-type: none">Visita a cualquier exposición itinerante organizada por la "Fundación la Caixa"	Visita a las exposiciones itinerantes de la fundación la Caixa cuya temática esté relacionada con la Geografía y la Historia	1 ^{er} y 2 ^o trimestre

j) Atención a las diferencias individuales del alumnado.

1) Generalidades sobre la atención a las diferencias individuales:

Formas de representación	Formas de acción y expresión	Formas de implicación
<ul style="list-style-type: none"> • Textos alternativos • Gráficos y visuales • Tecnología educativa de aprendizaje personalizado • Videos educativos • Materiales manipulativos • Lecturas adicionales • Ilustraciones y fotografía • Esquemas y resúmenes • Adaptaciones de texto • Lenguaje claro y sencillo en la presentación de la información • Tiempos flexibles en tareas y exámenes • Apoyo de pares • Adaptaciones curriculares 	<ul style="list-style-type: none"> • Proyectos de aprendizaje flexibles • Talleres y estaciones de aprendizaje • Discusión en grupo • Escritura y reflexión • Presentaciones orales • Dibujos y artes visuales • Dramatización • Debates y discusiones • Creación multimedia • Proyectos colaborativos • Opciones de evaluación en formato diverso. • Apoyo individualizado • Feed Back constructivo • Flexibilidad en los plazos de entrega de tareas y proyectos • Evaluación formativa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Encuesta de intereses • Elección de temas • Proyectos personalizados • Actividades prácticas • Aprendizaje basado en problemas. • Clases magistrales interactivas • Peer teaching • Juegos y simulaciones • Proyectos de servicio comunitario. • Actividades de grupo diversificadas • Aprendizaje autodirigido • Evaluación auténtica • Diálogo abierto • Feedback individualizado • Enfoque de fortalezas

2) Especificidades sobre la atención a las diferencias individuales:

A) Alumnado que ha promocionado de curso con evaluación negativa en materias del curso precedente	Plan de Recuperación
B) Alumnado que se ha incorporado tardíamente al sistema educativo español, con carencias de conocimientos instrumentales	Plan Específico de Refuerzo y Apoyo
C) Alumnado con dificultades de aprendizaje (Trastornos del desarrollo del lenguaje, déficit de atención o de aprendizaje, desconocimiento de la lengua de aprendizaje, vulnerabilidad socioeducativa)	Adaptación Curricular Significativa
D) Alumnado con altas capacidades intelectuales	Plan de Enriquecimiento Curricular

k) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos.

Crterios de evaluacin	PCE	CM	CT	Indicadores de logro	PIL	Ins. Ev.	Ag. Ev.	SA
1.1: Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representacin de datos ms complejas, usando y contrastando crticamente fuentes fiables, tanto analgicas como digitales, del presente y de la historia contempornea, identificando la desinformacin y la manipulacin. (CCL3, CD1, CD2).	10	A1 A2 A3 A4 A5 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 B10 B11 C2 C3 C6 C7 C8	CT1 CT2 CT3 CT4 CT6 CT7 CT8 CT9 CT10 CT11 CT13 CT14	1.1.1: Demuestra la capacidad de recopilar datos de diversas fuentes, tanto analgicas como digitales, para respaldar sus contenidos.	2	Portfolio	Coevaluacin	01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11
				1.1.2: Utiliza aplicaciones y estrategias avanzadas para la recopilacin, organizacin y anlisis de datos, como hojas de clculo, bases de datos, herramientas de visualizacin de datos, etc.	2	Portfolio	Coevaluacin	
				1.1.3: Elabora contenidos en mltiples formatos, como informes, presentaciones, grficos, videos, infografas o pginas web, segn el propsito y el pblico objetivo.	2	Portfolio	Coevaluacin	
				1.1.4: Presenta datos de manera clara y efectiva, utilizando grficos, tablas y visualizaciones adecuadas para facilitar la comprensin.	2	Portfolio	Coevaluacin	
				1.1.5: Comprueba y contrasta crticamente la fiabilidad de las fuentes de datos utilizadas, identificando y evaluando posibles sesgos o intereses detr s de la informacin.	2	Portfolio	Coevaluacin	
				1.1.6: Reconoce y puede explicar ejemplos de desinformacin o manipulacin de datos en fuentes digitales y analgicas, demostrando un pensamiento crtico.	2	Portfolio	Coevaluacin	
				1.1.7: Cita y referencia adecuadamente todas las fuentes utilizadas en sus contenidos, siguiendo normas de estilo o citacin apropiadas.	2	Portfolio	Coevaluacin	
				1.1.8: Adapta sus contenidos y su mensaje de acuerdo con el pblico al que se dirige, demostrando habilidades de comunicacin efectiva.	2	Portfolio	Coevaluacin	
				1.1.9: Puede demostrar que ha utilizado mtodos y tcnicas para verificar la veracidad de los datos recopilados y ha tomado medidas para corregir cualquier error identificado.	2	Portfolio	Coevaluacin	
				1.1.10: Participa en debates o discusiones sobre temas basados en datos, defendiendo sus argumentos con pruebas slidas y utilizando la informacin de manera tica y precisa.	1	Guía de observacin	Coevaluacin	

Criterios de evaluación	PCE	CM	CT	Indicadores de logro	PIL	Ins. Ev.	Ag. Ev.	SA
1.2: Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossiers informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados. (CCL2, CCL3, STEM4, CD2, CC1).	10	A1 A2 A3 A4 A5 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 B10 B11 C2 C3 C6 C7 C8	CT1 CT2 CT3 CT4 CT6 CT7 CT8 CT9 CT10 CT11 CT13 CT14	1.2.1: Demuestra la capacidad de identificar y relacionar conceptos clave dentro de la materia, proporcionando ejemplos concretos que demuestran la comprensión de las interconexiones.	2	Portfolio	Coevaluación	01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11
				1.2.2: Presenta un informe o estudio que demuestra una comprensión profunda de los contenidos tratados, identificando y explicando las relaciones conceptuales de manera clara y coherente.	2	Portfolio	Coevaluación	
				1.2.3: Muestra habilidades para sintetizar información compleja de manera concisa y comprensible, destacando los aspectos esenciales y omitiendo detalles irrelevantes.	2	Portfolio	Coevaluación	
				1.2.4: Utiliza ejemplos, casos de estudio o evidencia empírica para respaldar las relaciones conceptuales identificadas, lo que indica una comprensión sólida y un dominio de la información.	2	Portfolio	Coevaluación	
				1.2.5: Estructura el informe de manera lógica y organizada, utilizando un formato adecuado para presentar la información de manera efectiva.	2	Portfolio	Coevaluación	
				1.2.6: Proporciona análisis críticos y conclusiones significativas basadas en las relaciones establecidas entre los conocimientos e informaciones adquiridos.	2	Portfolio	Coevaluación	
				1.2.7: Incorpora múltiples perspectivas o enfoques en el análisis para demostrar un entendimiento completo de los temas tratados.	2	Portfolio	Coevaluación	
				1.2.8: Utiliza un lenguaje claro y preciso para explicar las conexiones y relaciones, evitando jerga innecesaria o ambigüedad.	2	Portfolio	Coevaluación	
				1.2.9: Muestra evidencia de investigación y consulta de múltiples fuentes de información para respaldar las conclusiones y conexiones realizadas.	2	Portfolio	Coevaluación	
				1.2.10: Demuestra un compromiso con la mejora continua, mostrando un interés en ampliar y profundizar su comprensión de los temas tratados.	1	Guía de observación	Coevaluación	

Crterios de evaluaci3n	PCE	CM	CT	Indicadores de logro	PIL	Ins. Ev.	Ag. Ev.	SA
1.3: Transferir adecuadamente la informaci3n y el conocimiento por medio de narraciones, p3steres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos. (CCL3, STEM4, CD2, CPSAA4, CC1, CCEC4).	10	A1 A2 A3 A4 A5 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 B10 B11 C2 C3 C6 C7 C8	CT1 CT2 CT3 CT4 CT6 CT7 CT8 CT9 CT10 CT11 CT13 CT14	1.3.1: Presenta la informaci3n de manera clara y coherente, utilizando un lenguaje apropiado para el p3blico y el medio de comunicaci3n elegido.	3	Proyecto	Coevaluaci3n	01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11
				1.3.2: Organiza la informaci3n de manera l3gica y estructurada, utilizando una introducci3n, desarrollo y conclusi3n adecuados.	2	Portfolio	Coevaluaci3n	
				1.3.3: Utiliza medios audiovisuales (como presentaciones en PowerPoint, videos, gr3ficos, etc.) de manera efectiva y relevante para mejorar la comprensi3n del tema.	3	Proyecto	Coevaluaci3n	
				1.3.4: Demuestra creatividad en la presentaci3n de la informaci3n, utilizando elementos visuales o narrativos que hacen que la presentaci3n sea interesante y atractiva.	3	Proyecto	Coevaluaci3n	
				1.3.5: Adapta su discurso o presentaci3n al p3blico espec3fico al que se dirige, asegur3ndose de que el nivel de complejidad y el estilo de comunicaci3n sean apropiados.	3	Proyecto	Coevaluaci3n	
				1.3.6: Incluye adecuadamente referencias y citas cuando sea necesario, siguiendo las normas de citaci3n y referenciaci3n apropiadas.	3	Proyecto	Coevaluaci3n	
				1.3.7: Demuestra un profundo conocimiento del tema que est3 presentando, respondiendo a preguntas y desaf3os con confianza y precisi3n.	3	Proyecto	Coevaluaci3n	
				1.3.8: Demuestra habilidades de narraci3n efectivas, manteniendo el inter3s del p3blico a lo largo de la historia.	3	Proyecto	Coevaluaci3n	
				1.3.9: Demuestra la capacidad de dise1ar p3steres y otros elementos visuales de manera atractiva, con contenido relevante y una disposici3n visual efectiva.	3	Proyecto	Coevaluaci3n	
				1.3.10: Cumple con el tiempo asignado para la presentaci3n, evitando excederse o quedarse corto.	3	Proyecto	Coevaluaci3n	
				1.3.11: Eval3a y utiliza la retroalimentaci3n recibida para mejorar futuras presentaciones y comunicaciones.	1	Gu3a de observaci3n	Coevaluaci3n	

Crterios de evaluacón	PCE	CM	CT	Indicadores de logro	PIL	Ins. Ev.	Ag. Ev.	SA
2.1: Generar y aplicar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escales temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes. (CCL5, STEM2, STEM4, CD2, CD3, CC1, CC3).	10	A1 A2 A3 A4 A5 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 B10 B11 C2 C3 C6 C7 C8	CT1 CT2 CT3 CT4 CT6 CT7 CT8 CT9 CT10 CT11 CT13 CT14	2.1.1: Crea productos originales que aborden problemas históricos o contemporáneos de la humanidad.	2	Portfolio	Coevaluación	01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11
				2.1.2: Utilizar y modifica conocimientos previos de manera efectiva para abordar cuestiones a diferentes escalas temporales y espaciales.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación	
				2.1.3: Utiliza herramientas de investigación de manera adecuada y efectiva para recopilar datos, evidencia y recursos que respalden sus roductos.	2	Portfolio	Coevaluación	
				2.1.4: Explica de manera clara y coherente los problemas presentes y pasados de la humanidad, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación	
				2.1.5: Demuestra una comprensión profunda de la relación entre los problemas a lo largo del tiempo y en diferentes lugares, abordando cuestiones a nivel local, regional y global.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación	
				2.1.6: Integra conceptos y enfoques de diferentes disciplinas, lo que demuestra un enfoque interdisciplinario en la resolución de problemas.	2	Portfolio	Coevaluación	
				2.1.7: Evalúa críticamente las fuentes y los datos utilizados en la investigación, asegurándose de que sean confiables y relevantes.	2	Portfolio	Coevaluación	
				2.1.8: Presenta los productos de manera clara y persuasiva, utilizando medios apropiados (p. ej., informes, presentaciones, infografías, etc.).	3	Proyecto	Coevaluación	
				2.1.9: Demuestra habilidades efectivas de comunicación al transmitir sus hallazgos y soluciones a un público diverso.	3	Proyecto	Coevaluación	
				2.1.10: Aplica los conocimientos y productos generados a problemas y desafíos actuales de la sociedad.	3	Proyecto	Coevaluación	
				2.1.11: Contextualiza los problemas contemporáneos en un contexto histórico, mostrando una comprensión de cómo los eventos pasados influyen en el presente.	1	Guía de observación	Coevaluación	

Criterios de evaluación	PCE	CM	CT	Indicadores de logro	PIL	Ins. Ev.	Ag. Ev.	SA		
2.2: Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global. (CCL5, STEM4, CPSAA3, CC1, CC3, CE3)	10	A1	CT1 CT2 CT3 CT4 CT6 CT7 CT8 CT9 CT10 CT11 CT13 CT14	2.2.1: Expresa sus juicios y opiniones de manera clara y fundamentada, basándose en evidencia y argumentos sólidos.	1	Guía de observación	Coevaluación	01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11		
		A2		2.2.2: Muestra respeto por las opiniones y perspectivas de los demás, incluso cuando difieren de las suyas, fomentando un diálogo respetuoso y constructivo.	1	Guía de observación	Coevaluación			
		A3		2.2.3: Utiliza argumentos sólidos y razonamiento lógico para respaldar sus juicios y opiniones, evaluando críticamente la evidencia disponible.	1	Guía de observación	Coevaluación			
		A4		2.2.4: Demuestra una comprensión de los problemas, desafíos y conflictos en el contexto del mundo actual desde una perspectiva sistémica y global, considerando las interconexiones y relaciones entre diferentes factores.	1	Guía de observación	Coevaluación			
		A5		2.2.5: Contextualiza sus juicios y argumentos en el contexto del mundo actual, identificando los retos y conflictos relevantes.	1	Guía de observación	Coevaluación			
		B1		2.2.6: Aporta de manera significativa al acervo común de conocimiento y perspectivas, enriqueciéndolo con sus opiniones y argumentos.	1	Guía de observación	Coevaluación			
		B2		2.2.7: Presenta sus argumentos de manera persuasiva, influenciando positivamente a su audiencia.	1	Guía de observación	Coevaluación			
		B3		2.2.8: Hace patente su propia identidad cultural y reconoce la diversidad de perspectivas culturales en el mundo actual, enriqueciendo así la comprensión mutua.	1	Guía de observación	Coevaluación			
		B4		2.2.9: Demuestra una conciencia de las posibles consecuencias de sus juicios y argumentos y asume la responsabilidad de sus palabras y acciones.	1	Guía de observación	Coevaluación			
		B5		2.2.10: Mantiene un discurso ético y responsable, evitando la difamación, el discurso de odio y la descalificación personal en sus interacciones.	1	Guía de observación	Coevaluación			
		B6								
		B7								
		B8								
		B9								

Criterios de evaluación	PCE	CM	CT	Indicadores de logro	PIL	Ins. Ev.	Ag. Ev.	SA
3.1: Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos de diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la historia. (CCL1, CCL2, CCL3, STEM4, STEM5, CD2).	10	A3 B1 B3 B5 B6 B7 B8 B9	CT1 CT2 CT3 CT4 CT5 CT6 CT7 CT8 CT9 CT10 CT11 CT13 CT14	3.1.1: Identifica con precisión hechos y procesos históricos relevantes en secuencias cronológicas complejas.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación	01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11
				3.1.2: Compara hechos y procesos históricos de diferentes períodos y lugares, destacando similitudes y diferencias significativas.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación	
				3.1.3: Identificar relaciones de causalidad entre hechos y procesos históricos, explicando cómo un evento llevó a otro.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación	
				3.1.4: Emplea términos y conceptos específicos del ámbito de la historia de manera adecuada y precisa.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación	
				3.1.5: Muestra una comprensión sólida de la simultaneidad de eventos históricos, reconociendo que múltiples eventos pueden estar ocurriendo al mismo tiempo en diferentes partes del mundo.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación	
				3.1.6: Evalúa críticamente las fuentes históricas, considerando su autenticidad, fiabilidad y perspectiva.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación	
				3.1.7: Sitúa hechos y procesos históricos en su contexto histórico específico, demostrando una comprensión profunda de los eventos y su significado en su tiempo.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación	
				3.1.8: Crea narrativas históricas coherentes y lógicas al organizar los eventos en secuencias cronológicas.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación	
				3.1.9: Respalda sus observaciones y conclusiones sobre hechos y procesos históricos con evidencia concreta de fuentes históricas.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación	
				3.1.10: Identifica patrones recurrentes en la historia, lo que permite una comprensión más profunda de los procesos históricos.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación	
				3.1.11: Relaciona eventos y procesos históricos en diferentes partes del mundo, contribuyendo a una comprensión global de la historia.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación	

Crterios de evaluacón	PCE	CM	CT	Indicadores de logro	PIL	Ins. Ev.	Ag. Ev.	SA
3.2: Analizar procesos de cambio histrico y comparar casos de la historia a travs del uso de fuentes de informaci3n diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duraci3n (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes per3odos y lugares. (CCL3, STEM4, CD2, CPSAA3).	10	A1 A2 A3 A4 A5 B1 B2 B3 B5 B6 B7 B8 B9 B10 B11 C1 C6	CT1 CT2 CT3 CT4 CT5 CT6 CT7 CT8 CT9 CT10 CT11 CT12 CT13 CT14 CT15	3.2.1: Identifica y analiza procesos de cambio histrico, explicando sus causas y consecuencias.	7	Prueba escrita	Heteroevaluaci3n	01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11
				3.2.1: Compara y contrasta casos de la Historia, identificando similitudes y diferencias en los procesos de cambio.	7	Prueba escrita	Heteroevaluaci3n	
				3.2.1: Utiliza una variedad de fuentes de informaci3n histrica, como documentos escritos, arte, fotograf3as, testimonios, etc.	7	Prueba escrita	Heteroevaluaci3n	
				3.2.1: Contextualiza los procesos de cambio en t3rminos de corta y larga duraci3n, comprendiendo tanto los eventos de coyuntura como las transformaciones estructurales.	7	Prueba escrita	Heteroevaluaci3n	
				3.2.1: Identifica elementos de continuidad y permanencia a lo largo de diferentes per3odos histricos, destacando la importancia de ciertos aspectos que persisten a pesar de los cambios.	7	Prueba escrita	Heteroevaluaci3n	
				3.2.1: Identificar y explica c3mo diferentes factores, como sociales, pol3ticos, econ3micos y culturales, interactúan en los procesos de cambio histrico.	7	Prueba escrita	Heteroevaluaci3n	
				3.2.1: Evalúa cr3ticamente la autenticidad, la confiabilidad y el sesgo de las fuentes de informaci3n histrica utilizadas.	7	Prueba escrita	Heteroevaluaci3n	
				3.2.1: Considera la perspectiva cultural y social al analizar los procesos de cambio histrico, reconociendo la diversidad de experiencias y perspectivas.	7	Prueba escrita	Heteroevaluaci3n	
				3.2.1: Explica las causas y las consecuencias de los procesos de cambio histrico de manera coherente y fundamentada.	7	Prueba escrita	Heteroevaluaci3n	
				3.2.1: Comunica de manera efectiva sus hallazgos y an3lisis, ya sea a travs de informes escritos, presentaciones orales u otros medios.	1	Guía de observaci3n	Coevaluaci3n	

<i>Criterios de evaluación</i>	<i>PCE</i>	<i>CM</i>	<i>CT</i>	<i>Indicadores de logro</i>	<i>PIL</i>	<i>Ins. Ev.</i>	<i>Ag. Ev.</i>	<i>SA</i>	
5.1: Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la conforman, de la contribución de los hombres y mujeres a la misma y la defensa de nuestros valores constitucionales. (CD3, CC2, CCEC1).	10	A1	CT1	5.1.1: Identifica y describe los principales elementos de la Constitución y el ordenamiento jurídico vigente en el país.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación	01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11	
		A2		5.1.1: Comprende y explica los derechos y deberes fundamentales establecidos en la Constitución.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación		
		A3	CT2	5.1.2: Demuestra un conocimiento sólido de la historia democrática del país, destacando eventos y figuras clave en su evolución.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación		
		A4		5.1.3: Analiza y valora la importancia de la participación ciudadana en un sistema democrático.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación		
		B1	CT3	CT5	5.1.4: Comprende el papel de hombres y mujeres destacados en la historia democrática y su contribución a la misma.	7	Prueba escrita		Heteroevaluación
		B2	CT4		5.1.5: Reconoce y valora los valores constitucionales, como la igualdad, la justicia, la libertad y la solidaridad, en la sociedad actual.	7	Prueba escrita		Heteroevaluación
		B3	CT5	CT7	5.1.6: Demuestra la capacidad de ejercer sus derechos y responsabilidades ciudadanas de manera informada y participativa.	1	Guía de observación		Coevaluación
		B5	CT6		5.1.7: Participa activamente en actividades cívicas y comunitarias que promuevan el respeto a la Constitución y los valores democráticos.	1	Guía de observación		Coevaluación
		B6	CT7	CT10	5.1.8: Argumenta y defiende la importancia de la Constitución y la memoria democrática en la sociedad actual.	1	Guía de observación		Coevaluación
		B7	CT8		5.1.9: Reflexiona sobre los desafíos y amenazas que pueden surgir para la democracia y los valores constitucionales, y propone soluciones o acciones para abordarlos.	1	Guía de observación		Coevaluación
		B9	CT9	CT11					
B10	CT10								
B11	CT11	CT13							
C1	CT12								
C2	CT13	CT14							
C3	CT14								
C6	CT15								
C9									

Criterios de evaluación	PCE	CM	CT	Indicadores de logro	PIL	Ins. Ev.	Ag. Ev.	SA
5.2: Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos. (CCL5, CPSAA3, CC2, CCEC1).	10	A1	CT1 CT2 CT3 CT4 CT5 CT6 CT7 CT8 CT9 CT10 CT11 CT12 CT13 CT14 CT15	5.2.1: Identifica y nombra movimientos sociales y causas solidarias que operan a nivel local, nacional o internacional.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación	01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11
		A2		5.2.2: Comprende los objetivos y las metas de estos movimientos y causas solidarias, incluyendo su enfoque en la igualdad de género y la eliminación de la desigualdad.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación	
		A3		5.2.3: Analiza y reflexiona sobre las raíces y causas de la desigualdad, en particular la desigualdad de género, y sus impactos en la sociedad.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación	
		A4		5.2.4: Participa activamente en iniciativas solidarias y comunitarias que buscan promover la cohesión social y abordar la desigualdad.	1	Guía de observación	Coevaluación	
		A5		5.2.5: Colabora de manera efectiva en equipos de trabajo con personas de diferentes orígenes y perspectivas, demostrando habilidades de trabajo en equipo.	3	Proyecto	Coevaluación	
		B1		5.2.6: Utiliza estrategias de mediación y resolución pacífica de conflictos en situaciones cotidianas y comunitarias.	1	Guía de observación	Coevaluación	
		B2		5.2.7: Propone y desarrolla estrategias creativas y efectivas para abordar la desigualdad, especialmente la de género, en su entorno.	3	Proyecto	Coevaluación	
		B3		5.2.8: Demuestra una comprensión sólida de las teorías y conceptos relacionados con la igualdad de género y la equidad, y aplica estos conocimientos en la práctica.	3	Proyecto	Coevaluación	
		B4		5.2.9: Participa en debates y discusiones informadas sobre cuestiones de género y desigualdad en la sociedad actual.	1	Guía de observación	Coevaluación	
		B5		5.2.10: Contribuye a la construcción de una conciencia solidaria y a la promoción de la ciudadanía activa y comprometida en la eliminación de la desigualdad.	1	Guía de observación	Coevaluación	
		B6						
B7								
B8								
B9								
B10								
B11								
C1								
C2								
C3								
C5								
C7								
C9								

Criterios de evaluación	PCE	CM	CT	Indicadores de logro	PIL	Ins. Ev.	Ag. Ev.	SA		
6.1: Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y del conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados. (CCL5, CP3, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1).	10	A1	CT1	6.1.1: Identifica y describe aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han influido en la formación de la sociedad globalizada y multicultural actual.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación	01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11		
		A2		6.1.2: Comprende la interconexión entre la diversidad cultural y las dinámicas de la sociedad globalizada.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación			
		A3		6.1.3: Analiza y reflexiona sobre las formas de discriminación, prejuicios y estereotipos que afectan a diversos colectivos, incluyendo minorías étnicas, de género, y LGBTQ+.	2	Portafolio	Coevaluación			
		A4		6.1.4: Reconoce y valora la importancia de la igualdad de género y la inclusión en la sociedad, así como la contribución de movimientos en defensa de los derechos de las minorías.	2	Portafolio	Coevaluación			
		A5		6.1.5: Participa en conversaciones y debates informados sobre temas relacionados con la diversidad, la inclusión y la no discriminación.	1	Guía de observación	Coevaluación			
		B1		6.1.6: Apoya activamente iniciativas que promueven la igualdad y la inclusión en su comunidad.	1	Guía de observación	Coevaluación			
		B2		6.1.7: Demuestra empatía y solidaridad hacia las personas que han experimentado discriminación o marginación.	1	Guía de observación	Coevaluación			
		B3		6.1.8: Colabora en proyectos o actividades que fomentan la comprensión intercultural y la valoración de la diversidad.	1	Guía de observación	Coevaluación			
		B4		6.1.9: Propone estrategias para combatir la discriminación y promover la igualdad real en la sociedad, especialmente en relación con las mujeres y otros colectivos discriminados.	1	Guía de observación	Coevaluación			
		B5		6.1.10: Contribuye al desarrollo de un entorno escolar o comunitario inclusivo, en el que se celebre y respete la diversidad.	1	Guía de observación	Coevaluación			
		B6								
		B7								
		B8								
		B9								
		B10								
B11										
C1										
C2										
C3										
C5										
C7										
C9										

Criterios de evaluación	PCE	CM	CT	Indicadores de logro	PIL	Ins. Ev.	Ag. Ev.	SA
7.1: Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales. (CP3, STEM4, CD2, CPSAA1, CC1, CCEC1, CCEC3).	10	A1 A2 A3 A4 A5 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 B10 B11 C1 C2 C3 C5 C7 C9	CT1 CT2 CT3 CT4 CT5 CT6 CT7 CT8 CT9 CT10 CT11 CT12 CT13 CT14 CT15	7.7.1: Identifica y describe los rasgos que contribuyen a su propia identidad, incluyendo aspectos históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos.	2	Portfolio	Coevaluación	01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11
				7.7.2: Comprende y valora la influencia de la historia personal, familiar y cultural en la construcción de la identidad.	2	Portfolio	Coevaluación	
				7.7.3: Investiga y analiza las diversas dimensiones de la identidad, como la identidad étnica, nacional, de género y cultural, en su propia comunidad y en otras partes del mundo.	2	Portfolio	Coevaluación	
				7.7.4: Reconoce y respeta las diferencias culturales y de identidad de los demás, promoviendo la tolerancia y el respeto mutuo.	2	Portfolio	Coevaluación	
				7.7.5: Analiza y compara las expresiones culturales y artísticas de diferentes grupos culturales y comunidades, identificando sus similitudes y diferencias.	2	Portfolio	Coevaluación	
				7.7.6: Comprende cómo las identidades múltiples pueden interactuar en una sociedad multicultural.	2	Portfolio	Coevaluación	
				7.7.7: Investiga y analiza los fundamentos históricos de la identidad, incluyendo eventos y movimientos que han influido en la formación de identidades culturales.	2	Portfolio	Coevaluación	
				7.7.8: Explora la influencia de factores ideológicos en la construcción de la identidad, como creencias religiosas, políticas o filosóficas.	2	Portfolio	Coevaluación	
				7.7.9: Analiza la importancia de la lengua y el lenguaje en la definición de la identidad, reconociendo la diversidad lingüística.	2	Portfolio	Coevaluación	
				7.7.10: Participa en proyectos que promuevan el entendimiento y la valoración de las identidades culturales en su comunidad, como eventos, exposiciones o programas educativos.	1	Guía de observación	Coevaluación	
				7.7.11: Demuestra la capacidad de comunicar de manera efectiva sus hallazgos sobre la identidad y las expresiones culturales a través de presentaciones, ensayos u otras formas de expresión.	1	Guía de observación	Coevaluación	
				7.7.12: Reflexiona sobre cómo las identidades individuales y colectivas contribuyen a la riqueza de la sociedad global y multicultural.	1	Guía de observación	Coevaluación	

Criterios de evaluación	PCE	CM	CT	Indicadores de logro	PIL	Ins. Ev.	Ag. Ev.	SA
7.2: Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetar los sentimientos de pertenencia y adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. (CC1, CC2, CCEC1).	10	A1 A2 A5 B1 B2 B4 B6 B7 B8 B9 B10 C2 C7 C8	CT1 CT2 CT3 CT4 CT5 CT6 CT7 CT8 CT9 CT10 CT11 CT12 CT13 CT14 CT15	7.2.1: Identifica y describe elementos del patrimonio material e inmaterial común de su comunidad y su país.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación	01 02 05 06 07 08 09 10 11
				7.2.2: Comprende la importancia de preservar el patrimonio cultural y natural para las generaciones futuras.	2	Portfolio	Coevaluación	
				7.2.3: Participa en actividades de conservación del patrimonio, como la restauración de edificios históricos, la promoción de tradiciones culturales o la preservación de áreas naturales.	1	Guía de observación	Coevaluación	
				7.2.4: Valora y respeta los sentimientos de pertenencia de diferentes grupos culturales y comunidades en su entorno.	2	Portfolio	Coevaluación	
				7.2.5: Contribuye a la promoción de la cohesión territorial y la solidaridad en su comunidad, apoyando iniciativas que fomenten la inclusión y el respeto mutuo.	1	Guía de observación	Coevaluación	
				7.2.6: Demuestra conocimiento de los principios del europeísmo, como la cooperación transnacional y la promoción de la paz y la democracia en Europa.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación	
				7.2.7: Comprende la importancia de los derechos humanos y su universalidad, y se involucra en actividades que promuevan su respeto y protección.	2	Portfolio	Coevaluación	
				7.2.8: Participa en proyectos de educación cívica que promuevan los valores europeístas y los derechos humanos.	1	Guía de observación	Coevaluación	
				7.2.9: Reflexiona sobre su propio papel como ciudadano en la promoción de la cohesión y la solidaridad territorial, así como en la defensa de los derechos humanos.	1	Guía de observación	Coevaluación	
				7.2.10: Colabora en iniciativas que buscan resolver conflictos de manera pacífica y promover la tolerancia y el respeto.	1	Guía de observación	Coevaluación	
				7.2.11: Participa en debates y discusiones informadas sobre cuestiones relacionadas con el patrimonio, la cohesión territorial, el europeísmo y los derechos humanos.	1	Guía de observación	Coevaluación	

Criterios de evaluación	PCE	CM	CT	Indicadores de logro	PIL	Ins. Ev.	Ag. Ev.	SA			
8.1: Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario y especialmente a través de las relaciones intergeneracionales. (CC1, CC2, CC3).	10	A1	CT1	8.1.1: Identifica y describe diferentes asociaciones y entidades sociales presentes en su comunidad o región.	1	Guía de observación	Coevaluación	01			
		A2		8.1.2: Comprende la importancia de la sociedad civil en la promoción del bienestar comunitario y la defensa de derechos.	2	Portfolio	Coevaluación				
		A3		8.1.3: Participa activamente en al menos una iniciativa de una asociación o entidad social en su área local.	1	Guía de observación	Coevaluación				
		A4		8.1.4: Colabora con miembros de diferentes generaciones en proyectos o actividades comunitarias.	1	Guía de observación	Coevaluación				
		A5		8.1.5: Valora y respeta las perspectivas y experiencias de las generaciones mayores y más jóvenes en el proceso de toma de decisiones comunitarias.	1	Guía de observación	Coevaluación				
		B1		8.1.6: Contribuye a la planificación y ejecución de proyectos que aborden problemas o desafíos locales, en colaboración con organizaciones de la sociedad civil.	1	Guía de observación	Coevaluación				
		B2		8.1.7: Promueve la participación cívica entre los jóvenes y fomenta su compromiso en cuestiones de interés comunitario.	1	Guía de observación	Coevaluación				
		B3		8.1.8: Colabora en la organización de eventos o actividades intergeneracionales que fortalezcan los lazos dentro de la comunidad.	1	Guía de observación	Coevaluación				
		B4		8.1.9: Demuestra habilidades de comunicación y trabajo en equipo al interactuar con personas de diferentes edades y antecedentes.	1	Guía de observación	Coevaluación				
		B5		8.1.10: Reflexiona sobre el impacto y la importancia de las iniciativas de la sociedad civil en el ámbito local y comunitario.	2	Portfolio	Coevaluación				
		B6		8.1.11: Participa en debates y discusiones informadas sobre temas relacionados con la participación ciudadana y la transformación comunitaria.	1	Guía de observación	Coevaluación				
		B7									02
		B8									03
		B9									04
		B10									05
B11							06				
C1							07				
C2							08				
C3							09				
C5							10				
C7							11				
C9											

Criterios de evaluación	PCE	CM	CT	Indicadores de logro	PIL	Ins. Ev.	Ag. Ev.	SA
9.1: Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de la época contemporánea, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial. (CC1, CC4, CCEC1).	10	A1 A2 A4 A5 B1 B21 B3 B5 B64 B9 B10 B11	CT1 CT2 CT3 CT4 CT5 CT6 CT7 CT8 CT9 CT10 CT11 CT12 CT13 CT14 CT15	9.1.1: Identifica y describe los principales procesos históricos de la época contemporánea que han afectado a España y su evolución.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación	01 02 04 05 07 09 10 11
				9.1.2: Comprende la conexión de España con eventos significativos a nivel internacional, como las guerras mundiales, la Guerra Fría y la descolonización.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación	
				9.1.3: Analiza y argumenta cómo estos procesos históricos han influido en la evolución política, económica y social de España.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación	
				9.1.4: Reconoce y valora las aportaciones de figuras históricas españolas a nivel nacional e internacional, como artistas, científicos, políticos y escritores.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación	
				9.1.5: Comprende y explica la influencia de la cultura española en la cultura europea y mundial, incluyendo aspectos como el arte, la literatura y la gastronomía.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación	
				9.1.6: Investiga y analiza las contribuciones de las instituciones estatales de España, como el sistema educativo, la monarquía y el sistema de salud, a la cultura europea y mundial.	2	Portafolio	Coevaluación	
				9.1.7: Elabora argumentos sólidos que demuestren la importancia de la historia de España en la historia global y europea.	2	Portafolio	Coevaluación	
				9.1.8: Participa en debates y discusiones informadas sobre la conexión de España con los procesos históricos de la época contemporánea y su impacto en el presente.	1	Guía de observación	Coevaluación	
				9.1.9: Reflexiona sobre el papel de España en la promoción de la cultura y los valores europeos y mundiales.	2	Portafolio	Coevaluación	
				9.1.10: Utiliza evidencia histórica y fuentes primarias para respaldar sus argumentos y explicaciones.	2	Portafolio	Coevaluación	

Criterios de evaluación	PCE	CM	CT	Indicadores de logro	PIL	Ins. Ev.	Ag. Ev.	SA
9.2: Fomentar y contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles que garantizan la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.(STEM3, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1).	10	A1	CT1	9.2.1: Identifica y analiza los principales conflictos y desafíos globales que enfrenta el mundo contemporáneo, como conflictos armados, crisis humanitarias y amenazas medioambientales.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación	01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11
		A2		9.2.2: Comprende la importancia de la seguridad integral y la convivencia social en la promoción de un mundo más justo y solidario.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación	
		A3		9.2.3: Reconoce y valora las instituciones del Estado que están involucradas en la garantía de la seguridad integral y la convivencia social, como las fuerzas de seguridad, el sistema judicial y los organismos de derechos humanos.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación	
		A4		9.2.4: Analiza y explica los compromisos internacionales de España en materia de paz, seguridad, cooperación y desarrollo sostenible, como tratados y acuerdos internacionales.	7	Prueba escrita	Heteroevaluación	
		A5		9.2.5: Participa en iniciativas que promuevan la paz, la justicia, la solidaridad y la sostenibilidad en su comunidad local o en colaboración con organizaciones civiles.	1	Guía de observación	Coevaluación	
		B1		9.2.6: Contribuye a la promoción de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de las Naciones Unidas a través de acciones concretas y la concienciación de su importancia.	1	Guía de observación	Coevaluación	
		B2		9.2.7: Colabora en proyectos educativos y actividades que fomenten la conciencia ciudadana sobre los desafíos globales y los valores democráticos.	1	Guía de observación	Coevaluación	
		B3		9.2.8: Demuestra una comprensión sólida de los principios democráticos y los derechos humanos como fundamentos para un mundo más seguro, justo y solidario.	2	Portfolio	Coevaluación	
		B4		9.2.9: Participa en debates y discusiones informadas sobre temas relacionados con la seguridad global, la justicia, la sostenibilidad y los compromisos internacionales de España.	1	Guía de observación	Coevaluación	
		B5		9.2.10: Reflexiona sobre su propio papel como ciudadano en la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible.	2	Portfolio	Coevaluación	
B6		CT2						
B7		CT3						
B8		CT4						
B9		CT5						
B10		CT6						
B11		CT7						
C1		CT8						
C2		CT9						
C3		CT10						
C4		CT11						
C5		CT12						
C6		CT13						
C7		CT14						
C8		CT15						
C9								

I) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica.

<i>Indicadores de logro</i>	<i>Instrumentos de evaluación</i>	<i>Momentos en los que se realizará la evaluación</i>	<i>Personas que llevarán a cabo la evaluación</i>
<ul style="list-style-type: none"> Resultados de la evaluación del curso 	<ul style="list-style-type: none"> Listas de control 	<ul style="list-style-type: none"> Continua 	<ul style="list-style-type: none"> Profesorado y alumnado
<ul style="list-style-type: none"> Adecuación de los materiales y recursos didácticos, y la distribución de espacios tiempos a los métodos didácticos utilizados 	<ul style="list-style-type: none"> Escalas de estimación aplicadas al documento de programación didáctica. 	<ul style="list-style-type: none"> Formativa: trimestral 	<ul style="list-style-type: none"> Profesorado
<ul style="list-style-type: none"> Contribución de los métodos didácticos y pedagógicos a la mejora del clima del aula de Centro 	<ul style="list-style-type: none"> Escalas de estimación aplicadas a todos los procesos de enseñanza-aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> Final: fin de curso 	<ul style="list-style-type: none"> Profesorado

Propuestas de mejora:

Al concluir el proceso de evaluación de la programación didáctica se incorporarán las propuestas de mejora que el Departamento Didáctico de Geografía e Historia considera más adecuadas.

ANEXO I: CONTENIDOS DE HISTORIA DE 4º DE ESO

A. Retos del mundo actual.

- A.1. Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico y artístico.
- A.2. Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles.
- A.3. Geopolítica y principales conflictos en el presente. Genocidios y crímenes contra la humanidad. Guerras, terrorismo y otras formas de violencia política. Alianzas e instituciones internacionales, mediación y misiones de paz. Injerencia humanitaria y Justicia Universal.
- A.4. Igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. Actitudes y comportamientos sexistas.
- A.5. Diversidad social, etnocultural y de género. Migraciones, multiculturalidad y mestizaje en sociedades abiertas. Historia y reconocimiento del pueblo gitano y otras minorías étnicas de nuestro país. Nuevas formas de identificación cultural.

B. Sociedades y territorios

- B.1. Métodos de investigación en el ámbito de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico. Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.
- B.2. La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la Época Contemporánea.
 - B.2.1. La crisis ideológica, social y política del Antiguo Régimen. El nacimiento de Estados Unidos. La Revolución Francesa y el Imperio Napoleónico. La Guerra de Independencia española y la constitución de 1812. La ley como contrato social.
 - B.2.2. El sistema de la Restauración como resistencia al cambio: el Congreso de Viena. Las revoluciones liberales del siglo XIX.
 - B.2.3. El desarrollo de los movimientos nacionalistas. Las unificaciones italiana y alemana.
- B.3. La transformación del modelo productivo del Antiguo Régimen. El origen del sistema capitalista.
 - B.3.1. Causas y proceso de la revolución industrial. Las fases de la revolución industrial hasta nuestros días. Las limitaciones de la industrialización en España. Consecuencias económicas, sociales y políticas de la revolución industrial. El imperialismo colonial.
 - B.3.2. Los movimientos por la igualdad: el movimiento obrero y su crítica a los excesos del capitalismo. Socialismo, anarquismo e internacionales. La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea.
- B.4. Manifestaciones artísticas del siglo XIX como consecuencia de los cambios científicos, tecnológicos y la nueva sensibilidad social.

- B.5. La evolución de los sistemas liberales en Europa a través de las fuentes. Los sistemas políticos en la segunda mitad del siglo XIX. Evolución y adaptación de los sistemas liberales y del constitucionalismo en España: del reinado de Isabel II a la Restauración.
- B.6. Las relaciones internacionales y el estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias en la primera mitad del siglo XX. Las relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo. Las vanguardias artísticas como consecuencia de un mundo en crisis.
 - B.6.1. La Primera Guerra Mundial y la Organización de la paz. Las revoluciones rusas.
 - B.6.2. La evolución del sistema capitalista: crisis del período de entreguerras. El ascenso de los totalitarismos: fascismo y nazismo.
 - B.6.3. La Segunda Guerra Mundial y sus consecuencias. El Holocausto. La Organización de las Naciones Unidas y la defensa de los derechos humanos.
 - B.6.4. La Dictadura de Primo de Rivera y fin del régimen de la Restauración. Del proyecto reformista republicano a la Guerra Civil española. La dictadura franquista.
- B.7. Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad: Guerra Fría y política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial. Las nuevas subordinaciones económicas y culturales. El papel de los organismos internacionales. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar.
- B.8. Las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.
- B.9. España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos de la España contemporánea: la transición a la España democrática y la constitución de 1978. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía. Contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida.
- B.10. Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita.
- B.11. La memoria democrática. Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y reconocimiento y reparación a las víctimas de la violencia. El principio de Justicia Universal. La perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado.

C. Compromiso cívico, local y global

- C.1. Dignidad humana y derechos universales. Declaración Universal de los Derechos Humanos.
- C.2. Ciudadanía ética y digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información.
- C.3. Compromiso cívico y participación ciudadana. Reconocimiento a las víctimas de la Guerra Civil y de la dictadura franquista, y a sus familias. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo (ETA, Grapo, ...).
- C.4. Servicio a la comunidad. La corresponsabilidad en los cuidados. Las relaciones intergeneracionales. La responsabilidad colectiva e individual. El asociacionismo y el voluntariado. Entornos y redes sociales.
- C.5. Cohesión social e integración. Medidas y acciones en favor de la igualdad y la plena inclusión. La igualdad real de mujeres y hombres. La lucha contra la discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas.
- C.6. Las instituciones del Estado que garantizan la seguridad integral y la convivencia social. Los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad y la cooperación internacional.

- C.7. Las emociones y el contexto cultural. La perspectiva histórica del componente emocional.
- C.8. El patrimonio como bien y como recurso. Puesta en valor, difusión y gestión de la riqueza patrimonial.
- C.9. El Diálogo Social como principio rector de las políticas públicas de Castilla y León.

ANEXO II: CONTENIDOS TRANSVERSALES DE ESO

- CT1. La comprensión lectora.
- CT2. La expresión oral y escrita.
- CT3. La comunicación audiovisual.
- CT4. La competencia digital.
- CT5. El emprendimiento social y empresarial.
- CT6. El fomento del espíritu crítico y científico.
- CT7. La educación emocional y en valores.
- CT8. La igualdad de género.
- CT9. La creatividad
- CT10. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.
- CT11. Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.
- CT12. Educación para la salud.
- CT13. La formación estética.
- CT14. La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.
- CT15. El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.